[来世は他人がいい] 1巻発売中!! その続きが読める
月刊
MANGA AGGRESSION
2018
1
イサック
原作 真刈信二
漫画 DOUBLE-S
最新刊2巻発売中!!
その銃はあらゆる戦場を統べる
単行本①巻発売中!!
来世は他人がいい
小西明日翔
スペシャル
コラボカード

特製ふろく「宝石の国」
コラボカード封入!!
LORD of VERMILION IV
ロード オブ ヴァーミリオンIV
×
アフタヌーン・good! アフタヌーン
ついに開幕!!
大人気アーケードゲーム『ロード オブ ヴァーミリオンIV』
(以下LoV4)と本誌のコラボがついに始まった!
今号巻頭に封入されている「宝石の国」プレイヤーカードは
LoV4をプレイするためのマストアイテム。
タッチモニターとカードを組み合わせた、驚きの操作性を
体感してみて!
本誌巻頭ふろく
市川春子描きおろし
「静かに頼られたのは初めてなんだ」
フォスフォフィライト
「宝石の国」
ふろくの
プレイヤーカード2種!!
PLAYERCARD
good!アフタヌーン
巻頭ふろく
水薙竜描きおろし
火々里綾火
「ウィッチクラフトワークス」
PLAYERCARD

アフタヌーン&good!アフタヌーンを入手したら今すぐゲームセンターへダッシュ!

LoV4の最新情報はこちら

ロード オブ ヴァーミリオンIV 公式サイト www.lordofv.com/lov4/
ロード オブ ヴァーミリオンシリーズ公式twitter アカウント：@OVER The LORD ハッシュタグ：#lovfan

愛の仮晶
市川春子イラストレーションブック
『虫と歌』から『宝石の国』、さらには他社での装画に至るまで、市川春子画業10年の軌跡がここに。
画集初出のアイデア画やラフイラストも多数収録。
市川氏自身による装丁、構成、本文デザイン。
収録イラストの作者コメンタリー付き。
A4サイズ 全128ページ
市川春子画集 絶賛発売中!!
最新刊『宝石の国』第8巻
絶賛発売中!!
電子書籍版も発売中!!

第六十二話「遠景」
約束の場所に来たのは、六名に加え、動かぬひとり――。
宝石の国
Haruko Ichikawa
市川春子
11

月人をまともに見ることができない月人マニアのアレキちゃんは、誰かの助けが必要だ。――と、そこに!!

あらすじ

宝石のカラダを持つ28人は襲い掛かる月人との戦いが続いていた。月世界で月人の首領的存在・エクメアに対し、「仕事をしなくなった」とされる先生への刺激を与えるために、フォスは「宝石たちの裏切り」を提案し、宝石たちの星に戻ったフォスは、月世界の情報を伝えて、宝石たちに月への興味を持たせていく。シンシャを誘うも、「先生がかわいそうだ」と断られてしまう。動揺するフォスだがもう時間がない。約束の場所には、数名の宝石が集まった。

フォスフォフィライト 主人公。頭部を月人に狩られてしまい、ラピス・ラズリの頭部を接合し、百二年眠り続けた後に目覚めた。

イエロー・ダイヤモンド 宝石たちの中で最年長。ジルコンとコンビを組んでいた。

ダイヤモンド 硬度十でかなりの攻撃力を持つが、反面、体のもろさが弱点。戦いで身を傷つけてしまう。

『宝石の国』の住人たち

今から遠い未来、地上の生物が海に沈み、海底の微小な生物に食われて無機物となり、長い時間をかけて結晶となった宝石生命体、のような存在。体内に自らを作った微小生物を宿しており、彼らの働きで身体が砕け散っても欠片がある程度集まれば、傷口がつながり元通り復元することができる。例外もあるが、それぞれの持つ硬度と靭性力は比例する。また、身体が欠損するたびに、その大きさに応じて記憶も失ってしまう。

アメシスト　ふたりでひとりの双晶宝石。

カンゴーム　もともとは二重構造であるゴーストの内側の黒い部分。フォス不在の間は、その担当をしていた

アレキサンドライト　仕事か趣味か不明だが、熱心な「月人マニア」。

ベニト　ネプチュナイトと二人一組で見回り、機関を担当。シンシャの隣部屋に居住。

市川春子初の画集『愛の仮晶』絶賛発売中!!

作者近況 市川春子

単行本8巻とイラストレーションブックがでました。よろしく～～。

パパラチア　体内にいくつも穴があいていて、適合する宝石をあてはめないと目覚めない。ルチルが根気よく施術を繰り返している。

ゴーシェナイト(新)　新しいモルガと前後して生まれた宝石。活発な性格。

ルチル　戦いで傷ついた者を修復、治療する役割を務める。

金剛先生　宝石たちを束ねる存在。月人を一撃で霧散させる圧倒的な攻撃力を持つ。怒るととても怖い。

ユークレース　月人に備えるため。宝石たちの見張り番の計画作成など、雑務全般を担当。

ジェード　議長と呼ばれる立場。先生への報告役を務めているようだ。

宝石の国 TVアニメ放送中!
市川春子初画集!!
AFTERNOON KC ビース
最新刊
ルチル
絶賛発売中!!
市川春子
2800円

あ

んのやろ〰〰〰〰……っ!
ルチル!
ユーク
虚の岬
ぽよ
ぽよ～ん

宝石の国
最新単行本8巻
絶賛発売中!!
月人をはじめてちゃんと触ったわ
ほよほよ〜んふわふわ〜ん
彼はセミ
こうみえて優しいやつだ
おまえ月側すぎんだろ
ふしぎな感じだなあ
フォス
なんでパパラチアを連れてきたんだ?
……なんでだっけ……
え……
あっ
……
……ルチルに楽をさせてやりたい……
25時のバカンス
市川春子作品集II
市川春子
絶賛発売中!!
定価 本体800円(税別)
月人（つきじん） フォスたちを装飾品にするために無尽蔵に月から攻めてくる。
セミ 月世界でのフォスのお世話係兼監視役。芸術はともかく力は強いようだ。

って
言ってたよね？
パパラチア
や……
しらん
けど……
ま
こいつなら
言うかもな
セミさん
外って
見れるかしら
ギ
ザン
ボ
ボボン
あ……

ボルツ　ダイヤモンド類の中でも最も靭くて硬い性質を持つ。

遠くても
目立つわね
あのこ

シンシャ　体内から発する毒液のため、他の宝石たちから敬遠され、ひとりで夜の見回りをしている。月人に連れ去られることを願う。硬度二ながら、高い戦闘力を持つ。

宝石の国 次回≫12/25(月)発売≪をお楽しみに!
残された者と月へ行く者。それぞれの想いが、闇に溶けていく──。
宝石の国 第六十二話 おわり
月世界に降り立った宝石たちは──。

ゴォオォオォ
単行本第2巻、発売開始!!
イサックの策で時間を稼げた!!
ISSAK
イサック
第11話 王太子、ふたたび
ロレンツォの銃声が止まった
イサック お前ほんとうに凄いヤツだな
前号まで
アンブロジオ・スピノラはイサックに狙撃され戦死し、その傭兵部隊は戦場から撤退した。だがアルフォンソ王太子の策略により、スピノラの弟・フェデリコがアンブロジオを名乗りスピノラの傭兵部隊とロレンツォを率いてローゼンハイムを攻める。絶体絶命の窮地に追い込まれたイサックたちだが、かつて契約を破棄に去っていったホルマン率いる傭兵隊が戦場に復帰し、窮地を脱する。その後イサックの策で投石器で油の入った樽を放ち、火を点け森を燃やすことでロレンツォの狙撃の脅威を減じることができた。
原作 真刈信二 漫画 DOUBLE-S
※この作品はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とは一切関係ありません。

凄腕の銃士だとすぐ分かったが
イサックは銃だけじゃない最高の戦士だ
それに戦略戦術にまで長けてる
こんな投石機を思いついたりなんでだ
たぶん日本がこの百年戦争ばかりしてきたからだ
毎日どこかで戦っている

次々と英雄が現れ
新兵器や新戦術が
創り出される
それを物語にして
辻々で語る
芸人がいる
戦いの様子は
全国に広まる
誰がどんな敵を
どんな戦術で倒したか
皆が知ることになる
日本って
どんな国
なんだろう
男は皆
イサックみたい
なのかな

辻々で語る
というのは
吟遊詩人みたいな
もんかな
戦争が
無くなれば
日本へ行って
みたいな
だが
聞いたからって
すぐに使える
わけじゃない
そこが
イサックの
妻さだ
森を
焼いたことで
時間が稼げた
この間に
城壁の弱い部分を
補強させよう

ゴォォォォ
あの町の市民は精神的に追い詰められている
人心が弱った要塞は脆いものだ
思えば兄上は城攻めにずいぶん無駄な犠牲を払ったものだ
大事なものは才覚だ
兵士が死ねば銀貨が要る
私には誰よりも安く早く勝利をあげる知恵がある

アルフォンソ王太子が
戦況をご視察に
なられる!
タタッ
なに!?

ゴォオオオオ
小さいながらなかなか見事な要塞都市だ
そなたあれをいかにして攻め落とす気か
まだ森が燃えているため煙に妨げられておりますが

それもあと二〜三日でございます
されればロレンツォの銃の威力はますます高まります
……
一人で要塞都市ローゼンハイムを包囲しているのと同じです
食糧弾薬は言わずもがな伝令一人通しませぬ
誰にも出入りさせますぬ
やがて敵も音を上げるはず

私は近々
スペインへ帰る
……
ニヤ。
国王陛下も
ご多忙だ
ゴォォォ
長く私が
王宮を空ける
わけには
まいらぬ
殿下
それは
ご英断に
ございます
お日にちの
許す限り観戦
くださいませ

ああ 二〜三日 逗留する
ロドリゴ フランケンの ワインは そろえたか
はい殿下 選りすぐりの ものを
おお そうじゃ 帰国には
この ロレンツォを伴う 異存ないな
国元で皆に 見せたい
お言葉では ございますが
ロレンツォ無くては ローゼンハイム 攻略の戦術が 立ちませぬ

一万近い傭兵を指揮しながら
ロレンツォ無しでは戦えぬと申すか
ロレンツォの働きは格別ですゆえ
……
では二〜三日でローゼンハイムを攻め落とせ
私がここにおるうちにな

大軍で包囲して
敵が降伏するのを
待つなど
誰にでも
できる
そのうえ
ロレンツォ無しでは
戦えぬとは
……!!
アンブロジオ・
スピノラの
名が泣くぞ
ギリッ

作者近況 真刈信二
最近 1990年になくなった旧東ドイツの本ばかり探して読んでいます。東(オスト)と郷愁(ノスタギー)を合成したオスタルギーという言葉があるそうです。

作者近況 DOUBLE-S スノボの季節です。もちろん行く時間はないので、動画だけ見まくります。

バババ
ドドド
ワーワーワー
ワーワーワー

グチッ
バシュッ
スタッ
シュルルル

まずいぞ!

ぐはっ
うう……

ゼッタ！
隠れていなさい！
あんな所から撃ってくるのね…！
ギリ
ギリ

タッ
タタタッ
好きにさせるかよ!
ドサッ

ゴクッ
ギリッ

バシュッ
バシュッ
ドスッ
このままじゃ
敵が城壁を
乗り越えるわ
私たち
どうなるの!?

これはお前の戦争だ
生きてユートピアへ行き着くための
私の……戦争……

ドン
バッ
ギリ
ギ
ギリ
シュッ

俺が行く!
ヤツらを突き落とす!
出るな!
ドン
グシャア
ギリッ
下から突け!!
タタッ

今だ!!
ドスッ
ドスッ
ドスッ
ドスッ
ぐおっ!!

ドスッ
ドス
ドスッ

ワ
ワ
ワ
バシュッ
バシュッ
ドシュッ
ガララララッ

ドッ
ドッ
食い止めろ!
一気に行くぞ!
バシュッ
ドスッ

ワーワー
ワー
ワー

野郎ども！
怯むなよ!!
うおっ！

グイッ
ドズッ
34
64

ド
ジャッ

ザッ
ザッ
ザッ

今日だけで
死傷者が百人を
超えた

ボルマンも
しばらく
戦えそうにない
……
援軍も
呼べない
状況で
あなた方に
何か勝つ
手立てはあるのか
プリンツ
私はあなたに
守備隊の指揮を
依頼した
街を
守ってくれると
信じたからだ

……
私には
勝つ見込みが
あるとは思えない
だったら……
だが
この有り様だ
ある
勝つ方法は
ある
70

ロレンツォを
撃つ
ヤツさえ討ち取れば
敵の包囲は破れる

ゴオオオオオ
銃で絶対に
命中させられる
距離というものが
ある

それは俺の身体に染み込んでいる
おまけにこの煙だ
ロレンツォが狙撃できる場所も限定される

だから
ロレンツォが
ひそむ場所は
ほぼわかる
あそこだ

だが居場所がわかったからと言って
ヤツを誰がどうやって撃つんだ
お前はまだ右腕が使えないんだぞ
私が撃つわ
ギュッ

少女の覚悟は戦況を変えることが出来るか!?
ISAAK
イサック
第11話おわり
次号、戦況が悪化する中、ゼッタはロレンツォを狙う!!

イサック
その火縄銃がヨーロッパの戦場を支配する!!
待望の単行本第2巻
大好評発売中!!
スペイン王太子アルフォンソ率いる大軍がフックスブルク城に迫る! その数二万二千!!
大軍に対抗するためイサックがとった驚くべき作戦とは!?
1巻が発売即重版した話題作、早くも第2巻登場!!
漫画 真刈信二
原作 DOUBLE-S
アフタヌーンKC
定価:本体600円(税別)
発行/講談社

ブルーピリオド
山口つばさ初オリジナル連載作
読むと未来を模索したくなる！
美大を目指して青春を燃やす
スポ根受験物語が
開幕！
俺たちは、
自分で
思ってるより
若いんじゃね？
もう来月12月22日(金)発売！
DQNが
絵を描く悦びに目覚めてみた。

その"好き"は
自分だけのもの。
DQN男子が美大受験合格を目指す!
ブルーピリオド
The Blue Period.
山口つばさ
【六筆目】
単行本第①巻12月22日(金)発売

鮎川ってまーじ可愛いよな
日本でナンバーワン間違いない
親の説得に成功し一安心の八虎とは逆に浮かない表情のユカ…。
私ユカちゃんだったら付き合ってもいーー♡
ユカちゃんファッション詳しいしー
てか声イケメンだよねー
油絵コース
手を止めずに聞いてー
2

これから一人一人面接しまーす
呼ばれたら作品持って面接室ねー
んじゃ鮎川ー
はーい
高難易度ミッション"親説得"はクリアー!
ここからだ
あっ
矢口八虎
成績優秀な高校2年生。クラスでも派手な存在。

あっか～～～！
テレビンって皮膚溶かすのか？
鮎川龍二（通称：ユカ）高校2年生。美術部員。女装男子。
油絵の材料って危険だな…
気をつけよ…
4
八虎！
おう 龍二 お前日本画だろ ここ3Fだぞ
ちょっと用事
八虎は便秘？
違うわ

前回まで
成績優秀、世渡り上手の矢口八虎は絵を描く楽しさにハマってしまい、美大進学を真剣に考え始める。堅実な将来を望む母親をなんとか説得した八虎は、両親の協力を得て予備校へ通うことに。ついに美大受験への挑戦が本格的に始まった
ごま油飲むといいらしいよ
いやだから!
!
目が…
…あっ♡
佐々木さん!
おいまさか用事ってコレじゃねぇだろうな
…俺?
なに?
鮎川っていいます今度デートしてください!
──俺

コイツの
周りのことなんか
気にしてません
って感じが
ちょーっと
苦手だ
けど
人気者で
あはっ
イっすよ♡
わ!
ユカちゃん
だ!
カワイー
キャキャ
わー
わー
……
連絡先
わーい
やあ〜ん!!
面接!

声デカいっしょー大丈夫？
面接室
アハハハハ
んじゃ改めてよろしくー大袋ですー
矢口ですよろしくお願いします
お！
頭良いでしょ君
えっ…
んー
矢口志望校は？
藝大一本です
なるほどへー
つーかマジメ？
けど

今のままじゃ藝大はキツイね！
……
すげー言うじゃん…
アハハハハハ
藝大の試験ってさ
1月
センター試験（外国語 国＋1教科）
志望者 2000人
2月
1次試験
デッサン
1日
1人の教授がイイよってすればOK
300人にしぼられる
3月
2次試験
油彩・スケッチブック
3日間
数人の教授がイイよってすればOK
合格 55人
センター試験＋1次試験の素描＋2次試験の油彩・スケッチブックで合否を出すのよ。
※作者調べ ※その年度によって異なります

藝大は1次通らないと油も描かせて貰えないのよー
スケッチブックって？
！
スケッチブックはスケッチブックよその絵をどう考えて描いたかをソレで見るの
矢口さ
藝大の油彩ってよくわかんないなって思ったことない？
絵 八千草まつば
と
藝大はさ
ん
その人の目・個性・世界をどこよりも重視してる大学なのよね

これ
藝大に
受かった人の
作品
これも
これもそう
ガタ
10
これは
「机に鏡3枚と
コードかな」
でも
コードの
絡まり
鏡の
異質感
もちろん本当は
こんなコードは
平面的じゃないし
モヤモヤもない
出たモチーフに
ちゃんと反応して
自分の世界に
取り込んでる

これは
課題「人・人」
シルエットで
人の形を描いてる
これは
「りんごと手」かな？
手がリンゴに
なっちゃってる
絵　上竹真菜美
絵　山崎裕乃
11
すごく
悪い言い方を
すると
矢口の絵は
"ただ目の前の
ものを描いてるだけ"

作者近況
山口つばさ
1月に引っ越したとき全く仕事場の準備ができてなくてアシスタントさんに家具組み立てるのを付き合ってもらったんですが11月にまた引っ越します。家具は持って行きます。
この絵も誠実だし味があって良いんだけどねー
分からないことないけどデッサン力で漫人生と張り合うのはキツいよ
仮に張り合えたとしてデッサンの上手な絵が2枚残る…
あの 異常にデッサンが上手い人でもムリなんですか?
藝大は同じ系統の絵は1枚しか選ばない
……
デッサン力は大事だよ
絵に説得力をもたせてくれる
でも最も大事なのは"自分の絵"を描くこと
そのために"絵作り"を勉強してもいいかもねー

絵作り?
そう
"作品"は
その作家が
出した一つの
"答え"
いろんな作品を見て
いろんな答えの
出し方を知ることで
自分の作品や考えにも
反映させられる
マネ!
大いに結構!
誰しも最初は
模倣からよ
あーでも
表現を人から
借りたままじゃ
"それっぽいだけ"に
なっちゃうわね
えっと…
じゃあ

まずは
"自分が何を好きか知ること"
美術館に行く 画集を見る
絵・立体・写真・映像・漫画・文章 なんでもいいから 自分がピンときたものをファイリングしてみるの
もちろん 作品は作りながらね
そうすれば "自分の好き"がわかるわよ
そこから始めましょ

これ夏休みに
やったスクラップ
ブックだよな…
あのときは
あれをやる
意味がわからな
かったけど…
絵作りか…
確かに
ただ漠然と
描くだけじゃ
藝大合格作品
みたいには
ならないけど…
次～
橋田ー！
はい
アハハハ…
橋田ぁ…
んふふ
面白いねぇ！
……？

絵　山崎紗乃

エーー!!!
ユーモラスだねー
鉛筆の色味が
ちょっと汚いけど
でも発想が
わかりやすいし
いいね〜
こういう
やり方も
ありか!
……
もしかして
高橋の絵が
上手いのに
目立たなくて
この子の
絵が目立って
たのって
絵作りが
できてるから?
単行本①巻12月下旬発売!!「ブルーピリオド」山口つばさ
次号2月号12月25日(月)発売!!

どーん
持ち帰り厳禁ですからねー
はーい
フィリッポ・リッピ「Portrait of a Woman with a Man at a Casement」
…
ぴら
17
エドガー・ドガ「ダンス教室」
……
…まいったな

描くのは
好きだけど
見るのは
苦手なんだよな…
画集も
ピンとこない
けど美術館も
なぁ…
絵を知らねー奴が
何か言ったら
ダメな空気っつーか
美術館行っても
「見たことある」
「難しそう」
「足疲れた」
あっ
割引券
ついてる
でもなぁ…
!
表紙で登場!!
原作 草水敏
漫画 恵三朗
『フラジャイル』
次号2月号は
12月25日(月)発売!!!

世田介くん
割引券貰ったんだけど一緒に行かね？
…なっ…なんで
あっモルゾン美術館展やん
ぴっ
ビク
……
高校生3枚で
僕も行ってええ？
彼女と彼女の猫
原作／新海誠
漫画／山口つばさ
絶賛発売中!!!

ありがとうね
僕も交ぜてくれて
やめてやめて
そーゆーの!
えっと 橋田…
橋田悠
オサゲは
マジメの証
やで
二人とも
同級生なん
だよな?
せやで
僕が美術
コース
セカイ君は
実は特進コース
やねん
マジかー
でもいいな
同じ学校の
奴いると
せやねえ
いや
別に
……
この展示
結構
話題だよな
20
98

予備校の人と
ばったり
会ったりしそー
美術館とか
よく行くの？
まあ…
僕は
結構
行くで
僕 人の作品
見んの趣味
やねん
先月はあ
森美術館と
川村美術館と
パンピナート
ギャラリーと
金沢21世紀
美術館
あっ
ミヅマも
行ったなあ
マジで
……
ヤバイ…
なんか俺
思ってたより
レベル低い…？

低いよな！
一個一個全部吸収すんぞ！
水差しを持つ女…水差しは純潔の象徴…と
ヨハネス・フェルメール「水差しを持つ女」
窓から入る光はフェルメールのおなじみの構図で
本作は線的遠近法などを用いていないため孤独感が強調され
ってアレ…
早っ
と思ったら戻ってきた！
……
なあ八虎はどれくらい美術館行くん？
えっ

あー
……
どー見ても
行かなそー
じゃない？
…いや
美術館
とか
はっずー
恥ずないやろ
やーね
なんつーかな
そもそも
俺ピカソの
絵の良さが
わかんないのよ
俺でも
描けそー
じゃない？
みたいな
だから
ピカソが一番
偉いなら
美術自体
わかんなくて…

でも僕も
ピカソの絵
そこまで好き
ちゃうで
ここで
そういうこと
言っちゃマズイ
だろ…
なんで？
いや…
怒られんぞ
えっ
いや
僕ねえ
芸術って
"食べれへん
食べ物"やと
思うねん
は…
はい？
スキ キライが
あんのは
当たり前や
逆に
最初はそれほどでも
産地や製法聞いて
オイシイと思う
こともある
値段の高い料理が
口に合うとは
限らんし
24
102

テーブルマナーは大事やけど縛られんのは変やなあ
……
なるほど
でも作品の横の説明見ると俺の感じた印象と全然違うことが…
キャプションの内容ってあとで変わったりするんやで
専門家なら答え合わせは大事かもしれんけど僕ら今鑑賞者やし
興味がなくてもレビューサイトで話題やったら気になるし
世間的に1銭の価値がなくても大事な人が作ったもんなら宝物やろ
芸術は正しいかより自分がどう感じたかのが大事やろ
あっ

買いつけごっこはどうや？
買いつけ？
えっと
…買うつもりで絵を見るってこと？
うん
作品をもっと身近に感じれるかもしれんで
なるほど…
全部正しく覚えなきゃって思ってた

ゴオオ
我々には！
連邦空軍中央航空研究所が作り上げた
最新鋭の人型航空戦闘機
シンギュラリティがついています！
ああああ
わあああああ
オオオ

作者近況 園田俊樹
美術館等の展示室監視の委員はバイトと見せかけて学芸員（超エリート）と聞いて以来、鑑賞時も背後に気をつけてたけど、学芸員志望の後輩いわく、実は殆どバイトとのこと。

ハイ……!
皆さま
なんと!
どうか
落ち着いて
お聞きください
グレグス半島攻撃の
被災者に哀悼の意を
表するため…
オォォーーー
シンギュラリティが
ここトピア基地に
着陸するとのことです
皆さま
どうか大きな拍手で
お迎えください!
ヒナチカ
シンギュラリティ
操縦者
タッ

ウオオオオ
オオオオ
パチパチパチ
連合空軍エース
フレデア・ランパード
大尉です!
パチパチ
パチパチ
フレデア大尉は
写真よりずっと
ハンサムで……

考えうる限り
最悪の場所だな
あんな目立つもの
どこでやったって
同じよ
シンギュラリティは
本当に格好良くて
間近で見れて
幸運でした……
いきなり
呼び出されたの！
しょうがないでしょ
今日の明日かよ
なめられてんな
レーンブルグなど
恐るるに
足りませんな
君たち
ちょっと
お話 聞かせて
もらえるかな
近くで見た
シンギュラリティ
どうだった？

MANGA 一等星! アフタヌーン
ウンコ
ウンコでしたね
空飛ぶウンコです
カラコ
下から見ても横から見ても360度全方位的にクソでした
みんなよくマジマジと見てられるもんだなと
ゴメンなさ――い!この子
たぶんトイレに行きたくて行きたくて
頭がウンコでいっぱいだったんだと思われます!
シンギュラリティですねカッコよかったです――
連邦空軍の誇りですね!
急いでるとこ申し訳ない
ただ
本領はあんなものではないとも思います
や

シンギュラリティが
本気になれば
もっと華麗に飛んで
もっと
いっぱい活躍して
くれるのでは
ないでしょうか……
おー痛
なんか呑気だと
思わない？
首都の人たちって
先月の攻撃でも
けっこう死んでる
ってのに
危機感が
足りないってゆうか
……
11

連邦空軍中央研究所
第605格納庫
ホントにいいの？
僕いんだろ？クビになっちゃうよ
……………
あんたを正パイロットに推し切れなかった
ケジメみたいなもんだよ
てゆーのは建て前で

あんな
酷いフライト
あと1回でも
見せられたら
粉々に
ブッ壊したく
なるからだよ
シー
いーのいーの
クビになっても
そんなもん？
もう私も潮時かな
これはっかりは
ハゲとデブが
賢かったかな
いや
それより先に
ユーイ先生か
いい？
私の功績
しっかり先生に
お伝えするのよ
マウンティングしあう
夢の三角関係…
AFTERNOON
アフタヌーン
KC
12月22日(金)発売!
しったかブリリア1
珈琲

13

この1ヵ月
なかなか楽しめた
達者でな
ありがとう

誰が邪魔するやもしらん
妙な企みをされる前に
花菜ちゃん
私はいっつも
花菜ちゃんの後ろに
隠れてばっかりの
人形みたいな子だったよね
今夜決行するんが
一番じゃッ
でも
今日初めて
私の意思で
すごいことを
やりました
花菜ちゃんも
びっくりするような
ことだよ
姉さんも
褒めてくれたんだ
私もう
人形じゃないの
だから
きっとこれから
たくさん
花菜ちゃんの
したことないような
ことを私は
しちゃうのです

ガーゼンボルフ卿ほど
高貴なお立場でも
警備を
立てられないの
ですね
ハハハ……
可愛らしいご婦人と
語らうのに
無粋という
ものじゃないか
ご婦人というのも
合わないかな
失礼だが齢は……
12に
なります
15
12にして……
大変なお立場だ
我が軍の
庇護下になければ
占領を免れない
町の長とは……

ガーゼンボルフ卿のお力添えには何とお礼を申せばいいか
いやいやいや 気にしないで
もっと頼ってくれ給え
亡くなられた父君の代わりと言ってはなんだが
す…
あの件はどうなったでしょうか
例の女性将校か……
レーンブルグの情報じたい以前よりも手に入らなくなってきている
ヒツギ
隣国・レーンブルグの女性武官。若くして大佐の地位に就く。

シンギュラリティは雲のかなた
それでも
不自然なほど
様々な場所で
名前が出る
我が軍としても
注意人物として
マークしているが
今は
これといって
焦ることはない
君の友人の飛行機の
活躍もあって
戦局は安定している
ここは
じっくりと……
駄目ですよ
そんなんじゃ
球場三食1～3
渡辺保裕
野球場には夢とロマンと
ウマすぎるメシがある!
絶賛発売中!!

遅い
そんなんじゃ
勝てない
ゴホッ…
そんなんじゃ
あの女に
追いつけない
実写映画 無限の住人
DVD&ブルーレイ好評発売中!!
詳しくはこちらをチェック→
www.warnerbros.co.jp/mugen/

大臣……兵務大臣!!!
ゴゴゴゴ
戦争に勝てると思ってるんですか
貴様ァ何をしとるかァ
銃を捨て手を上げろ
寝ボケてんのは大臣だけじゃないんですか……
こんなの即刻無警告で射殺でしょ……そんなんで
ゴゴゴゴ

前から
馬鹿だとは
思ってたけど

頭が悪いにも程度があるだろ……
早く帰ろうカラコ
私たちのホームに
少年少女、暴走暴跳！
シンギュラリティは雲をつかむ
第10話おわり

我らコンタクティ
冴えないサラリーマンをしている椎ノ木カナエは小学校時代の同級生・中平かずきと再会する。
彼はナゼか一人でロケット開発をしていた。
その驚くべき理由とは!?
なんかモヤモヤしたら、ロケットを打ち上げればいいさ!!
全1巻
大好評発売中!!
森田るい
読み切り「お姉ちゃんの妹」「妹たち」が大好評だった
森田るい氏の初連載作品が一冊にまとまりました!
単行本の帯には萩尾望都さんの推薦文も載ってますよ!

朔をハブにして
詩人たちはつながる。
月に吠えらんねえ
第四十四話
清家雪子

師弟の関係を超えた朔との親密さの記憶を失った白さん。喪失感の原因を探そうと、もがく。
先生
失礼します
よろしいですか
外で女達が
白さん今日はぜんぜん部屋から出ていらっしゃらないの
最近あまり眠れていないようなの
心配だわ
心配だわ
ぐじぐじと騒めいているものですから
ずばっと伺えばよかろうと…
お加減悪いのですか？

先祖様方が
これまで
守ってきた村を
わしらの代で
終わらせる
わけにはいかん！
はは
お盛んで
村から裏切り者を
出してしまったと
いうことが
既に魃鬼様への
不敬！
魃鬼様への
詫びのためにも
儀式の日を
待たず
花嫁を
差し出す
べきじゃ
ご決断を
総代!!

月に吠えらんねえ
この街は□(シカク)街。
詩人が住まう詩歌句の街。
月に吠えらんねえ
作品紹介
いや…
益体ない考え事だよ
アツオ
君
ここに来る前どこにいたんだ？
先生から来るなと言われていた頃ですか
ああ
ええと…
家にいましたよ
実際のところはっきりしないんです
水害前のことがぼんやりしていて…
先生のことを言えません
船に乗っていて…濁流に呑まれた感覚があります
案外被災して記憶が曖昧になったのかもしれませんね

僕は
君がこの街にいなかった気がしてならない
え？
僕が遠ざけていたのではなく君はここにいなかった
街が水に浸かるまで
なぜそんな…
ああ なぜそんな
気がするんだろうね
なぜこんなに

誰かが恋しいんだろう
そんなはずはありませんよ
災害以前の街での先生の異様な姿を覚えていますから!
そうか
そうだったね
少し出かける
えっ

車を呼びますか
いいよ
近くだから
何か適当な服
はい
白さん…

作者近況
清家雪子
いまだに扉の絵を描きながら遅れたお別となっています。福井県ふるさと文学館の三好達治展は12月17日まで！
どうぞお越しください！。巡回展開催中の前橋文学館も！

白さん
詩の詩人。北原白秋の「邪宗門」「思ひ出」「桐の花」等から
イメージされた人物。屍体に侵食された朔に殺されるが、
師弟を超えた深い関係を結んだ朔の記憶と引き換えに復活。

ミヨシくん
詩の詩人。三好達治の「測量船」「南窗集」
等からイメージされた人物。朔の作品に
惚れ込んだ押しかけ弟子。

それらは全て
精神刺激からの
誘発だろう
さらには一見して
異常とわかるような
錯乱状態だ
僕らがそう見えるか?
単身この健康な
肉体をもってして
伝染する論拠を示せ
ヤナギタ先生に
縊死体を見ていただいたことがあります
何と言っていましたか
端的に言えば
あれは日本の
根のようなもの
ですから
先生と私とでは
見解が異なりました

朔くん
主人公。萩原朔太郎の「月に吠える」「青猫」などのイメージされた人物。詩人が集う「□カク」街という町の住人。縊死体に憑依され魔に宿す。その結果、女体化。
私は
あれに取り込まれるまでは
未完成霊の集合体かと
考えていました
しかし
そうした無念も内包した
念の塊とでも
申しましょうか
定義づける言葉としては
日本としか言いようのない
根深く広範なものだと
今では考えています
詩歌における日本?
それならば
近代人が積極的に
殺してきたもの
じゃないか
殺そうとして
殺しきれなかった…
龍くん
小説家の住人。芥川龍之介の「羅生門」「鼻」「河童」等からイメージされた人物。小説家の論理力と想像力で縊死体の異変に迫る。
いや違うのか
これは祖霊と
国家観の
問題なのかい?
いいえ…
もちろん本質的には
それらに繋がります
しかし現在の
異変解決を探る
目的下では
□街に現れた日本の根と
限定して考えるべきでしょう

先生の仰る通り
□衛で完結する
論理のはずです
詩歌人たちの殆どが
天下国家のことなど
考えていないから？
詰め所で待機できる
ことになりました
布団もあるそうです
それは素晴らしい
進歩だね

釈先生
□(ノカタ)街の詩人。釈迢空の「海やまのあいだ」「古代感愛集」等からイメージされた人物。一度絶死体に取りまれたが半ば正体に気づき脱出。事態の究明に乗り出す。
ご苦労おかけし恐縮です
神憑りまで持ち出して全く埒があきません
神憑り…
まるで我々がマレビトのような
犀
主人公・朔の友人で□街の詩人。室生犀星の「抒情小曲集」「愛の詩集」等からイメージされた人物。詩想を取り戻す旅に出るが、数々の戦場の地獄巡りを経て朔と再会。
釈くん?
小説街住人の怯えは本能的に正しいでしょう
小説街に異変が波及しているのは
□街との往来によってもたらされたのは確実でしょうから

えぇ…?
オレ?

月に吠えらんねえ
架空の街、架空の人物を通し
日本の近代を掘り下げる。
我々一人一人が意図せずして
新秩序の媒介者となっていた
それでは
隔離は止むを得ないと？
いえ
もう芽吹いてしまった以上
今更隔離しても
悪化する一方でしょう
うまく情報を隠しながら
言いくるめて
協力態勢に持ち込むより他
ないでしょうな
そんな
文壇のお歴々に
対抗できるような
政治力を持った人間が
□街にいるかね

知らしめるのです
今
この世界の
秩序形成の面では
我々こそが強者だと

失礼します
先生の捜索願いが出ています
全宿屋に聞きまわっているそうです
そうか
いないと言ってくれたかい
はい
ありがとう
お床を延べさせていただいてよろしいでしょうか
ああ頼むよ
それから預けてある荷物を持ってきてくれ
はあ

この物語を
小説にしてみよう
足りない情報が
明確になるからね
死人が書く
存在しないはずの
小説だよ
朧くん
疲れてるのに
優しくなったね
朔くん
保身を身につけたと
言うべきか
おれ
朧くんの皮肉
嫌いだよ

人が書いてる姿を見るの
不思議だね
小説家は浪漫を欠いてると思うけどね
弟子に下書きをさせたり
編集者の目前で書く人もいるしね
詩人が詩を生む瞬間こそ最もミステリアスだろう
そこが歌人俳人との決定的な違いかもしれないね
孤独な秘密を抱える者だけが詩人になれる
龍くんの
詩人に過大な夢をみてくれるところは
好きだよ

君はそんな詩人の
頂点に立つ男だ
その謎と
組み合うのは
骨が折れるな
龍くん
大丈夫だよ

現時点で最も
わからないのは
犀くんのことだ
白さん以上に
君の影響を受けてるのは
間違いないんだよ
白さんに
詩の中の男を担わせて
君自身に
詩の中の女を担わせた
犀くんが
担うもの
現実…？
変だよ
おれが犀に望むなら
小説を捨てて
詩に帰ることでしょう
犀は
逆を行ってるようにしか
見えない
939

戦争っていう現実を彷徨って
小説街に着いたら顔まで取り戻して
これが本来の俺だって言うみたいに
そう言いつつも君 彼に憧れがあったんじゃないの?
小説家に転身して
君の嫌う世間向けの小説を書いて
それなりに売れて
偏屈ながら知人も多く
庭いじりや骨董品集めに精を出す趣味人になって
詩はやめたと言いつつ肩の力を抜きわかりやすくなった詩を書き続ける

君が嫌悪し
憧れる
文士としての正解例だ
おまえは碇だよ
おれを秩序に
現実にとどめようとする…

どこかに行っちゃだめだよ
じゃないとおれ
夢に食われちゃうよ
なにこれ
いつの記憶…？

うーん
ほぉねぇ…
やったらええんでない
ほら
祭り事って
勢い大事じゃし？
盆の釜開きを
待たんでもさ
鮫鬼様は
いつでも血に
飢えとられるし
…オッケー
今夜
やっちゃおう♥

君
そう言ったの？
ずっと
ずっと昔のことのような…
君の時代の始まりの頃なのかもしれないね
その頃の君は自覚していたんだね
変質していく世界と
やがて欲望に飲み込まれる自分を
犀くんは硬
現実
理性
犀くんが街を出たことで君の夢は完全に解放された

君の意思で
邪魔な犀くん
現実を
追い出したのか
あるいは逃がしたのか
逃がした？
君は自殺が
できない人間だろう
浪漫を追い求めながら
浪漫に浸りきれないのが
君なんだ
自分自身が制御できなくなり
夢に飲まれることを
自覚した時
碇である犀くんまで
飲み込まないよう
街の外に出した
24
944

君の意思が及んだのは
出したところまで
犀くんが戦地を
彷徨ってるのは
縊死体の論理？
違うな
文学の場ではない
ただの
現実の地平か
それは違う
ミヨシくんの
友人もいた
その人は
軍人だけど
犀くんがいることで
あの世界も
変質してるのかも
しれないね
コウゾウさんが
いたから

僕の話になるけれど
犀くんの
小説家としての理想像は
僕だったはずなんだよ
あくまで芸術上のこと
生活面は君同様
叱られてばかり
だったものね
犀くんは
夢と現実の境界に
関わる存在だとしよう
僕は夢に
犀くんの姿を見て
蘇ってしまった
それならば
僕が今こうして
生きてしまっている
この現象も
やはり
犀くん由来だろう

小説街がいつから時間が狂ったか
僕が生き返った時だ
僕が死んだのと犀くんが街を出た瞬間が同時だったということは考えられない？
もしくはこれも君の意思か
君が犀くんに担わせた「現実」は小説家の論理とも言い換えられる
今こうして君と話し合わせるために僕を生かしたという筋は？

そこまでおれが
考えられると思わない…
クハッ
そうかあ
犀が生きていて
ほしいんじゃないかな
君に
犀はぜったい
自殺なんか許さないでしょ
君がどんなに辛くても
周りの人が君の死に
理解を示しても

犀だけはきっと
何も言わず
静かに
激怒するよ
犀は
そういうやつでしょ
僕にとっても確か
君が白さんに
向き合わなければ
ならないように
僕は犀くんに
認めてもらう
必要があるのかな
困ったぞ

この筋道で行くと
犀くんが詩人として□街に戻り君を正常化させるか
小説家として小説街に戻り僕を死なせてくれるか
どちらか選ぶ運びにならないか？
そうなると僕はすこぶる分が悪いぞ
□街が戻ったら小説街の時間の流れももとどおりになって…
君も本来の在り方に戻るんじゃないの？
小説街の住民票を僕は届けた…
届けないといけない気がして
表紙で登場!!
原作／草水敏 漫画／恵三朗
『フラジャイル』次号2月号は12月25日(月)発売!!!

小説街の住民票って
どこにあったの
犀くんの家だよ
届けてくれと
言わんばかりに
置いてあったんだよ
犀くんは□街小説街
両方の住民票を
持ってるだろう
トーソン先生や
ハルオくんなどと同じく
そうなの…？
犀くんの家
行ってみる？
特に何もない
もぬけの殻だったし
今は行けないけど…

ハガキやメールを送ってね♥ 読者の声がアフタヌーンを作ります！ プレゼント付きアンケートは巻末に！
そうだ
眠ってみよう
僕らが果くんに会えるのは
夢の中だけだったろう
君は一時的に
彼を此方の世界に
連れてこられた
同時に夢で彼と会えるか
ここに連れ出せるか
実験してみよう

なんだか　わくわくしちゃいます

君も自発的には眠れないんじゃないの?
朔くん そんなに飲むの
効かないんだよ
まあ今の僕の肉体に薬効があるのかはわからないし
これを飲む即ち眠って良いという条件付けだけどね
33

おれの体も
薬が効くとかないと思う
怪物同士
気分を得よう
心中みたいだね
34
954

女と心中しようとしたことがある
知らなかった
失敗したよ
心中なんてまだ生に執着のある奴のすることだよ
一人では死にきれなくて女との浪漫的な錯覚に頼ろうとするのさ
女側が充分に情熱的で勢いがあれば首尾よく成功するわけだけど
その瞬間の男は内心
こんなはずじゃなかった！
と叫んでるんじゃないかな

そもそもその
一緒に死んでくれるような
女というのはどこにいるの？
文学やってれば
いくらでも
寄ってくるだろう？
ごめんごめん
心中する相手ってのはね
恋人でなくて良いんだ
恋人は連れていけないよ
何も知らない処女
あるいは
他人の女が良いな

君と心中できたら いいのに
犀くんは これ以上ないぐらい 怒るだろうなあ
言われたことある
龍くんて 犀とおれといるとき ひときわおれと 親しげにするでしょ
自分の方が 通じ合ってるとか 言って
あれは 犀を怒らせるために やってるんだって

龍くんは
人の心を弄ぶような
ところがあるって
全然
眠くならないな
布団かぶった方が…

龍くん
ごめんね
嫌なこと
言って
え?
君は何も…
悪くないよ
その通りだもの

僕の
そういう一つ一つの
小さな悪心が
耐え難いんだよ
龍くん

もぉーママ！

ようやく来たか
わらわの良人よ
この国を愛し、天上松に宿る。白さんに「良人」と呼びかける存在とは。
43
月に吠えらんねえ
第四十四話 おわり
【悲報】木にスゴむワイ、気になる弟子が他の男と心中プレイに興じるのを知らぬ件。

アフタヌーンKCのお知らせです

2018年1月23日(火)発売決定!

定価 本体610円（税別） 発行 講談社 アフタヌーンKC

第15話 エンさんとミコさん
感動の最終回!!
単行本②巻は
1月23日発売!
2人でいれば、
いつだって今日が
一番楽しい日。
ミコさんは
腑に落ちない
イツ家朗
Itsu Yellow

コロン
なに企んでるんですか…
もしゃぁ…
よぉーし食べてる食べてる
コロロ
コロン

引っ越しても、ミコさんの忙しさに変化なし…。

ミコさんは腑に落ちないとは？

20XX年、日本には恋愛に消極的、結婚には価値を見いださない枯れた男女があふれている——とエラい人たちは言っているが、愛あるカップルは決っして絶滅していない！ OLのミコさんと主夫のエノさんは、そんな日本のどこかで暮らす同棲カップル。その愛はちょっと"フツー"とは違うのかもしれないけれど——不器用でもハートフルな二人の日常をのぞくラブコメディ！

昼休み
あとで夜食買いに行こ…
お…さすが「バランス惣菜」
野菜いっぱーい
冷凍食品も進化してるなー
ん！…
味濃い…？これはこれでおいしいけど
もそ
もそ
…野菜ジュース飲んどこう
（昼休め）
いや――「詰めるだけ弁当」最高だなぁ――
イ☆エーイ
ジャッ
すいませーん

お会計
お願いしまーす
あ、ありがとう
ございます
俺行くわ
それもう
上がるよな？
これも４番
よろしく
あ はい
ありがとう
ございました
カラァン
すいませーん
はい！
デザート
追加で…
お待たせしました
コト
あすいません
やっぱりドリンク
一緒に下さい
かしこまり
ました！
４番
ドリンク出します
２番追加
カタラーナ
はい！あの
シュウさん
あん!?

バイトいつ雇うんですか
まだ…土曜また面接…
すいませーん
いやぁーもー誰でもいいからひとり入れちゃいましょうよ——
そうやって入れたやつ1週間もたなかったじゃん
ランチ終了
はぁあ…休憩しますか
一旦うち戻ります
あじゃあ俺買い物いこ

ミコさんは腑に落ちない
買い物って…
自分の…
トマト
生も缶も
ちょっと
足んねんだわ
じゃあついでに
行ってきますよ
え…マジか
じゃあ寝よ
ハハ
どうぞ
くあー
先に買い物
行っとこう
でギリギリ
まで寝て
出る前に
洗濯物
入れて…
あ隣駅のスーパー
冷凍もの特売日だ…
けど時間
ないなぁ
土曜の朝市セール
起きれるかな…

作者近況 イツ家朗
最終話です。読んでくださってありがとうございました!! 引きこもりすぎて 買い物に行っただけで熱を出すわたくしですが また戻ってこれるようがんばります!!

ムムムムム
……肉まん2個にしちゃうもんね
うお──マジすか
っしゃあ
仕込中
申し訳ありませんがしばらくお待ち下さい
やベー肉まんオゴリだって
一人1個だぞ
あざす
あでも数足りねーかも
じゃオレピザまんで
オレチーズ
わら
わら
じゃオレラス1のプレミアム肉まん
それは俺のだわ
ギャハハー
あと声でけーよ
ハハハー
スウ
売り切れました
でかく
なれよ・

ピピピ
ピピピ
は…
あ―…もう3時は
ん…
15:40
スヌーズ
…うううううるて
過ぎ
ごめんミコさん!!
駄目だ時間ない
おっ
洗濯…っ
ダァッ

ユラ
さとうさん
これ…
あ
早いね
ス…
ちょ
見ないで下さい…
私が帰るまで…
は!?
グッグッ
あぁ 戻すなってこと…?
机に置いとくから…
いいよ明日の朝イチ見てくれれば…
ユラ
まぁ連日残業してもらってるし
さーせん…

…まぁ つまり
明日もだけど
わかってますよ!
言わずとも!!!
ダッ
お疲れ様ー
っした!!
明日はお弁当2つ持って来よう
そのためには今日の冷食セールは逃せない…!
やぁぁぁぁ….
パイシート
……
よぉ〜し

明日はブルーベリーパイだ♡
って
バカ!
作るかあ
閉店間際ってこんなっっなに売り切れてるもんなの!?
ひと駅手前で降りたのにこの仕打ち…
グワァアア
いいよもう明日は2食分コンビニで買うもん…!
ガチャ…ン
ただいま…
ヘロリアーン

ピチョン
……おょ
めずらし
今日はエンさん
戻ってないんだ
ドスッ
休憩に…
メール…は
来てないか
わ冷たっ
湿気てる
室内でしばらく
かけとこう…
ガシャ
ガシャ
2017.11.25

ザー……
カチャ
カチャ
キュッ
はー
ちょっと休憩…
ボッフン
ヴーー
ビクッ
なんだメルマガ…
ごそ
ごそ
配信停止…
…いいや
めんどい……
ゴトン

……なんか
ひとり暮らしみたい…
ブロロロ…
パパー

あかん
ゾッ…
い…今
底知れぬ
マインドが
またかよ
むくり…
あっ 違う
エンさんだ
ごはん？
食べた
食べた
口調
返事はやっ…

味見と歪かないで
トマトの味が
消えない
……よし
ごべち
んぐ
あ…開ける前に
入ろうとした
ガチャ…
もう
1時半か…
ショック
ミコさん
寝たよな
そーっと
そ…

…次期総代の意向で
カサ!!
責任の所在は藤川源吉当人にのみ在り
これ以上の咎めは無い…と
ありがとオ!!
…これ
以上の…
無いんですね
もう何も
私たちに下る罰は
あぁ
じゃあ
よかったです

おぉ…
カサ
おつかれっす
おつかれっす
夜食でも朝ごはんでも
お好きにど――ぞ
トマトに負けんな!!
おにぎりマイスター・ミコ
称号?
マイスター?て…
プ
…自分の弁当も
作ればいいのに
もぐ・
あ 冷凍もの
ないのか…

……
…うん
フスー
ぞろ〜〜ッ
起きた…
起きたぞ
私は…
くそー もう
寒いなぁ
ふあ
暖房
ガチャ
牛乳
温めよう
そういや今日
コンビニ寄って
お弁当…

…2食分
会社で温めて下さい
ビクッ
オオ…ッ
ガタ
ゴンッ
なにどう…したんですか…怖い…
うっ

……だ
だって これ…
？
？
ええ 泣…？
う おにぎりが お弁当2食分に…
奇跡では…？
おちついて おにぎりと弁当は 別件ですから…
報告しない ように
というか 泣くほど なの…？
どう どう
んぐ わからぬ…
わからぬか… おまにも…
噛んだ

昨日何時に帰ったの
え…えと1時半？
それからこれ作ったの？
まぁ…冷凍もの以外なら普通に材料あったんで
寝て
寝て下さい
えっ
ぐい
ぐい
もしかしてどこか店で食べる予定だったとか？
あ
いらなかったら…
いるよ超いるありがとう!!
そうじゃなくて無理しないでいいよって…

思って…
冷食生活
してたけど
ほんとは
お弁当が
いいから
うれしい…
けど
?
?
帰り遅いし
無理しなくて
いいっていうか
でも正直
冷食とコンビニじゃ
心がしょんぼり…?
あ──
ストップ
ストップ
大体
わかりました
エンドレス
確かに毎日は
厳しいかも
しれないけど
そんなに
気にされると
なおさら…
あ
じゃあ

夜はうちで
食べればいい
じゃないですか！
あ うちって
店のことでね
ミコさんが帰る
時間帯ならまだ
余裕で開いてるし
……
シュウさんに
ハハー
駄目って
言うと
思います？
いや…

えへ
へにゃ
じゃあ
そうする…
うん
じゃ
明日からって
シュウさんに…
いや今日から
え でも
弁当…
二食分
あるし
朝と昼に
食べるもん
ガしィィィ
わ…わかった
別にいいから
取らないから

ミコさんは腑に落ちない
女神生誕30周年！ベルダンディーが再降臨！
AFTERNOON
KCDX
12月22日(金)発売！
新装版 ああっ女神さまっ④ 藤島康介
行ってらっしゃい
佐藤さーん
ここの径って指定あります？
あー…いやいいよ基準値で
はーい
あれ
それはいいけど昼に戻したやつは？
机にあったでしょ
キリついてますよ！
この径決まったら一緒に渡そうかと
あ そう じゃあそれでよろしく

で
今日それで
帰っていいですか？
いいよ
ここまでやって
くれれば…
急いでたの？
あ いえ！
ごあん
晩ごはんまでに
帰ろうかなって
……へぇ
小学生？
お腹すいた…
じゃなかった
お疲れ様でした！
お疲れ様！
ごっはん
ごっはん
ん？
ウー

……
「よかったです」
この村に居る限り 家族の命すら
あんなもんか
バシャ
それに慣れてしもとる俺もまた
同罪なんだろう
バシャ

今日何時に終わる?
ごはん行こう
お
もう帰ってるよ
お店来ない?
今日行くつもり
あっもうオープンしてたんだ?!
あとで行く!!!
ポン
よしっ
プア
ガタタンタタン
カララン
こんばんはー
あミコお疲れー
やほー
会社からも近いもん
アレ!?もういる
そっか…

なんか懐かしいなー
妻に通ってたときみたい！
実際今日から通うしな
へへっ
いいなぁ私も週3くらいで来たい…
？来ればいいじゃん
ガチャッ
あ エンさんやほー
あ…
おかえりミコさん
ただいま！
ご愛読ありがとうございました！単行本②巻は1月23日発売です!!
ミコさんは腑に落ちない おわり
イツ家朗先生の次回作にご期待下さい。

少女回路
横山キムチ
Kimuchi Yokoyama
第29話
ひとつの具材で一日たっぷり遊べます♡
難しい本
グゴォーッ
グーッ
★この漫画はフィクションです。実在の人物・団体名等とは関係ありません★

チッス
午後の消化
グビー
グビグビ
グビグビ…
作者近況
横山キムチ
蜘蛛と同居し始めてしばらく経ちます。外に出しても出しても何度も戻ってきます。

一寸
コロン・
エクソ疲れ
新刊のお知らせ
『ねこだらけ おしりパラダイスの巻』を収録したアンソロジー
『メゾン・ド・ねこ』〈KCデラックスモーニング〉発売中です♡

4

少女回路 第2部おわり 次回、少女、卒業!

7月9日
花菜ちゃんが死にました
サスペンス
魅鬼
なぜ?
入っちゃいけないところの
石段から真っ逆さま!
首はぐるぐる、
顔はあべこべ!
サヨナラも言って
くれませんでした
可哀想な
花菜ちゃん
いつだって
舞台の主役は
花菜ちゃんだったのに
もう幕は
降りてしまったのです
マダマダ
ヤリタイコト
タクサン
アッタノニー
で
も

あらすじ

母の郷里である田舎の村へ越してきた高校生の比村修介は村の神・矩鬼に娘を生贄として捧げる風習が今でも行われていることを知る。儀式取り止めの説得に失敗した修介は家族ともども村八分されてしまう。そんな修介にいつもと様子が違う千里が言い寄ってきて…。一方、修の父に田原はある選択を突き付けられていた——。

第9話「外乱」
これでやっと
私の番が
きたのです
魃鬼
四国因襲サスペンス・ホラー
単行本第①巻絶賛発売中!!
下川咲

ぎッ
儀式を
せにゃならん!
今夜ッ
すぐにッ
な
何を言うんじゃ
村田さん
ほうじゃ
ちと落ち着かん
かいよ
儀式の日取りは
もう決まっとろ
がね

百合…
おい
あ
冬馬さんども
お前ら何しよる
もう屋敷はしもたんか

何を言うとるか
こん村に裏切り者がおったんじゃぞ!?
仲間が他にもおって
いつまた邪魔ぁするかもわからん
辻村日菜
圭介の姉。引っ込み思案な中学2年生。仲が良かった花菜を亡くし情緒不安定に。
男衆とは限らんぞ
ほ
ほうじゃけど…
今しがた裏切り者はどうなるかっちゅうのを
ここで戒めたんじゃ
儀式の邪魔はもう…
ここにゃおらん
女衆も子どもも怪しいわ

買うってことはつまり
あー この絵 かっこい
うちの階段の途中に飾ったら雰囲気明るくなりそうだな
Henry Ossawa Tanner「Flight Into Egypt」
金を出す
生活を共にする
自分のものにする
…ってことだよな?
! これ画集で見たヤツ…
えっ 厚塗りだと思ってたけどほぼ下地じゃん!
フィンセント・ヴァン・ゴッホ「サン=レミのサンポール病院の廊下」
Rufus Hathaway「Lady with Her Pets」
肖像画ってピンときにくいな…
ふっ 何これ 変なモンスター
いいのかな こんな気楽で…

え？
あぁ そっか冬馬さん 外してたから？
早まったんですよ 儀式
今夜に
けん 俺たち その準備です
何？
村田のジジ… 爺さんの提案で
な
な
ほれは 糯代が…
勿論ですよ
でないと 俺らも 動けんし
じゃけん今
村田の爺さんが
花嫁を 連れに行っとりますわ
や

やめろってば
ビッ
このバカ！
ッ!?
ギ
ギ
…千種にそんなこと
されるまでもない…
ギ…
てか
俺は
でもまだやっぱり
諦められないからさ
お前たちのこと
盆の夜の儀式までまだ時間はあるわけですし
…ギリギリまで春を説得してみるよ
スン―
こういうのは
無しだ
千種と春と
戻りたいんだ
昔みたいに
だから
辻村くん…

オイお前
何をしよんぞ

……
え…？
あ？
辻村んとこの…
！
ザリ

!?
はっ!?
銃!?

チャッ
わ〜〜〜〜!!
…ちょッ
お前…
だ 大事な花嫁に
まさか…?

なんだ
本物?
銃?
何が何だか
わかんねぇけど
とにかく今
下手に
動いたら
やばい
れっ
冷静に
答えを
間違えるな
間違えるなよ
修介…
…ぺ

こっ
声
出ない…
ドッ
ドッ
ほれを
降ろして
!!
辻村くんは
何もしとらん
千種…！
あんたこそよ
村田
その大事な花嫁の家に
勝手に上がり込んで
物騒なもん振り回して
何しよんね
……
去ねや

作者近況 下川咲 トビウオ漁に挑戦しました。坊主だったので、また来年リベンジです。

は
余所者は
なんちゃあ知らんのお
総代さん言うたら
まだ秋介さんの方じゃ
「しゅうすけ」…？
ん!?
蕪木秋介
蕪木春の
父親よ
ん〜〜
じゃあ
儀式に備えて
身体のお清めでも
しますかね
日菜ちゃんも
一緒にどう？
女の子なのに
そんなドロドロじゃ
嫌でしょ

でも
うわ
美術は
理解できなくて
当たり前
高尚で
敷居の
高い場所
じゃなくて
いいのかも

いえ
あ　そーお？
振られちゃった
アハハハハ
さて
お風呂お風呂ぉ
私は
別に…
ごめんな
日菜ちゃん
気にした？
いえ
面白い人で
私好きです…
お　お父さん…
春さんに
似てるし…！
…そぉ
でも
ここだけの話
ボクはどーうも
好かんぜ

魃鬼様が
お望みくだされば
簡単に
殺しちゃうかも
……
しれないって
いうくらいね
はは
魃鬼様の
前じゃあ
軽くなるんさ
家族の命も
きみもわかって
くれると
嬉しいけど
日菜ちゃんは
どう？
もし
辻村のお母さんや
お兄さんが
魃鬼様に不敬を
働くような
ことがあれば

そのときは
どうしよっか…?
春の父親…
え…?
ど
どういうことだよ
?
だって

春の親父は
死んだって…
「親父が
亡うなってから
「ボクが
それの見習い
みたいな」
ワレ
コラァ！
余所者がァ！
神さんだけでや
足りんと
総代さんまで
冒涜しよるかァッ

いや！
違ッ
そうじゃなくて
春が
じゃかあしい
撃つなよ村田
辻村くん撃ったら
うちは舌噛んで
死ぬで!!
花嫁が
おらんなったら
儀式はできん!!
お前ん
不始末じゃ
ほれでも
ええんか!?
気にくわん
気にくわん
気にくわん
花嫁まで
手籠めに
しよったかッ!!

これ以上余所者がッ
邪魔をするなッ!!

…もし
そうなれば
そのときは
悪いお口を
縫いつけ
ちゃうかも
私　お裁縫
得意ですから
それで
それで春さんが
喜んでくれるの
だったら
もう止められない。
第9話
おわり
次回、冬馬と千種の姉・
百合との過去が明らかに。

死は近
高校生の辻村修介は、母の郷里である四国の村で
双子の妹とともに高校最後の夏を過ごすことになる。
しかしその村は、若き総代・蕪木春の仕切りのもと
古式ゆかしき「儀式」が執り行われていた——。
萩尾望都氏を唸らせた奇才・下川咲が放つ
因襲サスペンス・ホラー!!
ばっき
魃鬼
-第1巻-
絶賛発売中!
下川咲
初の連載作品!

「よくわかんない」で止まってた思考が
ちょっと動き出した

アフタヌーン四季賞 2017年
冬のコンテスト中間発表!!
応募総数102本の中から二次選考に進む25作品!!
選考委員 藤島康介氏
最終選考の結果は2018年1月25日発売のアフタヌーン3月号にて発表いたします
『君への161通の手紙』
『そういうものに私はなりたい』
二木典子
ヒトミスナガ
『フタリノバケモノ』
なんしぃ
八木はじめ
『流星団地』
『ジジイの戯れ言』
山縣サク
『ガンバっ!!』
『きゅうりのお馬さん』
『ガタロの手』
『ゆびきり』
『ゆる婚』
『来年も雪が降る』
工藤あき
Goodbye, your Pygmalion.

即日新人賞 その7
モーニング two
ITAN
× アフタヌーン
初参戦!
「即日新人賞」とは、3誌の編集者が応募作をその日のうちに一気に読み→選考会開催→選考結果発表→賞金を現金で贈呈→デビューまで決定(するかもしれない)、"オール即日"な新人賞です!
2018.2.11 SUN
in COMITIA 123
有明・東京ビッグサイト西1・3・4ホール
賞金
即日新人賞
大賞 10万円+本誌orWEB掲載権
優秀賞 5万円
作ってある同人誌を気ラクに持ち込むだけ!
イラスト 俺ンーサイト
事前投稿も絶賛受付中!
事前に編集部に送っておけば、当日審査員全員からの講評が貼り出されます!
応募方法
①事前投稿受付 締め切り 1/31(水)
②当日投稿受付 締め切り 2/11(日) 11:30まで
「COMITIA 123」
詳しい応募要項 http://itan.jp/sokujitsu/
応募要項
注意事項

四季賞
2017年秋
萩尾望都
特別賞
受賞作品
ちょっと目つきの悪い女の子・緑川さん。その視線の先には……ひとりの男子。
お昼休みになると
いつもベランダに
出て
ぼんやりしている
土田…
同じクラスに
なってから
私は彼の事が
気になっている…

四季賞 2017年 秋のコンテスト
萩尾望都特別賞受賞作品
緑川さんと土田くん
みどりかわさんとつちだくん
小学5年生の緑川さん、ぼっちのアイツが
気になるのです。
選考委員
萩尾望都氏、
感嘆。
「キャラクターの綿密な心理描写に心を掴まれました」
豆田コウ
Kou Mameda presents

…ちょっと話しかけてもイイかな
…は？

緑川さんと土田くん
四季賞2017年秋
萩尾望都特別賞受賞作品
……
ずり…
ずり…
…いつも運動場見てるよね なんで？
ヒマつぶし
……
外で遊ばないの？
休み時間に休んで悪いかよ
ぽりぽり

土田ひかる
結構しゃべる…
誰かと楽しく話してるの見たことないから
人嫌いで無口なんだとばかり思ってた…
ぱりぱり
すす
…ねぇ 友達いるの? いつも一人でいるけど

…まあ
仲悪い人はいないけど
ぱっ
友達……
ごそ
ごそ
…いたら今お前とこーやってしゃべってねーよな
すすすすすすす
土田ひかる友達と呼べる人がいない…
…ねェ
友達欲しいとか思わないの…？

ここら辺で美味しいあんみつ屋知ってんで
俺もう帰るけど
初めて画集買っちゃった
足が棒
けど色の再現度が低くて本物とは別モンだな
本物の迫力すごすぎた
画集でピンとこないのも当たり前だわ
八虎
この後あんみつ行くやろ?
お!いいねあんみつ〜
もち…
巻頭カラーで登場!!『しったかブリリア』珈琲
次号2月号12月25日(月)発売!!

作者近況
豆田コウ
作業中ふと腕に目をやると、小さな蟻がいたのでビックリしましたが、よく見ると見知らぬホクロでした。

…………
100人となると広く浅い交友関係になりがちだと思うけど！
大丈夫？
……
ま…浅い100人より深い一人いればイイ派だから言いすぎたかな
…まーその一人になる人がいねーのですが…

…ね…
土田さあ
そういう話し方
やめたほうがイイと
思うよ…
前々から
思ってたけど
土田ってなかなか
ムカつく言葉
使うじゃん
千葉さんと白井
ちゃんもカッコ
つけてるって
言ってたし…
…それ直したら
きっと仲良しな人
できるよ…
てか増えるよ…

緑川さんと土田くん
いつも一人ぼっちの土田。
ちょっと話しかけてもいいかな。
……
なにそれ…緑川痛いトコついてくんじゃん
マジたまんねーわ…
何触ってるんだろう…?
…アレキレないの?
何でキレなきゃならねーの?

…そっか
の——ん
私土田とそんな
仲良くないのに
キツイ事
いきなりたくさん
言っちゃったり
したでしょ
…だから100%
キレられると
思ってたよ…

…は！…
話しなきゃ
わからないこと
だらけだなぁ
土田…
もっと前に
話しかけていたら…
友達になれてたかも…
…緑川って笑うと
目ェ三日月に
なるんだなぁ…

四季賞2018年春のコンテスト募集中！（1/9㈫必着！）
…っうお
あ
？
ひく
ゴメン
…なぜ
そこで謝るの
土田よ…
の――ん
…あ…
あのさぁ…

緑川さんと土田くん
萩尾望都氏、賞賛。「絵を『描く』を超えて絵で『表現する』ことができている」
月世界でフォスが見た光景は――
AFTERNOON
アフタヌーンKC
最新刊
宝石の国⑧
市川春子
絶賛発売中!!
…マジで緑川の目三日月だったもん だから…
緑川先うたびお月見できるじゃん… 月キレイっすねー
??
…………
あー
お月見って満月にする行事だからどちらかといえば目の大きい土田が向いてるのでは
ハイ コレ
あの… バカにしてるわけじゃ ねーんだ…
ヘアピンがうさこちゃん だ…
目つきコワイから中身もコワイって思ってて…
ごめん… お前目ぇ細くて目つき悪いから ずっとコワくて…
…………

…やっぱ
話さねーと
見た目で
決めつけちゃうな…
でもまー俺の顔も
こんなんだし…
ぐいぐい
緑川の顔
殺し屋みてー
でカッケーよ
…それにしてもさ…
急に話しかけて
きたよなァ――
同じクラスになって
しばらく経つけど
どーしたの?
殺し屋
…ああ…
拍子抜け
だなぁ…

緑川さんと土田くん
四季賞2017年秋
萩尾望都特別賞受賞作品
ホントか？
そーですって
俺誰にもいじめられてませんから
はぇ～
一人が好きなんです
大勢と仲良くするのニガテなので
あの時からずっと気になってた
いやー大勢と仲良くしなくたってイイんだよ土田～
でもお前4年の時にこっちきて梶谷や貴金井もお前とサッカーしたいってボやいてたのにムシするのはヒドくないか
アイツらうるせーのでやでーす
ひかる…
土田ひかる…
17
ど一だった？サッカーしてくれるって？
安定のNGでした!!
は一またかよアイツサッカーうめーのにもったいねェー
でも土田っていつも一人だしコワくね？何考えてるかわかんねー
エロイ事だろどーせ
それはお前だろ
おい前に緑川いるだろが
土田くんてさーアキガワタカヒロ好きだよねー
わかる！髪型とかモロ似てる
顔も似てない？
アッキーのほうが1億倍カッコイイよ
ふー
なにそれ土田くんに失礼笑
ま！土田くんはカワイイ系だよねアッキーはカッコイイねー
1053

…は？
えどした
龍一…
とアイツデートの約束してた…
…フラれた？
あー僕ら先行っとるねー
えっ
あ…いや…
おおきく振りかぶって1～28
ひぐちアサ
最新刊発売中!!

皆は好き勝手
土田のことを言うけど
土田は何でもない
よーな顔をする
最初それが
痛々しく見えて
勝手に土田は
「何か問題を抱えてる
人」だと思っていた
でも
目の前にいる土田は
よくしゃべるし
さっき笑ってくれた
…もしかして…
土田って本当に
一人が好きなだけの…
友達は重要だと思って
ない人なのかも…

緑川さんと土田くん
萩尾望都氏、感嘆。
「登場人物の細かい描写がすばらしい」
土田…案外しゃべるよね さっきもキレなかったし
そりゃお前と顔見知りだし…
ってか近くね
…じゃ…顔見知りの人達には話しかけられるんだ
…お前だってそーだろ
…っは——
そっか——

「そっか」って
何が？
…いや
だって
私 1週間後
転校するでしょ
だから
ずっと前から
気になってた土田と
話がしたかったんだ
よね…！
単行本①巻12月下旬発売!!
「ブルーピリオド」山口つばさ
次号2月号
12月25日(月)発売!!

土田って…ずっと
一人でいるし
何かつらいこと
抱えてるのかなあって…
…でも…
元気そうだし…
あはは…
よかった——…
はは…
さっ

…え？土田
私が転校するの
知らなかったの!?
1週間前の朝会で
発表したじゃ…
…ホント…
知らなかった…
人の話ぬすみ聞き
しちゃいけないと
思って…
なんじゃ
そりゃ
……ホントに
転校すんのかよ
…じゃー
こんな話
しても
これっきり
なのな
うん…
表紙で登場!!
原作 草水敏
漫画 恵三朗
『フラジャイル』次号2月号は
12月25日(月)発売!!!

緑川さんと土田くん
目つきの悪さがコンプレックスな緑川さん。
今いちばん気になるのはクラスの土田くん。
これっきりって…
次の学校でもがんばれよな
俺みたいにならねーよーに！

新作・傑作・話題作 アフタヌーン
ちょっと待って…
!!
そこ俺の机…
ノートとペン借りていい？
いいけど
空いてるトコ使ってイイ？
お好きに
…おいあんま中見るな
土田って字キレーだね
うさこちゃんの絵カワイー
オーウ
24
何書いてんの…
…お前左利きなのなァ―
うん
書けたよ
巻頭カラーで登場!!『しったかブリリア』珈琲
次号2月号12月25日(月)発売!!

緑川さんと土田くん
いつも一人ぼっちの土田。
ちょっと話しかけてもいいかな。
これっきりじゃなくて
これからだよ
土田
……………
……
コレ何!?
なあ……

ブイ
え？
私のメアド
!?
メアドって
メールするやつ!?
そう
土田の家
パソコン
あるでしょ
…ある…
けど…
俺さぁ――…
スマホとか
持ってねーし…
メールの仕方
わかんねェーんだよ
ねェ―――…
文通
しよ!?

土田
私がメール教えてあげるよ
いや俺文通
メールは文通より届くの早いよ
ぷんつー!!
画像も送れるしメールの仕方は覚えたほうがイイよ
嫌ならムリジイはしないけど…

……
タバコ…
1本くれないか？
龍二…
ねえ
四季賞2018年春のコンテスト募集中！（1/9㈫必着！）
今日が雨ならよかった
月刊アフタヌーン

待て
待て…
……
近い！

萩尾望都氏、賞賛。「絵を『描く』を超えて絵で『表現する』ことができている」
DQNが絵を描く悦びに目覚めてみた！
AFTERNOON
アフタヌーンKC
12月22日(金)発売！
ブルーピリオド❶
山口つばさ
…あ
ごめん
しまった調子のってしまった
……俺さぁ…本当にパソコン苦手なんだ
ローマ字は覚えたけどタイピング超遅いし…
…だからマジメーワクかけると思うんだよな…

いや
全然メーワクじゃないけど
がらっ
は？
……
私…人に教えるの好きだし
土田とメールできるならいくらでも教えるよ…

…土田!?
…ごめんね…!?
強引だったね
土田!?
…しゃーねーな
ぱっ
今後のためにも
とりあえず
言うことにするわ
…お…何か
いつもの調子に
なってきた
ローマ字覚えて
いるなら
メールなんて
ラクチンだよー
まって
メモるから
…って
近いっ!!
ゴメン…
すすっ
近づかれるの
そんなにヤなんだー
まー私ブスだもんね
殺し屋だし

ご愛読に感謝!! アフタヌーン
……
アリガトー
…緑川………
32
じゃー早速パソコン室行こーよ
次の時間総合でパソコン使うでしょ
…えっそ…っでも
お前友達と行かねーのかよ
大丈夫だよ私がパソコン室先行くのあの二人知ってるから
行こ行こ〜
月刊アフタヌーン
次号2月号
12月25日(月)発売!!
1068

…なーんだ土田って結構親しみやすい人だったんだ
有菜と土田くんベランダで仲良くしてたってみんな言ってたよ
二人ともつき合ってるの—？
パソコン教えてるんだよー
ホント？
そう
……………
…こんな個人的なこと学校のパソコンでやって大丈夫なのか—？
…うーん大丈夫だよ怒られたら謝ればイイし
ホッ!?
何で今まで誰とも関わろうとしなかったんだろ——…

一緒に帰らなくてもいーんじゃねェのか
緑川の友達どーすんだよ
あの二人には土田と帰るって言ったから平気
……今日メール送るから
…たぶん遅くなると思うけど明日にでも見てくれよな…
え…できたら今日見たい!!!
…あ――……

緑川さんと土田くん
四季賞2017年秋
萩尾望都特別賞受賞作品
…これから土田とたくさんメールできるとイイなぁ…!
ガラ
おふろあいたよー
パソコン使っていい?
いいけど引っ越しの準備したの?
ちゃんとしなさいよ
ハーイ
中学に上がったらスマホ買ってもらえるし…スマホでメールとかすんのかな
なんて
ふー
ぽっ
おお
は
カチ
土田 ひか
…土田…結構早いじゃん…

From:土田ひかる
件名:届いてる?
緑川へ
土田ひかるです☺
これちゃんと送れて
いる??☹
土田
顔文字
使ってる
カワイー
今日は
メールの仕方
教えてくれて
ありがとう
助かったよ
なんかお父さんが
喜んでた 笑
土田〜〜
びく
まさか声かけて
もらえるとは
思ってなかった
から・・
びっくりしたよ

コロ
コロ
私も
土田と話せたのに
びっくりしたよ
たかたか
緑川に言われた事
ちゃんと直して
いけるよう
がんばるよ
土田くんに
ニラまれ
たんだけど
キラわれて
るんじゃないの
エー
コワ
言葉使いとか
自分でもよくないな
ってうすうす
思ってたんだ
うわああ
……緑川って
1週間後には
例の学校へ
行くんだよな
だからもう
ハッキリ言うけど
俺 前の学校で
イジメられて
たんだよね

晴れの日の失恋ほど痛々しいものはないよ…
…男だって話したのか？
したよ
…あー
ボ
ロ
最後に抱きしめて貰えて
女だと思ってた奴が女装君だったらフツービビっちゃうよ
わかってる
…でもよかったじゃん
ボロ
ボ

…まー俺 体臭が
スゴクキツイらしくて
それで友達とか周りの
人に からかわれて
たんだよね
仲良くしてた人
みんな悪ノリ
してくるし
ホント恥ずかしくて
誰にも言えず
そのまま今の
学校へ転校
しちゃったんだ
…だから緑川に
話しかけられたとき
正直うれしかったよ
もう この学校では
一人でひっそり
していくしかないと
思ってたから

緑川さんと土田くん
目つきの悪さがコンプレックスな緑川さん。
今いちばん気になるのはクラスの土田くん。
今日俺と話してて臭くなかった?
体臭対策はしてるつもりだったけど
…メール1通目でこんな話しちゃってごめんね
気分悪くしたなら謝るよ
次の学校でもがんばってね
応援してるよ
じゃあさようなら
土田\(^o^)/

カタ…
ぽか――ん

聞いてる〜?
お前ってホント 目ェ細いよな〜
ちゃんと目 開けないとまーた ボールあたるぞー
……
まぶた自分で 切ったのー!? どーしてそんな ことするのー!?
保健室行こー てか救急車〜
うぎゃ〜〜!!
あの…… 目大きく なりましたかね
マジ何やってんの アホか
緑川 笑うたび お月見できんじゃん 月キレイっすねーって
お〜〜〜…

SOT

おはよ
土田
…おっ
お
おはよ
ずんずん
ずんずん
あ
あの
あの…
あ メール
………
がしっ

私 転校しても土田と話したいよ
…昨日隣にいても臭いとか…その…気にならなかったし…
…てか…臭うならこっそり言うからさあ…
……私………
土田との関わり終わらせたくないよ…

…土田…？
ごめんね 土田
…土田？
…もーっ… なんで…
俺 メール したのに
…こんな ……っ
手ェ 熱いし 近い…っ
!! ごめん ブスの分際で …あ…
…フフ
…ぷぷぷ…っ
あはは！

どこらへんがだよ
ピンポーン
…とうとう
きたか……
ドキ
ドキ
ハーイ

ふざけんなよ…
最悪だよ！
あーサイアクだ！
ちょっ
だって女の子には絶対あんなことしないだろ！
たらしだったんじゃね
最初ビックリしてた
次に後悔したような顔…
そしたら急に優しい表情になって
俺を抱きしめて
俺…「普通」だからわかるよね？

おわり 豆田氏は新作を構想中。ぜひ感想をお寄せください!

もうしませんから。
〜アフタヌーン激流編〜
第11回!!
西本英雄
関西ヤクザの孫娘が関東ヤクザの孫息子といきなり婚約させられた!?
――でもこの孫息子には知ってはならない"ウラ"の顔がありそう…
連載開始すぐに話題沸騰!
『春の呪い』で漫画業界の話題をさらった小西明日翔の最新作『来世は他人がいい』
漫画界 期待の俊英に突撃!!
今回は作者の小西明日翔先生に色々訊いちゃいます!
こんにちは小西です
サノキー記者
小西明日翔先生
わ〜なつかしいな
ひょい
え?
子供の時こういうのよく乗ったな〜
西本英雄
遊園地とかにある乗り物遊具じゃ無いですよ――
え〜とお金はどこに入れるのかな?
重い…
マスダ記者
File.11 東西県民性対決!?
1063

では早速お話を聞かせてもらっていいですか？
はい どうぞ
まず最大のナゾ なぜ自画像が飛行機なんですか？
確かに
自画像を考えていたとき目の前に山下達郎さんの『RIDE ON TIME』というアルバムがあって『RIDE ON TIME』といえば飛行機と海と空かな…と
さわやかなイメージのペンネームにしたかったんですね
マッスーはなんでダルマなの？
あなたが悪ノリしてこんなキャラにしたからでしょ？
2
この物語はどんな着想から生まれたんですか？
最初この話は小説として書きはじめたのですが
うーん
8年ほど前で何に着想を受けたのか全く覚えていません
最初は小説だったんだ！
はい でも主人公の名前と外見 雲鳥がヤクザの孫息子 吉乃が大阪出身 以外は全く違う話で
雲鳥は薬物で正気を失っていたり…とてつもなく暗い話でした
感想をもらおうとその小説をネットで公開したんです
へえー反応は？

作者近況
西本英雄
ワークマンでアウターを買いました。カッコイイ!
墜落
ギャアアア!
暗すぎて胸糞悪いです
めちゃくちゃ凹んでその後放置してたんです…
もう少し言い方考えてくれたらいいのにね…
―でも4年前に劇団四季の舞台『ライオンキング』と
クエンティン・タランティーノ監督の映画『パルプ・フィクション』を観て
その二つに影響を受けてもう一度小説を引っ張り出して漫画として完全に一から描き直しました
漫画で再ドライ!
笑いとバイオレンスが融合している感じはたしかに『パルプ・フィクション』を彷彿とさせますが
『ライオンキング』はどの辺に…?
二人とも読んでんの?
霧島の背中に彫ってあったでしょ!?
虎です
タランティーノ作品は他にも何か「ご覧に」なってるんですか?
『キル・ビル』も観ましたし海外の作品を色々観ました
海外作品を?
3
1087

この連載に関しては“海外映画に出てくる日本のヤクザ”を意識しました
えっ どゆこと？
海外の人が作り上げるいわゆる“ファンタジーヤクザ”です
あー！よく見る「こんなヤクザいねーよ！」って感じのものですね
仁義
はい 中国と日本がごちゃ混ぜになったアジア感みたいなのが本当に面白くて
さすがに自分はある程度の知識を持っているのでそこまでブッ飛んだ事はできなかったのですが
日本人である自分がそれっぽくしながらファンタジーヤクザを描くならどうするかなと考えました
あー俺もあのごちゃ混ぜな世界観好き！
友達とツッコミながら観ても楽しいですよね
吉乃と霧島 強烈に個性的な二人のキャラはどうやって生み出されたんですか？
誰かモデルとかいるの？

はい　キャラは大体自分の周りにいる人をモデルにしています
えー!?あのドSキャラにモデルがいるんだ!
特に霧島は外見も性格も学生時代の友人の一人を参考にしています
6割はその人で違う友人を4割足して
極端な部分は漫画の為の脚色ですけどね
あんな眉目秀麗な方が実在するんですね!あんなイケメンドS男子にならめちゃくちゃにされたいかも♡
あなたはすでにめちゃくちゃですが……?
モデルにしているんですか?その友人とは
かなり距離には気を遣っております
気を遣う?
その友人本人がというより　とにかく支配する女性が特異なので
その女性に目をつけられ標的というかカモにされないように距離を置いています
ただ自分はヤバい人間を見分ける能力が乏しいので
だいたいカモにされた後他の友人から注意されてやっとこさ気がつくのですが…
アフタヌーンKC
最新刊
来世は他人がいい①
小西明日翔
絶賛発売中!!

単行本①巻12月下旬発売!! ブルーピリオド 山口つばさ
次号2月号12月25日(月)発売!!
小西先生はトラブルに巻き込まれやすい体質なんですかね?
どうでしょう? そんな事は無いと思うんですけど……
もの凄いビビりなので怖い人と絡みそうな時は確実に逃げますね
ぴゅ～
一度別の人にボコボコに殴られた時は裸足で死ぬ気で逃げたので
足は速い方だと思いますよ
へへん
この人絶対トラブルに巻き込まれやすいタイプだ
主人公の吉乃は芯の強いド根性の持ち主だけど
小西先生の理想の女性像だったりするの?
理想ではないですが必要に迫られてそうなっているという女性が周りに山ほどいるので
んー
吉乃に関してもそういう感覚です
えいっぱいいるの?
苦労は買ってでもしろと言いますし自分も苦労すると人の苦労を理解できて成長できると思っていますが
必要以上の苦労を背負う必要は全く無いと思っているので描きながら「主人公大変だなぁ…」と他人事のように思っています。
関東と関西のギャップも作品の見所ですけど
小西先生が感じる関東・関西の良い所・悪い所ってありますか?
6
1090

強いて言うなら
関西（大阪）は深刻な事も
笑いに変えるところが
本当に面白いんですよね
吉本新喜劇に出てくるヒールは必ずと言っていいほどヤクザですし
そのヤクザが笑いものにされるのがお約束ですし
乳●ドリルすな――
ただ そういう性質が事態の深刻さを軽いものにしてしまい良くない時もあるんですが
確かに
関東の印象は？
関東（東京）はヤバい人が本当にヤバいんですよね
東京の都会と大阪の都会を比べた時に似た感じだなと思ったんですがやっぱり東京の夜の街は尖り方が尋常ではない感じがします
笑えない感じと言いますか…
でもその緊張感とヤバい人達の奇行が妙な滑稽さを生んで笑える時も
わかる気がします
――でもなんやかんや言っても
この世で一番お笑いのセンスがあるのは大阪人ですよね！
は!?

読者プレゼント!!
『来世は他人がいい』単行本第1巻&非売品グッズをセットで1名様にプレゼント!
そりゃ
お笑いの文化があるけど笑いのタイプも東京と違うし一番かどうかは好みもあるじゃん
いいえ一般人からレベルが違いますから
大阪出身
その辺のおばちゃんが普通に
なんやワレブチ殺したろか(笑)
とか言うし
ただ口が悪いだけじゃん
そもそも大阪以外の都道府県の人って面白い人いないじゃないですか
ふふん
んなことないわ——
富山出身
富山出身のお笑い芸人なんて数えるほどしかいないし…
ブフフ
マジ少なっ
富山の人がんばって—
富山と違ってわが県は出川哲朗バナナマン日村勇紀トレンディエンジェル斎藤司など数々の才能を輩出していますからね
俺がいれば充分なんだよ!
神奈川出身
まあ西本さん見てれば富山のレベルも知れてますけどね
ブフフ
何を——
ムンズ
え
出身地なんてカンケーねえ
ドガッ
バキ
ちょっ危ないでしょ暴力男サイテー!!
痛え!!そっちこそ腹ってんだろうが
ヤバヤバ帰ろ
今回はトラブルに巻き込まれずに済んだ小西先生だった
笑いの優劣を腕力で決める!?
応募方法
締め切り 12月20日(水)消印有効
もう、しませんから。
11話

MOVIE INFORMATION

読者プレゼント満載!!

注目の最新映画情報はここでチェック!!

ムービー・インフォメーション アメゾ・ザ・スクランブル

プレゼント

ニコラス・ケイジと『ボラット』の監督が挑む、仰天の実話!

『オレの獲物はビンラディン』

公式HP http://www.transformer.co.jp/m/binladen/

アメリカをこよなく愛する中年男のゲイリーは、米同時多発テロの首謀者とされるテロリスト・ビンラディンの居場所が、いつまでも見つからないことに業を煮やしていた。人工透析の治療を受けていたある日、ゲイリーは「パキスタンに行って、ビンラディンを捕まえるのだ」という神の啓示を受ける。アメリカを救えるのはオレしかいない!! 使命感に燃えるゲイリーは、独りで作戦を進めていく。あらゆる試練を乗り越え、ようやく辿り着いたパキスタンで彼を待ち受けていたのは!? アメリカを愛しすぎた男の、世にも奇妙なパキスタン奮闘記!! 12月16日(土)よりシネマート新宿ほかにて、全国順次公開。

「©2016 AOG Distribution, LLC. All rights Reserved 配給:トランスフォーマー

劇場鑑賞券を本誌読者3組6名様にプレゼント!!

応募方法 ハガキに住所・氏名・年齢・職業・電話番号・作品名を明記のうえ、〒112-8001 講談社アフタヌーン編集部「アメゾ・ザ・スクランブル」係まで。

締め切り 12月4日(月)当日消印有効。

プレゼント

この映画、超人だらけ

『ジャスティス・リーグ』

公式HP http://wwws.warnerbros.co.jp/justiceleague/

命を犠牲にして地球を守ったスーパーマンの行動により、人類への信頼を取り戻したバットマン。彼は地球に迫る強大で破壊的な脅威に立ち向かうため、ワンダーウーマンと共に、史上最強の超人スカウト作戦を開始する!! そして集まったのは、性格もバラバラ、協調性のかけらもなしの超人たち。果たしてバットマンは、この超個性派ヒーローたちをまとめ上げることが出来るのか!? 独りでは世界は救えない。でもチームなら不可能は可能になる!! 世界の運命は、空前絶後の最強超人チーム"ジャスティス・リーグ"に託された——。11月23日(木・祝)より全国公開中。本作の公開を記念して、オリジナルグッズをプレゼントいたします。

©2017 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC. [illegible] 配給:ワーナー・ブラザース映画

応募方法 ハガキに[illegible]・住所・氏名・年齢・職業・電話番号・作品名・希望する商品を明記のうえ、〒112-8001 講談社アフタヌーン編集部「アメゾ・ザ・スクランブル」係まで。

締め切り 12月4日(月)当日消印有効。

35
…うまく
いかないな
お前くらい
整った顔なら
男の格好
してた方が
モテるだろ
今だって
女子に…
まあね
113

突然ですが、今月でこのページの担当を外れることになりました。（何かやらかしたから、とかではないですー たぶん…）言いたいことはいろいろあるのですが、とりあえず：**鼻がイタイ。**

こんなタイミングで風邪に罹ってしまいまして。それで鼻をかみまくってたら鼻下が荒れて真っ赤っかに。さらには風邪薬によって顔もむくみ、ホントBUTA――。豚肉の雑技団や～（彦摩呂）。

毎月こんなアホなことを書き綴り、お目汚し失礼しました！ 楽しかったです！ 有り難うございました！ では最後の力をふりしぼってお届けします!! 力技！

全生物に告ぐ

今月は新連載「全生物に告ぐ」がスタート！ ペンネームにまつわるウラ話をうかがいました★

「はじめまして。オオヒラ航多です。好きなバンドにちなんで全てカタカナのペンネームにしようかと思ったのですが、珍しい漢字の本名も気に入っていたため下の名前は漢字で残しました。結果、ある知人には「中途半端な感じ」と言われるハメに…。漫画本編の方は中途半端にならないように気合を入れて頑張ります。初連載、よろしくッス！」（オオヒラ航多氏）

個人的に地上最強の生物は大阪のオバチャンだと思っているのですが、主人公の我臭くんは彼女たちにも勝てるのか気になります。

小さな恋のやおよろず

ついに第1巻が出ました!!

「憧れの…夢にまで見たり見なかったりした！ 宇宙初！ 人生初の… 単行本です！ ひらにひらによろしくお願いします!!」（千宮氏）

桜の神様とのピュアラブストーリー。か、かわいすぎやろ――

イサック

第2巻が発売されました！

「第2巻でイサックの仇、ロレンツォが登場します。原作を書き始めたときからかなり入れ込んだキャラクターです。超豪形に描いてもらっているのも嬉しいかぎりです。どんな生き方を彼が見せるか、楽しみにして下さい」（真刈信二氏）

「キャラのコスチュームだけでいうと、イサックよりもロレンツォの方が好きです。ヨーロッパの鎧や兜に刀のコラボは前から一度やってみたかった内容です。この作品が人気になって、いつかコスプレしてくれる方が現れることを願ってます」（DOUBLE-S氏）

とにかく登場人物がカッコイイ…ホントごちそうさまです!!

ヴィンランド・サガ

ついに…第20巻です!!

「20巻…よく続いたものです。この飽きっぽいボクが。ひとえに読者の皆様のおかげでございます。――ハタと思い出しました。たしか連載を始める前に「20巻で完結かな？ この漫画」などと見当をつけていたんだった」（幸村誠氏）

ヴィンランドはまだまだまだまだまだ続きます!!

大上さん、だだ漏れです。

新刊発売、もとい発売です！

「先日帰省したところ、両親に「今は…ああいうちょっとHな漫画がはやっとるんか」と言われました。「うん…」としか返せませんでした。そんなちょっとHだけどエロを期待するとそうでもない2巻発売です。よろしくお願いします」（吉田丸悠氏）

私の母はよく「『モーニング』買ったよ♥」とメールをくれます。お母さん、ちゃうで…と言い出せないまま月日が流れてゆきます。

フラジャイル

第10巻が発売されました！ そしてついにアレも出ました！

「単行本新刊が出ると取材先に送るんですけどね。手紙を付けて。

この10巻小児がん編は手紙が長くなりそうです。恵さんのおかげでとてもいいシリーズになりました。全員精神的にめっちゃキツかったけど。恵さんごめん」(草水敏氏)

「フラジャイル10巻できました。LINEスタンプもできました。いよいよ単行本巻数も2ケタを迎え、いやむしろスタンプですね。スタンプでました。地味な引き籠もり病理部がフリっ子でちょっと使いづらいLINEスタンプに。スタンプ押して下さい私が興奮するので私にスタンプ押して下さい。10巻? あのね、スタンプができたんだ」(恵三朗氏)

岸先生を濫打します!

ライフ2 ギバーテイカー

主人公の樹はジムに通い、肉を喰らう。筋肉体操なところが魅力。「運動不足のためジムに通いはじめました。体育の授業は苦手でしたが、久しぶりに身体を動かすと結構楽しい! 樹と同じチェストプレス70キロを目指して頑張ります(たぶん無理…)。4巻よろしくお願いします」(すえのぶけいこ氏)

4巻のカバーは、イイ匂いが漂ってきそうなルオトです!

宝石の国

今月もチェックすべきものが盛りだくさん!「8巻とイラストレーションブックが発売しました。イラストブックは、カバーと遊び紙の素敵な仕様案が通り、また印刷加工会社の方々にご尽力頂きまして、素晴らしい仕上がりとなっております。ご協力下さった皆様に大変感謝しております。見てね~」(市川春子氏)

美しい宝石たちを眺めながら今年の冬を越しましょう!

ミコさんは腑に落ちない

主夫、フォーエバー!!「まったりと描けさせていただきましたが、今号で最終回となりました。読んでくださった皆様、本当にありがとうございました!! 本当に色々と勉強になることが多かったです。またお目にかかれるよう精進いたします!」(イツ家朗氏)

単行本は1月発売予定です!

来世は他人がいい

怒涛の勢いで第1巻発売です! 鈍色に輝く帯が美しい!!「今年の3月くらいに『連載開始は8月で単行本は11月で頑張りましょう』と言われ、『了解です!』と言いながら絶対無理だろ何言ってんの? と思っていたのですが、案外どうにかなり、本当に良かったです!! ただ単行本発売前は毎度緊張して本当にブルーです!!」(小西明日翔氏)

小西さんは今月の「もう、しませんから。」にも登場されてます!

緑川さんと土田くん

四季賞2017年秋のコンテストで四季賞特別賞を受賞。豆田さん、おめでとうございます!「はじめまして、豆田コウと申します。選出してくださりありがとうございました。身に余る思いです…。今後ティッシュが必要になりそうな作品を色々描けたら…と思います。もちろん要らないやつも! よろしくお願い致します」(豆田コウ氏)

次回作、ティッシュを片手に待っています!! では今月はここまで。次号からは私に代わって梅琴子(十編け)がお届けします! 読者で「私事ですが●●しました♥」みたいな読者情報をついぞ書けなかったことだけが心残りです…(苑)。

お便りのあて先は
〒112-8001
講談社アフタヌーン編集部
または、こちらにアクセス!

なお、お送りいただいたご意見・ご感想は、ご記入いただいた個人情報を含めて著者に転送することがありますので、あらかじめご了承のうえ、お送りください。

アメゾ・ザ・ゴージャス
AMAZINGZONE THE GOUGEOUE PRESENT
プレゼント
January 1 2010
AMAZING ZONE
現金かQUOカードの
どちらかが当たるゴージャスな大懸賞!
ご応募お待ちしております。
豪華賞品!
現金3万円
見本
AF120925P
5名
ダブルチャンス!
アフタヌーン特製
QUOカード(500円分)
10名
※絵柄は4種。『ヴィンランド・サガ』『おおきく振りかぶって』『トップウGP』『ヒストリエ』どれか1つが届きます。

1号はお宝ザクザク特大号!!
特別クリスマスバージョンで表紙に登場!
表紙で好奇心が大大大爆走!
「ウチの使い魔がすみません」
櫓刃鉄火
パティ、食材にされる!?　なのに主人のピンチに全く動じない（気付いてない）使い魔ノーマン…
生きて万魔殿にたどり着けるかな?

2018年も
ド派手に大爆走!!
大爆走の超豪華付録!!
『ロード オブ ヴァーミリオンIV』×ウィッチクラフトワークス
スペシャルコラボカード!!
「ロード オブ ヴァーミリオンIV」と本誌がコラボ!
大人気アーケードゲーム「ロード オブ ヴァーミリオンIV」のゲームで使用できる「ウィッチクラフトワークス」の描き下ろしスペシャルカードを封入!!
※電子版に付録はつきません。ご了承ください。
連載再開で大爆走!
宇宙最強の童貞、5億年の時を超え地球へ襲来!
宇宙の果てから大爆走!
センターカラー
『地獄堂霊界通信』
原作 香月日輪 漫画 みもり
長らくお待たせしました! 「ひとりぼっちの超能力者」篇、再開! 親友のピンチに竜也兄がついに動く! てつし・リョーチン・椎名も久しぶりに大暴れ!
巻頭カラー 新連載
『超時空求愛エグゾマン』
文月タカヒロ
「彼」は遠い宇宙の果てから気の遠くなるような時間をかけて地球へとやってきた。その驚くべき目的とは!?
月刊アフタヌーン増刊
good! アフタヌーン
いつまでも全力で突っ走る所存です!!
次号1号は12月7日(木)発売!!
http://afternoon.moae.jp/magazine/goodafternoon
発行:講談社

スマンはいない。
達が
気炎を吐きまくる!!!
表紙に登場!
フラジャイル
原作:草水敏
漫画:恵三朗
次回、草野球編で岸先生ご機嫌悪し!
エントリー NO.1
岸 京一郎
病と論理にしか興味無し。
嫌われる勇気あり過ぎ病理医!
2017年
12月25日[月]
発売!!!!!!!!
LINE UP
デビュー読み切り
「一日三食」久野田ショウ

アフタヌーンに、イエ
次号、海のあるオトコ
エントリーNO.3
白浪理助
予備校で八虎が出会う試練とは!?
エントリーNO.2
矢口八虎
単行本1巻発売!
ついに理助の過去が
ブルーピリオド
山口つばさ
センターカラーで登場!
知ったかブリリア
珈琲
素直になれない31歳★
創刊31周年突入!
月刊アフタヌーン
2月号

AFTERNOON CONTENTS

月刊アフタヌーン ありがとう30周年

34大MANGA 2018

●アフタヌーン公式Webモアイ
http://afternoon.moae.jp/
公式LINEアカウント「アフタヌーン」で検索!
公式twitter @afternoon_manga

AFTER AFTERNOON

市川春子さんの画集、打ち合わせ段階で担当が提案したタイトルは「春画」。市川"春""子""画"集だし、市川さんの絵には色気やエロスが内包されているし、…

でも
世間が良いって
いうものに
ならなきゃ
いけないなら
俺は死ぬ
……
というか
八虎も女装
すれば
わかるよ
は？
俺が女子に
好かれてるのは
俺がこんな
だからさ
女心を理解して
くれるけど
自分を性的に
見てこない
時には
女同士じゃ
言えないことも
言ってくれる
35
114

雑誌 13871－01
4910138710183
00648
©講談社
Printed in Japan 凸版印刷

女の子にとって
俺みたいなのは
ある種
王子様だから
——俺はずっと
苦手だった
女装好きで
変人で
人気者
女の格好
することって
そんなに変?
可愛く
美しく
ありたいことが
男が男を
好きになることの
何が普通じゃないの?
その
正体は

俺の〝好き〟だけが

俺を守って
くれるんじゃ
ないのかなあ…!

……
あの彼には
素の龍二は
受け入れられなかった
ようだけど
俺は
龍二を
知れば知るほど
変人には思えなく
なってきている
東京美
絵　山崎裕乃

ふふっ
シュール！
モチーフの
ざくろ爆発
してんじゃん！
可愛い
でしょ？
ちょっと
色味が…
……
僕
人の絵
見んの
趣味やねん
"好き"だけが
俺を守って
くれるんじゃ
ないのかなぁ…！
やっぱ俺…
レベル低いな
人として
矢口～

うーん
ココはキレイ
…だけど
何が言いたいか
定まってないな
もっと
エスキース
してみよっか
…はい
はい
※絵を描く前の下描き、下絵。
絵　山道翔太
…あの後
龍二としばらく
一緒にいたけど
龍二に1本の
電話が入って
すぐ
帰る
ぼーっとしたまま
あいつは帰って
いった
あの電話
なんだったんだろ
てか
あいつ大丈夫
かな…
きっと…
…"好き"だけが
あいつを守って
くれるのかも
しんないけど
同時に"好き"
だから傷ついて
んだよな
ケータイからも応募出来る、プレゼントつきアンケートはこちらの二次元コードから！

彫刻科って
やっぱ筋肉
すごいんですねー♡
かたーい♡
でも
やらかーい♡
立ち直り
早くねーか!?
あれ
八虎
目が覚めたよ
やっぱ文系より
体育会系だな♡
君も
ふんどし
イベント
来る?
ふんどし
ガクッ
……
がー
やっぱり
俺こいつのこと
苦手かも
チン
6
5
9
4
8
3
7
キャ

俺はまだ
自分の好きなものすら
ちゃんとわかってない
ものの見方も
少ない側面から
しか見れてないし
それを
アウトプットする
技術も弱い…
協力 ENA新美
おお
八虎

橋田…
世田介くん…
こないだ
ゴメンね
ええて
ええて
…別に
あのかわいこちゃん
今フリーなら
オススメ物件
あるって
言っといてな♡
あ～
お前よく
平気で
いられんな
え？
夏期講習
コンクール
あるらしいぜ
月に吠えらんねえ1～7
清家雪子

コンクール？
あー
つまりな
油絵科
全員に
順位が
つけられんねん
──私？
下から
5番目
だったよ
憧れの森先輩が下から5番目だった予備校で、最初の力試しが始まる!!
六筆目
次回、絵作りが上手くいかない八虎に

大上さん、だだ漏れです。
oogamisan dadamoredesu
カノジョのハレンチな本音がだだ漏れまくり♥妄想が暴発する思春期ラブコメ
隠れてないでこっちにおいでよ、大上さん。
単行本2巻11月22日に発売したよ。よろしくね。
第14話 オクトパス・ガーデン
Yu Yoshidamaru
吉田丸 悠

そんな時はネット通販がオススメだよ大上さん！
大上さん
本
買う物決まった？
うーん もうちょい お会計済ませてきて！
買えない…
いくら柳沼くんの前とは言え
『月刊ザ・春画特集…蛸と海女』
『軟体動物の性生活』
なんて本は買えない…！
※蛸と海女…葛飾北斎による春画タイトルからお察しください

ここはまた後日…
お待たせ
あれっ
大上さん
本作ヒロイン。異性の体への興味が止まらない、エロ妄想体質女子。
ビクッ
君は……

前回まで!
エロに興味しんしんだが、ひた隠しにしている女子高生・大上さん。触った相手の本音を話させてしまう特異体質の持ち主・狗沼くん。お互いの秘密を知り、友達になったふたり。その後いろいろな事件を経て、ついにおつきあい(交尾前提)をスタートさせました♥
ダッ
知り合い?
ああ
中学の時
同じクラスだった
多胡くんだ
彼は
いい人だった
ひとりの僕を
いつも
気遣ってくれて
友達でもないのに
よく
話しかけてくれた

大上さん、だだ漏れです。
単行本②巻、紙＆電子ともに
11月22日に発売しましたよ!
柳沼くん
触った相手の本音を強制的に
漏らせてしまう特異体質の
持ち主。性格は天然気味。
そんなに
話してるなら
友達って事で
いいんじゃ
もし相手が
そう思って
いなかったら
どうする
…怖ぁ!!
根津さんで
想像したらしい
他にも友人は
多かったし
高校でもうまく
やっているの
だろう
元気そうで
よかった

作者近況 吉田丸悠
先日、windows7にしてから初めてブルースクリーンを見ました。単行本2巻よろしくお願いします。

今日こそ昨日の本を…
ドンッ
あ！
たしか…多胡くん！
お おいーっす！
ねえねえ柳沼は？
と当番で遅くなるって
えっ
そっか
……

もしかして
君
柳沼の
彼女？
は
はい
ぎゅっ
よかったら
お茶しない？
思い出話
聞かせたげる
からさ！
で
でも…
どうしよう正直
ものすごく聞きたい…
しかし本を買う予定が…
思い出…エロ本…
思い出…エロ本…

昔の秘蔵写真もあるよー
行きます!!
へー今でもそんな感じなんだ
相変わらずのぼっち体質だなー
はあ
あいつ いっつも離れた所にいてさ
触ろうとするとすげー嫌がるし
周りも心配するからさ
俺がいつも面倒見てたんだよ
やっぱり体質の事私以外には言ってないんだ

俺がいなきゃなーんもできないんだもんなー
……
あいつ俺の事なんか言ってた？
何も
ただのクラスメイトだって
柳沼くんに何の用があったんですか？
…そっか
なんでわざわざ学校まで来たんですか？

…あいつには
ちょっとした
恨みがあってね
恨み…？
あいつとどこまで
いったの？
チューした？
チュー
！
彼女さんさ

それがどうかしたんですか!
いいから秘蔵写真見せてください!!
ごめんごめん
ゴン
12
あの
これ…
うわあ!
ここれはたまたま
バッ
見た事ある
たしか…

『深海怪獣
タコワラー』！
知ってんの⁉
マジ⁉ ウソ⁉
すげー‼
う
うん
須賀原門太
目当てに一度見た
だけだけど…
同世代で
知ってる奴
初めてだよー

大上さん、だだ漏れです。
純情な妄想が暴走する
思春期エロラブコメ！
柳沼くん！
!?
ごごめん
俺帰るね！
これ
お金！
え…
……
ほう
彼が
そんな事を
でね
「大宇宙銀河決戦」の
話もしたの
あ
リメイク版じゃなくて
79年版のほうね！
AFTERNOON KC
最新刊
大上さん、だだ漏れです。2
吉田丸悠
絶賛発売中!!

ビッグサイズ!! アフタヌーン
ちょっとベクトルは違うけど
こんなに映画の話できたの初めて!
…そう
後優しいし明るいし
うんうん
趣味も合うようだし
僕よりもふさわしいのかもしれない
四季賞18年春のコンテスト締め切りは➡(1/9必着!)
月刊アフタヌーン毎月25日発売!!!

…じゃ
しまった――――!!
これ怒ってる!?
怒ってるよね!?
そりゃあ彼女が他の男とくっちゃべってるの見たらいい思いせんわな!!
経験がなさすぎて気付かなかった!!
ただいま
おかえりー

アフタヌーン
表紙で登場!!
漫画 草水敏
原作 恵三朗
『フラジャイル』
次号2月号は
12月25日(月)発売!!!
どうした
弟よ
…という
わけなんだ
大上さんの
関係が広がるのは
いい事なのに
多胡くんの人間性も
知っているのに
どうしてすっきり
しないのだろう

大人になったな
弟よ
それが嫉妬というものだ
嫉妬という怪物は燃えるような瞳をしている
──と昔の人も言っている
だから目が黒いうちは…えー…
適当言ってるでしょ姉さん

とにかく相手がいい人でも友達でも
芽衣子ちゃんの事が好きなら
彼女の手
放すんじゃないぞ
手…
お皿洗っといて
しかしなぁ
柳沼くんにもあんな感情があったんだなぁ

大上さん、だだ漏れです。
純情な妄想が暴走する思春期エロラブコメ!
これで少しは私の気持ちがわかったか
はっ
じゃないなんとか誤解を解かないと
コンコン
え
ここ5階…
大上さん
俺だよ俺

君をさらいに来たんだ
あんな奴やめてさ
俺と毎日映画デートしようよ
で　でも…
待ちたまえ
大上さんは僕のものだ
そ　そうよ！私の心は動かないわ!!
フッ

ヌ
イ
ヤ…
こいつの攻撃を受けても
そんな事言っていられるかな…？
あっ
いやあ…
ダメぇ
何の漫画だ

乞う御期待!! アフタヌーン
はっ
いやいや
こんな事考えてちゃ
いかん!
私が好きなのは
柳沼くんだけ
なんだから!!
柳沼くん
昨日は
ごめん!
一緒に
帰ろう!
うん

大上さん、だだ漏れです。
単行本②巻、紙＆電子ともに11月22日に発売しましたよ！
僕のほうこそすまなかった
感情的になってしまって
ううんこちらこそ
今度から気を付けるから！
手
つないでもいいかな
エロい！
…嬉しいけど今は
人がいっぱいいる…
から……
25
149

ホントにごめんね！
いや
おいーっす！
大上ちゃーん！
一緒にビデオ見よ！
ちょっ…
はっ
あれは！

若かりし岸和田 林(俳優)の怪演が見られる名作ながら大人の事情で入手困難な『暗黒怪鳥・鬼人の森』…!
岸和田 林
(1939～1982)
これを逃せば次の機会は…!
ほーら見たいでしょ見たいでしょー
俺が言ってたあいつへの「恨み」…
何があったか知りたくない?

大上ちゃん
さあさあ早く!

多胡くんの話
もっと聞かせて！

…あ
じゃ…
僕はこれで
そうと決まればレッツゴー!
ちょちょっと!

まずは手を振りほどくんだ大上さん!!
なんで…
どうして…
どうしてこんな
昼ドラみたいな事に――!?
大上さん、だだ漏れです。
第14話おわり

アフタヌーンKC　最新刊のお知らせ
わたしと
しませんか…？
そ、そんなに
見ないで
ください…！
丸見え！
これが②巻の
カバーイラスト
ですっ!!
触った相手の本音を強制的に漏らせる
特異体質の柳沼くんと、友達になった大上さん。
テスト勉強をしに彼の家に行ったり、水着を買って海に行ったり……。
イベント山盛り、ハレンチ本音はだだ漏れまくり!!
ふたりの距離が、物理的にも精神的にも急接近する第2巻♥
吉田丸 悠
大上さん、だだ漏れです。②
紙と電子で大暴発発売中!!

アフタヌーンKC
定価：本体600円（税別）
発行：講談社
知ったかぶれ！
愛を獲得するために!!
マウント取り合う
恋のバトル開幕！
知ったかぶりで大学内の人望を集める白浜理助は
新入生 濱崎みなとみらいに機転を利かせて信頼を得る。
しかし、高校時代の失恋相手 加古川姫姫も現れ…
この三角関係を制するのは誰だ!?
恋の火花散るキャンパスラブコメディ！
しったかブリリア
1
珈琲
COFFEE
12月22日(金)発売

待望の単行本(コミックス)①巻、12月22日発売!!
ヴァィ～ン
2人きりの深夜のラブホテル…ここで、何も起きないハズはない!?
しったかブリリア
……
5話 ✕ ラブホテル
珈琲
COFFEE

ラブホテルのチェックインって…
何をどうすればいいんだ
いやここでテンパったら童貞丸出し
冷静に周りを見るんだ
ほらあそこに窓口的なものがあるじゃないか
冷静冷静
!?
空いてるお部屋を選択してください

前回まで

蘇小瓦大学2年の白浪理助は、知ったかぶりで大学内の人望を集めていた。そんな彼の前に、新入生・浜崎みなとみらい、高校時代の失恋相手・加古川姫姫が現れる。2人に挟まれた新歓コンパ終了後、酔いつぶれた姫姫を見送り、みなとみらいと2人きりでバーに行くことになった理助は勢いで告白し、2人は無事付き合うことになる。駅近くまで見送りをし、今日はこのまま解散すると思いきや、2人はなぜかラブホテルに……?

白浪 理助
恋愛のために自分を鍛え続ける男。患者の失恋を機に、人に尊敬されるため知識や経験を知ったかぶる。
浜崎みなとみらい
偏差値高い大学生になりたいと願う1年生。同調圧力により知ったかぶりをしてしまう。将来ベルギーで働きたい。
またしても俺の先を
俺の声聞こえてないの!?
えっ!?
これだけ!?
レシートを取って部屋へお進みください
あの窓口的なやつの意味は
あっ帰りの会計をあそこでするのか
思わずうろたえてしまった
小粋なジョークで挽回せねば
申し訳ない
こうなるとわかってたらリッツカールトンのスイートルームを取っておいたのに
……

加古川姫姫

理助の元カノであり、変わるきっかけを作った女。美貌と天然を武器にモテまくる知ったかぶり第三世代。

開拓するぜ新世界! アフタヌーン
これが噂の…
「先にシャワー浴びて来いよ」ってやつが
そんなことを言う間もなく勝手に入っていったが…
しかし ここまでの難関をやすやすと…
やはり彼女は慣れてるのか?
だけど若干モヤモヤしなくもない
何であれだけイヤがってた彼女の方からオレをホテルに…?
作者近況
珈琲
服の毛玉を取ってる時が何よりも没頭できます。

しったかブリリア
マウンティングしあう恋の三角関係！
AFTERNOON KC
12月22日(金)発売
しったかブリリア❶
珈琲
いや…
ここはどっしりと
はっ！
日課のアレをやってない！
165

間に合わなかったけど
限界になるとすごい集中力を発揮する
パンツは朝までに乾かせばいいけど…
バスローブ!?
バスタオル
もう一回服着るのはヤ
ずっとここにこもってるわけにはいかない
この状況をどうやって言い訳しようか
メイクは後で
私から連れ込んでおいてしたくないなんて
ううん…
先輩ならわかってくれるよね
理由なんてなくてもハッキリ断れば…

ッ…
ブッ…!!
ハア…
ハア…
フンッ
グ…
ブッ…!!
ダメだ…
スゴイやる気になってる
シャ
シャワー
空きましたけど…
ありがとう
じゃあシャワー
浴びてくるよ
どうしよう
ちゃんと
断らなきゃ…
しかし良い
僧帽筋だった…
いやいや!
それにしても…
ラブホテルって
意外と綺麗
なんだなぁ
普通に
泊まれそうな…

フードメニュー……
冷蔵庫に…
無料のお茶やコーヒー…
ゲーム機に…
カラオケ…!?
スゴイ
この黒い箱は…?
こういう風に置いてあるんだ…
このいっぱいあるボタンは一体…?
あっ照明かな

ニャ
ワァァアァ
オォォォオオオ
エロい目でじろじろ見られた…!!
やっぱりやる気満々なんだ
あまりにも急に色々起きすぎて…
何故か全然そういう気分にならない
シーン…
男としては正直夢みたいな展開だが
『カメレオン』のヤザワ君も
初めての時ってキンチョーしてたたねーってよく聞くモンな
『めぞん一刻』の五代君も初夜は失敗してたし
村上春樹の小説でもそういうシーンを見たことある
って言ってたし…

周りからもけっこうそういうエピソード聞くし
ハハ…わかる
男のアレはプレッシャーに弱いんだ
オレは決してそんな失敗をしないように決めていた…
初めてのときはアレを飲もうと…！
バイアグラ錠50mg
50mg
20錠
だけど今日は急すぎて用意が出来てない
財布に入れておけばよかった
12
「立たない」なんて言ったら女性は傷ついてしまうだろう…
何とか上手い言い訳をしなくては

めっちゃエロい空間になってる
ミラーボール
なんかムーディーなBGM
下手にいじったせいで戻せなくなったみむとみらい
何か？寝るときはいつもこうですが
さ…誘ってる これ以上ないほど
これを断るなんて男がすたる…!!

あれっ
ここから どうやって あの状態に いくんだろう
14
ここでインタビューするのも変だ…
とりあえず雰囲気を作らねば
海外のリアリティ番組とか見てるとさ
行為の最中に「ボスは誰だ?」「あなたよ!」みたいな会話するんだよ
なんか面白くない?
へへぇ〜
独特な価値観
オレが見る参考資料ではたいてい
好きな食べ物は?
イチゴ
とりあえず一枚脱いでみようか
インタビューしながら脱がせていくんだけど

お話しながらコーヒーでも飲みますか
チョコもありましたよ
わー食べる食べる!
あれっ?
いかん
翻弄されるな…!
このままイニシアチブを握られたら過去の二の舞だ
みなとみらい
やはり男がリードしなければ

ダメだ…
まだ気分が…
BGMが
陽気すぎる…
…とりあえず
BGM替えても
いいかな？
…はい
はは
こういうホテルの
有線ラジオって
謎の言語の番組
やってるよね
…えっ…
謎の言語って…

フランス語じゃないですか…
17
何て言ってるんだろ…
ほ 本当だ
意識してなかった
みなとみらいさんフランス語わかるんだっけ?
勉強し始めたんです
私も
先輩に影響されて…

…あ～ダメ
速くてまだ聞き取れない
単語くらいしか
先輩これ何て言ってるんですか？

しったかブリリア
……
まさか先輩に限ってそんなことはないと思いますが…
私
嘘をつく人は無理です
そういうことがわかったら即別れます
先輩は違いますよね？
女神生誕30周年！現代に再び降臨！
AFTERNOON KCDX
12月22日(金)発売！
新装版 ああっ女神さまっ③ 藤島康介

ああ
これはパリの盗難事件に関するニュースだよ

エリゼ宮殿から
50万ユーロ相当の
ブロンズ像が
盗まれたんだってね
日本円にして
6600万円相当かな
あ　確かにさっき
「palais」(宮殿)
「artiste」(美術家)
「bronze」(ブロンズ)って
聞こえた
そっか
そういうニュース
だったんだ……
そうか
フランス語の
勉強も
始めたんだ
パラ
パラ
フランス語は
格変化が多いけど
文法は英語と
そんなに
変わらないから
簡単だよ
hを発音しないのと…
rの発音が独特だから
それを意識
するといいよ
こんな風に…
Tu me fais craquer.
(君に夢中)

理助は
彼女に「フランス語が話せる」と言ったあの日以来
猛勉強していた
フランス語だけじゃなく
彼が出来ると宣言したことはすべて有言実行を目指していた
やっぱり…
この人はちがう…!

実際は
「ブロンズ会員に
加入すると
50ユーロもらえる」
という
空港のCMだった
そして
スピーカーは
天井についていた
23

あっ
オレ…
出来るかも!
彼の日課
彼女との
会話で得た
情報や疑問をメモ
メモ
インスタで
ベルギーの
情報を仕入れ
単語の勉強
その他もろもろ

おはよう
良い天気だね
あっこの部屋ベランダあったんだ
ガチャ
…！
あっベランダはダメです!!
25

……
…賢い!!
替えがないから
昨日のうちに
洗っておいたのか!
えっ
そ…
そうです!!
思いつかなかった…
オレは我慢して
2日目のパンツを
はいてるのに…
良い女だ!!
シャコ
シャコ
あ もう
チェックアウトの
時間ですか?
私も出る
準備しますね
ごゆっくり

あれ？
開かない
…閉じ込められたみたいだ
今開けるよ安心して
ここで精算すればいいんですよ
……
私が払いますね
じ…自動精算機！
そっちのタイプか
こわすタイプかと
そんな…
オレが払うよ!!
…えっ？
払う？
公平にしましょうよ
そもそも私の方が年上なんだから…

しったかブリリア 第6話おわり

次号はセンターカラーで登場!
単行本①巻は12月22日発売です!

県でも注目の強打者・佐倉が投手に!?
崎玉の次世代バッテリー登場!
おおきく振りかぶって
次もストレートだ
いっくぞー
おもいっきりー
ふんっ
第138回「4市大会 9」

4回裏1アウト、2点を追う西浦。打者は主将の4番・花井。データのない投手に挑む!
バッ
ボーッ
シ
ひぐちアサ
おおきく振りかぶって
2
2球ストレートだ
次あたり変化球くるかな
1－1だし
1球見ても…
キュ
この漫画はフィクションです。実在の人物、団体等とは関係ありません。

前回まで！
監督は女性、選手は全員1年生。県立西浦高校硬式野球部は夏の大会で初出場ベスト16の快挙をなしとげた。快挙でも負けは負けで、力不足を悔やんだ西浦ナインはチームの目標を「甲子園優勝」に改めて設定する。迎えた秋季埼玉大会、エースの三橋は投球フォームの改造を狙ったツケで本来のパフォーマンスを発揮できず、西浦は強豪千朶相手にコールド負け。三橋のコントロール復活の目処は立たないが、できる限りの努力を尽くして挑んだ4市大会、初戦は夏にコールド勝ちした埼玉高校！
グッ
ふんっ
ザッ
バシィッ

三橋 廉
主人公。西浦高校1年。自己評価小で卑屈不遜だが、抜群の制球力を持つエース。決め球である「クセのある直球」に限界を感じフォーム改造に挑むが調子不安に陥った。スランプ脱出の日は遠い？
トーライック！
おっとう しまった また追い込まれて しまった
でも
リリーフ投手に対する 1人目なんだ 見てくのも役割のうち…
ギ
ラッ
迷ったら ダメだ！
ストレートきても 対応できるよう 準備してなきゃ だった！
ギラッ

2ストライク
こっからあとは右打ちだ
スピードはある
キュッ
あまり右狙いを意識しすぎると振りおくれる
作者近況
ひぐちアサ
仕事中、バン！とけっこう大きな音がして、アシさんと見ると、トンビが窓に激突していました。近所の猫がうちの庭で日向ぼっこしてるんですが、どうやら猫を狙って目測をあやまったようです。トンビをこんな近くで見たのも初めてでしたが、猫を狙うのにもびっくりです。先日は隣家の木にカラスがネズミを咥えーと食ってましたし、鳥、けっこうでかいもの獲るんですねえ…。猫を飼ってる方はどうぞご注意ください〜。

ふんっ
阿部隆也
あべたかや
西浦高校1年。副主将。三橋の投手としての資質に惚れ込み、バッテリーを組む正捕手。他校の情報収集や野球理論の学習にも熱心に取り組む。
花井梓
はないあずさ
西浦高校1年。フィジカルに優れ、右翼手(ライト)、中堅手(センター)、投手、捕手を務められる万能プレイヤー。物怖じしない積極性やリーダーシップを持つ。
崎玉

重いな…回転が少ないのか
たしかにあんまり伸びは感じない
変化球あんのかな
プレイッ
それが決め球なら次こそ来そうな気がすんだけど
球種もわかんねェ球を待つのは分が悪い

佐倉大地
崎玉高校1年。捕手。
無名の崎玉を躍進させてきた強打者。
夏大では三響の全力直球に打ち取られ終わる。
コースは厳しいとこ来ないし
ストレートに絞って
変化球ならカットでしのぐ!
ふんっ
ザッ
グッ

ボーッ
投げるたび
声出てんじゃん
演技でないなら
全部全力投球か？
並行
カウント！
佐倉も
フルカウントには
したくないはず
打つならここ！

ザッ
ふんっ
石浪（いしなみ）
埼玉高校1年。右投手。愛称はトモ。夏の大会は故障で欠場したため西浦側にデータなし。的確な観察と分析で西浦攻略を主導。
バッ
9
ボーッ
フルカウントになってしまった…
ボール球続いたし1球待つか

──じゃない!
いい球来りゃ右狙い!
だ!
グイッ
S

グッ
ダッ
るっ
!!
Nishiura
沖一利
おき かずとし
西浦高校1年。
投手も務められる一塁手。
左利き。

ザッ
バシイッ
ザザァッ
ばっ

百枝まりあ
西浦高校野球部監督。通称モモカン。
合理的かつ情熱的な指導で
部員を掌握。西浦高校野球部OG（当時は軟式）。
アウト！
14
田島悠一郎
西浦（にしうら）高校1年。サード。
抜群の野球センスを誇る。
4番を打つことが多かったが今回は5番。
ナイケン!!
わあああ
200

ゆ…
油断した！
そうか…副部…得意だもんね…！
いいぞそうこなくちゃ！
バッター
一発で決まったな！
アフタヌーンKC
マジカルオペレーション1～9
原作／瀧麻
絶賛発売中!!

表紙で登場!! 原作／真水敏 漫画／恵三郎
『フラジャイル』 次号2月号は12月25日(月)発売!!!
ナイス
大地の素早い送球と振り向きざまのコントロールはもちろんだけど
ナイス
レーイチとトモのタイミング合わせが決めだからな
ドンピシャだったぞ
よく練習したな!
ツーアウト!

ランナーなし
フルカウント
ボール球は振らない!
グ
キュ
グ
ア
ッ
17

ふんっ
ザッ
ドン
204

トーライック！
いいとこきたあ…っ
…ブラスッ
最後の1球
コントロールはまぐれだろ
なんだかんだで0に抑えたけど
どうして市原と替わったのかわかんねェテキだったぞ
ナイピー

佐倉君
ケンセイうまいよね
あ？
1歩で投げた
二塁に
そうだな
4番5番で得点したいのは崎玉だけじゃなくウチもだ
連打できりゃあ点の入る確率はグンと上がるし
タッ
巻中カラーで登場!!『しったかブリリア』珈琲
次号2月号 12月25日(月)発売!!
20
206

できりゃあ
花井田島の前に
ランナーを出して
おきたい
今回は沖が
出てたわけだけど…
ナイスローー!
佐倉のスキルが
投球より牽制って
こともあんのか？
とにかくウチも
0に抑えんぞ
もう
3周目だ

5回!
しまっていこー!
お
お
お
5回の表 崎玉高校の攻撃は
あす!
崎玉

9番 古沢 三振
ブーーン
バシッ
1番 杉田 ショートゴロ
ガキーン
2番 上村
キン
バシ

ショートフライ
ナイキャー！
パシィ
くぅうっ
あっちこっち曲がって打ちにくいーっ
ナイピー
ナイショー！
スピードのわりに回転がないかんじしたぞ
四季賞2018年春のコンテスト募集中！（1/9必着！）
月刊アフタヌーン

伸びのない球で打っても飛ばない
感触としては重かった!
オッケーイ
5回の裏 西浦高校の攻撃は
5番 サード 田島君
あーっす!

なぜか5番に
入っちゃいるが
田島がこのチームで
一番警戒する打者だ
西浦に得点
させないためには
こいつの前に
ランナーおかないことが
すごく重要なんだ
ごまかす程の
技もなし
思い切り
投げてこい！
グッ
グッ
ウッ
グッ
崎玉

ふんっ
ドシィッ
ザ
ボーッ
ボールからか…
田島はランナーとしても
怖いから
こいつだけは
出したくないんだよなァ
埼玉

ストライク
内！
ググ
パッ
ふんっ
ザッ

ガッ
スンマセン
スンマセン
ダイジョブ
ここまでストレートのみ
このコントロールだ
1－1で次ボール球のわけがない
ちょっと動く
か？

もっかい
手ェ出してみよ
キュ
1－1になった
ありがたい
こっちは
ストライクゾーンに
投げるだけだ
ストレート
外
に！
崎玉
グ
グ
ウ
S

ふんっ
ザッ
ツ
ギュ
ガッ

なるほど
飛ばしにくい
球かも
でも
ストレートしか
ないなら
読み込んで打てば
内野は越せる
32
2球ファールした
これが試し打ちなら
次はヒット狙いで
振ってくる
グ
よっしゃあ
勝負!
ハガキやメールを送ってね♥読者の声がアフタヌーンを作ります!プレゼント付きアンケートは巻末に!
218

グッ
ビ
シュッ

!
ブ
ーン
フゥッ

ぐ
ぐ
ぐ
ぐ
バシィッ
スイング！

ストライク！
スイング！
わ
あ
あ
佐倉の身体能力、石浪の野球センス。田島攻略の準備をしてきた次世代バッテリーが第1ラウンドを制す！
おおきく振りかぶって
次回、西浦の攻撃は下位打線へ。ピンチは続く！

プ〜ねこ
きょうはみなさんがとても大切にしている
宝物を描いてみましょう♪
先生はきっと連想ゲームが得意にちがいない。
おとうふ？
カンヅメ
雲？
毛布
どうも園内でこっそり飼ってるみたいなんですよね
箱？
おうちだよ
なんだかせまそうなところね
ひみつ
第164回
北道正幸

アフタヌーン
だっこ
成功だ
フッフッ
究極の
癒し系猫を
開発したぞ
博士
この猫を
抱くと
どんな
キズも
癒す
ことが
できるん
ですね!!
うむ
さっそく
実験だ
ニャー
いててて
バリ
バリ
いててて!!
なおってる
なおってる
1 week
とてもいい
ダイエット方法を
おもいつきました
その名も
「出しただけ
ダイエット」
その日に出た
重さのぶんだけ
何を食べても
OKなんです
ケーキでも
ピザでも
お肉でも♡
1週間も
絶食なんて
できません
1週間
アフタヌーンKC
プ~ねこ1~6
北道正幸
ねこ界の第一人者・北道正幸がシニカルなねこの日常を描いた傑作4コマ満載!!
絶賛発売中!!

プ～ねこ
世界同時襲来
ゴ゛ゴ゛ゴ゛ゴ゛
USA
アメリカ
FRA
フランス
GBR
イギリス
えらい特徴のない場所ばっか選んだな
JPN
ニッポン
ミラクルキャッツ
ここに四つ葉のクローバー猫が通りませんでしたか？
見るだけで幸せを呼ぶという
白黒ブチのミラクルキャッツ
彼らはとてもとてもケンカっ早くて
仲の悪い三兄弟
フーーッ
フーー
ファーー
たまたま機嫌よく寄りそったときにだけ
四つ葉のクローバーが現れるんです
すや
すや
難易度高いな
作者近況
北道正幸
中島みゆきファンクラブに入会しました。来年の目標はコンサートに行くことです。もちろん仕事も。

プ〜ねこ
次回▶12/25(月)発売<をお楽しみに!
絵画作品展
主張
まさこ
せんせい
まさこ
せんせ
幼稚園
私の大切なたからもの
まさこ
さん
まさこ
せんせ
結局私が飼うことにしたんです
科学技術の発展にともない
武器もその性能を進化させてきた
核兵器の次に何がくるのかときかれ
アインシュタインはこう答えたそうだ
核の次は
石の斧の時代がくると
それが全裸にニャンコ一丁の姿で
公道を歩いていい理由にはならんぞ
偉大なるアインシュタインの唱えた真理を見事体現!!…してないか?
プ〜ねこ 第10話おわり
さあ、「プ〜ねこ」もあと1回(年内は)!

第35話「奴らを認めない」
波よ聞いてくれ
曰（いわ）く、女は肉（にく）、男は骨（ほね）。
SAMURA
沙村広明
HIROAKI

実村での取材中、ミナレたちが謎の組織の手に落ちた！　帰らぬ旅にならなきゃイイけど。
!!
!?
!!
おきゅうほん
ふらかん
ほどこん
はっれたぁそらあ～
あア～
あ!!
※この物語はフィクションであり、実在する人物・団体等とは、一切の関係はありません
これは……
うむ
主の身に何かが…
うむ
228

三匹のカメは
動物的本能により
瑞穂たちの
ただならぬ事態に
気付いていた
そして
それを見ていた
無垢な幼児も
カメたちの
ただならぬ空気に
気付いていた
よだれを
たらすなっ!!
だからといって
どうなるものでも
ない
前回まで
藤田ミナレはFM局員・麻藤の手引きでラジオDJデビューを飾り、レギュラー放送をこなしていた。一方、構成作家の久連木が小説家への転身を表明し、新作の取材旅行をすることに。彼に想いを寄せる瑞穂とミナレも同行し、目的地の和寒町へ。ところが現地ガイド・穂隠の計略にハマり、落とし穴に捕らわれた。
……?
いっ…
たっ…

久連木克三
本業は小説家。麻雀に誘われ、ラジオの構成作家として腕を振るう。
うー…いててて
おい
大丈夫か二人とも
ミナレさん大丈夫ですか
尾骨打ってウンコもれそう…
え一!?何コレ?
古井戸とかでもなく……
集落の廃墟のひとつでしょうか…

炭坑なら
わかるけど
開拓農地なのに
こんな地下道
作るかなあ
あぁ……
そういえば
そうですね
おっ
はい
久連木さん
皆さん
ご無事です
か!?
ピンピン
してますよ
ああ…!
よかった
どこから
上がれば
いいのかな
俺達は
すみません!
注意を促すのを
忘れていて……
いやそりゃ
いいんだけど
ここって
どういう場所?
農業用水路です
今は使われて
ないんですが…
それがですね……
その近辺からは
無理なんですけど
鼓田ミナレ
26歳。独身。スープカレー屋で働くかたわら、ラジオDJとして奮闘中。
南波瑞穂
FM局「藻岩山ラジオ」のAD。気立てが良く、構成作家の久連木に恋している。

落ちた所と逆側の空間を見ていただければ
遠くの方に光が見えると思います
……あー ハイハイ見えました
その先を目指して歩いてきてください そこから外に出られますので
使ってないなら埋めてくれ
落下地点にワタが置いてあるって事は地元の人間も たまに落ちるって事でしょ
まあ・これ全部埋めるとなるとお金 大変な額になるでしょうし
ていうかミナレさん こういう時こそ録れ高ですよ録れ高！
あ そうだった
尾骨の痛みで全てを忘れてたよ

作者近況
沙村広明
生まれて初めてポッキーの日にポッキーを食いまくりました。

え……
ここが
終点？
このハシゴ
……じゃ
無理だよな
えええ!?
……

よかった
皆さん
ご無事の
ようで
どうすれば
いいですか
ここから
穂積さん!!
人を呼んで
いただけるん
でしょうか?
いずれ!?
何それ!?
心配しなくても
いずれ引き上げて
さし上げますけど
その前に皆さんに
見ていただきたい
物があるんです
ちょっと
ちょっと
では
後ほど
月刊
アフタヌーン
AFTERNOON FEBRUARY
次号2月号
12月25日(月)発売!!

ジ、ジジジー!
!!
えー
皆さん始めまして
どうですか和寒は?
いいですかそうですか

宗教法人
「波の智慧派」
代表
トリキュミア
花輪です
じゃ ここ
自由に使って
ください
タバコは
大丈夫？
どうぞ
……

……………
しっかし
マジかよ
明かりが
全然 見えねェ
な……

コン
コン
久達木さん
少しお話ししていいですか
ん？ああ
あれ…自販機あるの？
てか何でガラナばっかり…？
廊下にあるんですよガラナしかない自販機が
久達木さん…どう思いましたさっきの話？
プシッ
トリキュミア花輪の話か？
四季賞18年春のコンテスト締め切りは➡1月9日(火)必着！
月刊アフタヌーン毎月25日発売!!!

宗教法人「波の智慧派」とは
放送文化の保存と復興をモットーとする公益法人です
一九二〇年代に日本放送協会が発足して以来半世紀もの間娯楽の中心だったラジオは
一九七〇年代にはテレビにその座を明け渡しました
そのテレビも、現代……二〇一〇年代には娯楽の絶対王者ではなくなりつつあります
特に若年層の放送メディア離れは歯止めをかける方法が見つからない現状です

テレビメディアは
この5年間で
広告シェアを6%減らし
逆にネットメディアは
広告シェアを
15%増やしました
広告収入の減少は
番組制作に直に
はね返ってきます
制作費の多くかかる
長期ドキュメンタリーや
ドラマ枠は半減し……
今やテレビは
芸人が騒ぐだけの
番組ばかりになって
しまいました
ラジオはもっと深刻です
「テレビより本音が多い」
という優位性は
完全にインターネットに
とって代わられました
コンセンサスの欠如による
マルチメディア放送事業の
あいつぐ失速——
利用者が多くても
収益に結びつかない
ポッドキャスト——
明るい話題は
ありません
しかし
ですよ
皆さん
放送業界って
そういうもの
だったで
しょうか?
ネットの隆盛を
横目でクサしながら
不器用にネットに
すり寄っていく……
そんな情けない業界
だったでしょうか
和寒町の特産品:カボチャ
人生の時間を
湯水のように
捧げる
それが有益だと
力ずくで
信じ込ませる
そういう
「宗教」に近い
ものだった
筈ではない
でしょうか

20分後
何が「配信者」だ
その程度でシロウトが表現者ヅラしやがって
ただゲームをやってたりメシを食ってたり
カラオケを唄ったり
プロフェッショナリティーがないんだよプロフェッショナリティーが!!

そんなモンを ありがたがってる 消費者も消費者で
お前ら ホント
テレビは つまらねェだの オワコンだの 言ってるけど
冷静に 観てみろよ そういう 配信者様の 動画をよ
クソみてェな 編集 ゴミみてェな コメント
取材力の かけらも なく
ワンルームの ドメスティックな 話題に 終始する
面白ェわけ ねえんだよ そんなモンが
観終わってから 録画だった事に むしろ驚いたよ
会社概要の 説明ビデオで あんな激昂 見た事ある!?
プロフェッショナル 連呼するなら 見苦しいシーンは 全部 切っといて ほしいですよね
あれ 元は テレビマンじゃ ねーかな
しかも キー局の
何かヤラかして 追い出された タイプの

あっ
悪の副司令!
よくおわかりで
我らが開祖トリキュミア花輪は
ある番組で社会道義にもとるヤラセをして世間から総叩きにあいまして
情報バラエティとかそういうのだったらまあ……まだよかったんですが
4年前まで東京の某キー局でプロデューサーをやっていました
差別問題も絡むドキュメンタリーだったもので
責任をとる形で自主退社したらしいです

私は当時札幌の系列局の編成室にいたんですが
会社を立ち上げるから手伝ってくれと言われまして
何で地方の系列局の人を誘うんですか？
本社の人を誘えばいいじゃないですか
そうなんですけどね…以前彼が出張で札幌に来た時市内を案内してたら
夜に…その色々と……
後で詳しく話してもらっていいですか？
実写映画 無限の住人 DVD&ブルーレイ好評発売中!!
詳しくはこちらをチェック！
穂陽さん少しお疲れじゃないですか？さっきより
あー……
テレビ関係の人かラジオならラチ衆営の局の人をつかまえてこいと言われてたんですけど
MRSがラジオ単営局だったので
罰としてちょっと折檻を…
せっ…
折檻!?
何をされるんですか!?
切った爪を食わされるとかですか

波よ聞いてくれ
いや…もォ 思い出しただけで 肉体が……
まあ 折檻もご褒美も 内容 ほとんど 変わらないんですけどね
で？
この宗教法人 肉の匂いが 強すぎる…
その法人が ラジオ単営の しょぼい地方局に 何の用なんだ？
どういうつもりで 俺達を ここに 閉じ込めてるのか まず教えてくれ
あんたの前身や 信者に「父さん」と 呼ばせてる イカレた代表の 前身の説明は 後まわしでいい
竹易てあし 漫画全集 おひっこし
沙村広明
表題作ほかシーズン増刊で大好評を博した傑作コメディーを丸ごと一冊に!!
絶賛発売中!!
定価 本体571円(税別)

失礼……その通りですね
私どもからの要求は二つ―― どちらも難しい事ではないと思います
ひとつは
こちらの指示でいくつかのラジオ番組を作ってもらう事
もうひとつは
その番組を藻岩山ラジオの電波を使って流してもらう事です
文字どおり電波な要求。これは単なるオモシロ宗教団体じゃないのかも。
波よ聞いてくれ 第35話 おわり

RADIO(レディオ)でBUZZ(バズ)ろう♪
……で? 来たのか 企画は?
アハハハハ …… 一通だけ
最新刊
『波よ聞いてくれ』4巻
剣呑な事を…
新しいといえば 聞こえはいいけど その実——
グチャグチャな 刹那主義的と いうか 無政府主義的と いうか
そういうのを 求めていると 思うんですよ
真面目な顔で なんで突然 剣呑な事を…
うおい 瑞穂!!
おもしろ発売中!!
誰の閉経が 有意義なの?
沙村広明
アフタヌーンKC
発行/講談社

カバーはこのイラスト!! 虎の刺青が目印です！
アフタヌーンKCのお知らせ
来世は他人がいい
第一巻
小西明日翔
紙版・電子版ともに
大好評発売中!!!!
私をいちばん愛する男は、世界でいちばん危険な男。
デビュー作「春の呪い」で「このマンガがすごい！2017（オンナ編）」2位に輝いた俊英・小西明日翔の最新作!!
【定価】本体590円（税別）【発行】講談社
描きおろしも収録！

ヤクザの孫娘×ヤクザの孫息子 はみだし者たちが織りなすクレイジーな恋物語
来世は他人がいい
良い夫婦の日(11月22日)に出ました！単行本第1巻。
単行本第1巻の続きはココから！
小西明日翔
第四話 誠意を見せたい、あわよくば少し好きになってほしい③

殺されたのは
赤座興業の
準構成員の
多田敦史
死体は事務所前に
放置されていたのを
組員が発見
ホスト上がりで
その後は都心で
飲食店を数店舗経営
準構成員って
ことを除けば
いわゆる
青年実業家だな
…ついい？
前回まで
大阪のヤクザの孫娘・吉乃は、東京のヤクザの孫息子・霧島と婚約を結ぶことに。ひと騒動経て、霧島はすっかり吉乃にホレこんだ様子を見せるが、その本性は謎に包まれている。そんな中、霧島の祖父と同じ組織に属するヤクザの娘が行方不明になり、さらにはそこの組員が殺される事件が勃発。霧島は何やら情報を掴んでいるようだ――。
※インターネットカジノの略称
平然と座ってるけど
そこアンタの席じゃ
ないから
そもそもここ
アンタのクラスじゃ
ないから
この男どうも最近
闇カジ※にハマってたらしいんだよ
オイ
聞けよ

しかも飲食店だけじゃなくてマンションバカラも経営してたらしい
ああ？マンション？
普通のマンション借りて
そこでバカラ台何台か置いて金持ちに博打させるんだよ
ああ…あのよく聞くやつ
実はその店に例の赤座興業の娘もよく顔出してたらしい
え？
どうも殺された多田と赤座しおりは元々遊び仲間で付き合いがあったみたいだ
そのマンションバカラのケツモチに赤座興業を紹介したのもこの男が準構成員になった切っ掛けも赤座しおりだよ
トン
トン
……

アンタそんな話
一体どこで
調べてんのよ
知りたい？
なに？
知りたいっつったら
教えてくれるの？
うーん
教えない♡
くびり殺すぞ
貴様…
でも俺も極草会の
シマ以外で起きてる事は
基本的にはわかんない
ぜ？
おぁ？ シマァ？
東京は大阪と違って
かなりシマ割りが
きっちりしてる
からな
吉乃はあんまり
意識したこと
ないかもね
4
254

え？
ほら
街歩いてるときに
あの通りから先は
あそこのシマだなとか
更に向こうは
また違う一家のシマ
だったり
大阪は吉乃のところが
一強だから
99％桐ヶ谷組のシマって
言っても過言じゃない
でも砥草会は約7割…
つまり
東京の70％が
うちのシマで
それ以外は
よそのシマだよ
染井吉乃
主人公。関西最大の指定暴力団 四代目桐ヶ谷組傘下染井組の組長を祖父に持つ。婚約を機に東京で暮らすことに。
深山霧島
吉乃の婚約者。祖父は、関東最大の指定暴力団 五代目砥草会系深山一家の総長。眉目秀麗だが、底知れぬ不気味さを秘めた男。
5
…そういえば昔
お祖父ちゃんの友達が
東京と大阪じゃ
シノギの桁が違うって
酔っ払って言ってた
だからみんな
東京に
行きたがるって…
ああ
それもある
だろうな

ばーーん
アハハハ
でもその分競争激しいぜ？
そのよそと砥草会100年も前から三つ巴で泥沼だしさ！
~泥沼勢力図~
砥草会
……笑ってもいいのか？
えっと…吉乃さん
店どこでも大丈夫ですか？

あ
ハイ！
ドライヤーが売ってる所ならどこでも大丈夫です！
了解です
すみません こんなしょうもない事に付き合わせてしまって…
東京と大阪の電気の周波数違うって忘れててすごい古いヤツ持ってきてたんで…
いやいや！
よく考えればむしろこっちで用意しておけばよかったですよね…
すみません
じ〜〜ん
な…なんていい人なんだ…

霧島さん急に葬儀が入っちゃって…一緒に来れなくて残念がってましたね
いや…なんかどこにでも付いてこようとするんでむしろ良かったですよ…
ど どこにでも…霧島さんと仲いいんですね！
全然よくないです…何考えてるのか全くわからないし正直言ってることもよくわからないし
へ へぇ～…
いや…実を言うと俺霧島さんとまともに会話したことあんまり無くて…
えっ そうなんですか？
うちの若い人間で霧島さんと普通に喋ったりしてるのって
葵さんだけかもしれないっスね
アオイさん？
えっと葵さんです あのスキンヘッドの
下の名前が葵なんです 兄貴って呼ぶと嫌がるんですよね 名前で呼んでも嫌がるんスけど

ははあ…
あの人そんな雅な名前なのね…
あ 余計なこと言っちゃってすんません！
俺が初めて会ったとき霧島さん確かまだ中2くらいだったんですけど
なんか普通の中2じゃなかったっつーか…
何年たっても話しかけづらくて親分の血なんですかね
………
…そういえば霧島が…自分は組長の実の孫じゃないって…
12歳のときに自分から深山一家に押しかけたって言ってたんですけど
本当なんですか？

えっ 霧島さんが そう言ったん スか？
えっと…まあ チラッと そんなような ことを…
えっと… 押しかけたって いうか…
俺が部屋住みになる だいぶ前の話なんで 人から聞いた話 なんですけど
霧島さん 小5のときに
ちょっとヤバい 暴力沙汰起こした らしいんですよね
10
え…？
しかも結構な 人数相手だったらしくて 小学生でしょ？ 学校とか保護者とか…
とにかく霧島さんの 親だけじゃ どうにもなんない くらいには でかい問題に なったとかで

でも
その後処理を
親父が引き受けて
それで霧島さん
うちに
来たらしいッス
ぼ…
暴力沙汰
って？
えーっと…
俺が聞いた
話だと
同級生と
上級生合わせて
20人
身体中の骨
へし折った
らしいです

骨へし折った…？
いやッ
えっと…
聞いた話なんで
本当のところは
わかんないんです
けど…
作者近況
小西明日翔
狭い部屋の中に2.5メートルぐらいのベンジャミンの木を置いているのですが、圧迫感が半端でなく、何をしていてもだいたい葉っぱに邪魔されます。
………
すんません
また余計なこと
言いましたね！
忘れてください！
深山霧島…
どれだけ
ブッとんだことしても
所詮同じ人間
なんだから
底が知れてるとか
思ってた
だけど
あの男をそんな常識に
当てはめた
わたしが甘かった

あの男は
そんなもの
平気で踏みにじって
越えてくる
今ですら振り回されて
このザマなのに…
油断していたら
いつか本当に
地獄に突き落とされる
かもしれない
やっぱこの時間
混んでんなぁ

あれ…？
あの刺青(タトゥー)・・見覚えある…
大阪にいたときかな…知り合い…？

赤座しおり
19歳
……あ
また厄介そうなヤツに出会ってしまった。
赤座しおり…
来世は他人がいい
第4話
おわり
単行本第①巻発売中！
描きおろしマンガも収録★

ついに出ました!!
単行本第1巻発売中!!
あなたに、
恋しちゃいました。
アフタヌーンKC
小さな恋のやおよろず
第1巻
千真
桜の神様である女の子と、
まっすぐな人間の男の子。
ピュアなふたりの間にめばえた小さな恋で、
まわりの人間も神様も、
心がハートになっちゃいます♡
定価　本体600円(税別)　発行　講談社

出ました! 単行本第1巻発売中!!!
あやつは相変わらずけだものだし
姉上には振り回されてばかりだし……
はぁ
なんだか最近ふんだりけったりです……
ダダダダダダダ
ドッ
お願い考え直して——!!
早まるな雨後っち——!!
これぞ友情ダイビング!?
小さな恋のやおよろず
★第23話★
千真

雨後　たけのこの神様。雪童の弟。八重のことが好きなので、虎之助を邪魔だと警戒している。佐身長。

雨後っち……
雨後くん……
ぐえ
なぎさあああ
じゃあさ 適当じゃない格好して 行こうよ！
俺のお古 貸すからさ！
あ！なら俺らで 雨後っちを いい感じに プロデュース しようぜ！
いいね やろやろ！
い 嫌ですよ！ どうせ おかしな 格好にでも する気でしょう！
んなこと ねぇって！
ぷい
ずぶ濡れに しちゃった お詫び お詫び！
おめかしして 八重ちゃんに 会いに行こうよ！
そしたら しょぼくれた 気分も晴れる っしょーな！

作者近況 おかげさまで初単行本です！ 18話まで入った驚異のボリューム！
なにとぞよろしくお願いします！

ありがとう
小林 熊本
疑って悪かったですね
これで堂々と八重殿に会いに行けます
ストォーーップ!!
待って 行かないで世紀末!!
もっと他のも見てからにしれぇ!?
そうそう!ほら色々あるよどれがいい!?
あーーっ
わかったじゃあ それあげるから!それは置いといて他のにしよ!
あ!これ!これなんかいいじゃね!?セクシー系!
小林と熊本は頑張った
いいね!間後くんにはセクシーが足りないからそれ着たら増えるよ!
前オープンにしようぜ!
しかし 2人におめかしのセンスがあったかといえば
いいね!セクシー!
そうでもなかったわけで
すぽーーん
5
271

笹羅 竹の神様。雨後の姉。長身を気にしていて 恋愛依存体質。虎之助の父・にホレてしまった。

でも そんな
格好する元気が
あるなら
これはいらなかった
ですかね
あ……
あー
笑った笑った
?
僕の好物の
笹団子……
お――っ
えーっこれ
笹羅さんが
作ったの?
ふっふふ
すげー!
うまそ!
朝から何か作って
ましたけど
てっきりあやつの
父親にかと思って
いたのに…
…お前 最近
しょぼくれて
ましたからね
私だって
たまには
お姉ちゃん
するんですよ
あ 姉上
どうして…

小さな恋のやおよろず 第23話 おわり 次回 虎之介と八重がちゃんと出るよ!!

青野くんに触りたいから死にたい
はじめてのデートは、君とじゃなくちゃ。
人外カレシと女子高生。触れ合えないふたりの一途なラブストーリー
椎名うみ
【第12話】水族館デート
単行本②巻、紙＆電子ともに大反響発売中!!

優里に憑依した青野くんと、その友達・藤本。ふたりが語ったこととは。
…お前が成仏したって言ったら
刈谷さん泣くだろうな……
雛の刷り込みなんだと思うんだよなぁ…
は？
生まれたばかりの雛が初めて見たものを親だと思い込んでしまうやつ
優里ちゃんにとっての俺ってそういうもんなんだと思うんだよ

前回まで
成仏したと嘘をついて、優里から離れようとした青野くん。その後、青野くんは黒青野に意識を乗っ取られたが、優里の奮闘で無事に意識を取り戻した。
俺があの子と初めて仲良くなった男だから
きっと先に仲良くなったのが藤本だったら優里ちゃんは藤本を好きになってたよ
何言ってんだよ……
でもいい子なんだよ本当に
幸せになって欲しいな……
青野
手洗ってくる
ガタ
倉庫で汚れちゃったから

TOILET
本当に君を想うなら
俺はちゃんと君に嫌われるように振る舞うべきだったんだ
でもできなかった…
刈谷優里
高校2年生。青野くんに一目ぼれし、告白して付き合うことに。青野くん、3度目の憑依の際、髪が白髪に変化。
青野龍平
優里の彼氏。今は幽霊。優里以外の人には見えない。時々、悪霊のような「黒青野」に変貌する。

バイバイ
優里ちゃん
藤本
青野くんの高校1年からの友人。幽霊となった青野くんの存在を信じ、二人に協力する。口が悪い。
青野くん！
279

どうしたの？ぼーっとして
何でもない
何？どうしたの？
あのね期末テスト終わったらね
うん
あのね
デートしませんか…？
いいねどこか行きたいとこあるの？
水族館！
わーい
やったー!!

青野くんについてわかっていること①
青野くんは…時々態度が豹変し、悪霊のような「黒青野」になる。

「赤川くん」…青野くんは優里以外の人には見えないので、人前では電話で話すフリをしながら「赤川くん」と呼んで会話している。

青野くんに触りたいから死にたい
人外カレシ×女子高生の
濃密ホラーラブストーリー。
えへへ
待った？
今来た
とこ～！
あははは
わざわざ
待ち合わせに
するの
楽しいね
優里ちゃん
化粧してる？
アフタヌーンKC
青野くんに触りたいから死にたい 1 2
椎名うみ
君に触れるなら死んでもいいよ。
おかしい？でもこれがわたしの愛なんだ。
絶賛発売中!!
定価：本体各600円（税別）

あっ
あのマスカラとリップだけ……
変かな…
可愛い
きゃーっ
バンザーイ！
青野くんについてわかっていること③ 憑依は…「中に入っていい」と許可すると憑依される。
10

赤川くん
カツオだよ!
おいしそ～!
お腹空いたの?
ちょっとね!
それじゃあ
優里ちゃんのために
獲ってきて
あげましょう!
え
ズズズ
赤川くん!

ああ
逃げちゃった

失敗
ごめんね
…本当に
水槽の中に
赤川くんが
いるみたい
わたしも
この中に
入ったら
赤川くんに
触れちゃう
ような
気がする
13
優里
ちゃん

なんて顔
するんだよ…
君も
なんて顔
するの
…ん
15

青野くんについてわかっていること④ 憑依されると…発熱や出血、髪が白髪になるなど、体に負荷がかかる。
実は ここの水族館 ちょっと苦手 だったんだ
えっ
子供の時 一緒に来てた 弟がここで 迷子になって
あんま いい思い出 なかった
でも今日 優里ちゃんと 来れてよかった
水族館の… いい思い出 作れたから
えっ
あれ? 怒ってる?
おっ
何で最初に 水族館苦手って 教えてくれな かったの?

え
だって優里ちゃんすごい行きたそうだったし…
わたし水族館にすごい行きたかったんじゃないよ！
青野くんと二人で楽しいことしたかったんだよ！
一緒にいれる間は青野くんが楽しいことしたいのに…！
だから楽しかったんだって
結果論！
結果がよかったらいいじゃん
あ……
あほ〜〜〜！

青野くんについてわかっていること⑤
青野くんは…招かれないと、人の家や閉じた場所に入れない？
だって苦手って言ったってちょっとだし…
楽しかったし…
今日……
ごめんなさい…今度からは苦手だったらちゃんと言う…
わたしもあほは言い過ぎでした…
ごめんなさい…

赤川くん?
幽霊のいいところは
人目をはばからず優里ちゃんに触れるところだな
19

赤川くんってお兄ちゃんなんだね
青野くんについてわかっていること⑥ 青野くんは…穢れ（死、出血、糞尿、獣の肉を食べるなど）を嫌う？
うん
何番目？
長男 二人兄弟なんだ
いいなー
赤川くんがお兄ちゃんだったらすっごくよかっただろうなぁ
……全然そんなことないよ
あっ確かによくないか!!
はっ

わたしたち…兄妹だったら禁断の恋になっちゃうじゃんね…
あははは
わたし好きになっちゃうもん!
赤川くんがお兄ちゃんでも宿敵の一族でも
どこかの国の王子様でも
わたし君を見つけたら好きになっちゃうよ!
優里ちゃんは無敵だなぁ…

君といると
無敵に
なっちゃうの！
赤川くんは
すごいねぇ！
夏休みに
入ったら
たくさん
遊ぼうね！
あっ
もちろん
幽霊のことも
ちゃんと
調べていこう
わたし
こんなに
楽しみな
夏休み
初めて

お母さん
あの子まだ
帰ってこないの
ああ
優里は今日
友達と水族館
行ってるのよ
23
友達？
あの子
友達いたの？

青野くんに触りたいから死にたい
次回▶12/25(月)発売◀お楽しみに!
夏休み、楽しくなりそう……のハズが、このお姉ちゃんが波乱を起こす!
最近クラスの子と仲良くなったんだって
お母さんほっとしたわ
ふぅん…
それより翠
あんたうちに戻ってくるならいつ引っ越しするの
24
仕事もう辞めちゃったからいつでもいいよ
お母さんの都合に合わせる
298
青野くんに触りたいから死にたい
次号、新章突入!優里の家庭の謎とは。

本能ムキ出し ルール無用! 無差別級バトル開幕ッ!!
ガヤガヤ
ガヤ
ガヤ
あちゃー
肉弾新連載!!
全生物に告ぐ
オオヒラ航多
こりゃ完全に迷ったわ
最強伝説はココから始まる!

新連載!!
喰うか喰われるか
規格外のブン殴り
エンタテインメント!!
Kouta Ohhira presents
Zenseibutsu ni Tsugu
物に告ぐ
Battle 01 [Killing_The_Dragon]

35億人の頂点――
いや46億年越しの
地球生物最強を決める戦い!!
おーい
それくれ
は?
オオヒラ航多

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とはいっさい関係ありません。

あれ？
でも確か
ココって
……
……
変な
ヤツ……
ウンコ頭…？
ありがとな――!!
ウンコ頭の人
あ
!?
大林工業
なんじゃい
ボーズ

おい
オジサン
アンタが
一番
強い
やろ？

おい
ココはガキの遊び場やないぞ
……っつーか
ブッ 腕っぷし自慢みたいな奴は時たま来るがチビのガキてのは……
ギャハハハッ 母ちゃんトコ帰りなッガキ!!
いんや
俺ぁケンカしに来たんやから
7

ハッハッハ
上等や
ちょっと
イタイ目
みとくかあ
ポキ
ポキ
おラッ
DAMN
DAMN
サッ

作者近況

オオヒラ航多

この間、初めて編集長さんにお会いさせて頂いた時「めちゃくちゃ怖い人が描いてるのかと思ってた」と言われました。以前には、当時の担当さんに僕の恋愛事情を話したら「恋愛のエピソードなんて無い人かと思ってた」と言われました。色々と予想の斜め上をいけて嬉しいです。

おいッ
おウ
うオオオオー
バギ

ヒュー
ドス
びゃ
がッ…
!!

ドス…
DOG
EAT
DOG

ガシャー

アッ
ドッ
……なんや
う……
うがッ…
こんな
もんか
ふあ…
お前が……
例の
ガキか
武器を
持たない
のは
拳に
自信が
あるから？
月刊
アフタヌーン
アフタヌーン30歳、新連載満載
毎月25日発売!!

フンッ
ゴ
グ…
150…
…kgってとこかなあ

開拓するぜ、新世界! アフタヌーン
ガダッ
横綱
は!?
テコンドー金メダリストも
総合格闘技チャンピオンも
裏社会の殺し屋も……
月刊アフタヌーン
何度でも初体験
毎月25日発売!!

みんな俺の方が強かった
誰か他に強い奴教ーてくれへんか
俺はもっと強くなりたいねん

!?
おーッ
バッキー
良かった
生きとったか
今 助けたる
からなあ

ピタ
プハッ
オイ我良 この野郎 アホかお前ッ ボケ!!
また 組に何も 言わずに ムチャしたんか
ひとりで 乗り込んで くるて…… だーーッケガ しとるやんけ ボケ
いやッちゃう そこ ちゃうかった!!
そもそも 我良がケンカで モメたんが 発端で俺が 拉致られたん やった
わかっとんのか 勝手な事 ばっかり しとったら 破門になるん やぞ お前

まあ そうカッカ
すんなやバッキー
ほら 俺の
宝物のひとつ
やっから
……
コマ?
ウッ…
ズ
!!
俺はな
知ってるん
だよ
図に乗り
やがって
自惚れ
てんじゃ
ねェぞ
ボケエエッ
コッ…
この
ジャリが……
20

お前より
強い奴をよォ
オイッ
あそこへ
行く気か!?
あそこは
ヤバイッ
……
うるせエッ
オイ我良
興味出して
んやないぞ
コラッ
オイッ
我良
組に
帰るんや
からなッ

22

全生物に告ぐ
ナニワの暴れん坊が目指すは地上最強!
オイ我良やっぱり帰ろう
こんな奴らの言う事や信じられるか
キョロ
キョロ
……って聞いとんのかオーイ
俺ぁお前の兄貴分やぞ
!!
わッ
わッ
ああっ
え!?ナニなんや
ただのホラー映画の看板やないか
相変わらずこんなんが怖いんか我良
ハッハッハッニセモンやほらニセモン
コン
ぐらっ
オバケはアカンッ……オバケはアカンねん

ドッ
ゴポ
ドバ

ウぉおおおぉぉ
ほッ……
本物のッ…!?
オイオイ
俺より
強えってのは
殺人鬼か
なんかか?
俺達は
退散ッ
……
!!
ハハハハッ
健闘を祈るぜ
ジャリガキ共ッ

へ？
26
バロ
パタ…
パタ…

……みッ
見たッ
そっ…そそそ
そのドアに
入ってった…
見たけどッ
アレは…そ
そんな…まさかッ
27
俺も見たッ
お前も来い
俺が悪かった
俺が悪かった
からッ……
ギャー
勘弁してくれ

ボタ
ボタ
…た
す
グシャ
くちゃ
くちゃ
……そう
そう
固まっちゃう
よね〜〜〜
月刊アフタヌーン
極上の暇つぶし!!
毎月25日発売!!

なッ
チィッ!!
間合いが
近過ぎた
つーっか
今喋ったで
このトカゲ
だッ

誰がトカゲじゃ
ボケェエエ

ベキ
ベキ
ドォーー

あー
しまった
しまった
しまった
ぐにん
ぐにん
ぐにん
ぐにん
島倉千代子
ガ……ガチのバケモンや
ぐにん…
ぐにんぐにん…
月刊アフタヌーン
30年続く雑誌には何かある(のか!?)
毎月25日発売!!

ぐにん
ぐにゅ
食べモン
粗末にしたら
怒られて
まうわ
くる
ひイッ
ちゃッ……
ちゃいます
俺はちゃうん
ですッ
ほらッ
ぐぐぐ…
なんや
ネズミの類
かいな
肉がカタい
ねんなあ
どこの
コミュニティの
奴や ほら
行ってまえ
ハイ

どけぇ
オイ
待てや
コラあ
ドッ
ツテーな
ジャリが
人間ッ
ジタバタ
すんじゃねえ
観念しろやッ
テメーらみてえな
調子こいた人間には
世の真実ってのを
教えてやらにゃ
ならねえな!
ええか人間ッ
恐竜が絶滅した
思とるんは
お前らだけ
なんやぞッ!!

人間ッッ
キサマらは
食物連鎖の
トップや
ないッ!!
まだまだ
喰われる側
なんじゃッ!!!

月刊アフタヌーン
歳をとるほど好きになるセロリと漫画
毎月25日発売!!
は？
はあッ…!?
はッ
？
はッ
はッ
ガ!!
ははッ

面白ェッ
食物連鎖のトップか
ええやん ええやん ケンカしようぜ
俺が超えてやるわ

しっちゃしっちゃ
ブチ
なあ
兄ちゃん
俺ぁランチ
しとっただけ
なんやで
俺にも
人間としての
生活がある
これでも毎日
マジメに仕事
しとるんやで
その合間の
ほんの一服
休息の
ランチタイムや
今日は余分に
デザートまで
頂いてもうた
それなのに
今さら
兄ちゃんみたいな
恐竜をいきなり
殴りつける様な
ブッとんだ奴を
苦労して
食べたろうと
思うと思う？

だッ
かッらッ
コッチを
狙う
ゴッ
オー
ぐあーッ
足ーッ
足ーッ
デザートの後に
〆のラーメン
食う派やねん
なにッ!!
41

くそッ
バグン
!!

あっ
美味
ガッ……
我良!!
さっさと
逃げろ
バッキー
お前弱い
ねんから
逃げろ
言うとんねん
早くッ!!
うッ
ぐッ…

44

ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
おッ…俺は組に戻ろうって言ったんやぞ
我良のアホ！
言う事きかへんからッ……
ハッ…
ハッ…
くそ……
俺……兄貴分やぞ
ええいッ
知るかッボケ
ボタ
ボタ
ボタ

ハッ
ゲハッ
ゲハッ
ぐあ

カハ
嬲って
嬲って
弱らせて
から
喰らう
狩りの
セオリー
や
ゲバッ
ドッ
ガハッ
カパ
では……
ゴチになり
ま～す
もう……
立ても
せえへんか

可能性は広大無辺!! アフタヌーン
ハハッ
あ!? ナニ!?
笑た? 笑た今?
なんか イラっときたで ああ?
ハッハッハッ 傑作 こりゃ傑作や
食う時以外 攻撃がみーんな シッポだけやなあと 思てたんやけど
なんでか わかったわ
月刊アフタヌーン
アフタヌーンは、30歳です。
毎月25日発売!!

全生物に告ぐ
ナニワの暴れん坊が
目指すは地上最強!
ダッ
!?
ゴッ
キュ
ぐおおおおッ
キ

スピノサウルス
約9700年前までに
絶滅したとされる
最大級の
肉食恐竜である
しかしその
首から尾まで連なった
背ビレのせいで
とても小回りの利く
体では無く
DANGER!
○
×
SAFE!
間合いを
詰められると
素早い対応が
出来なかった

水中で生活をしていた水棲動物でもあり
最大の特徴である巨大な背ビレは水面から突き出し他動物への威嚇に使われていた
でっかい的や
まッ…待てッそこはッ…!!
背ビレには骨がありその骨は背骨から伸びていた
つまりこの背ビレを攻撃すれば

背骨ごと
破壊
できた
ボキ
ボキ

……ッ
ドサッ
ズゥウウゥンッ
ふー
なんや
こんなもんか……

!!
いッ
痛ッ

!?
POLI
一匹やと
思た？

56
待たんかいッ
まッ
ブチ
つッ
354

バタ…
ハア
ケンカは一対一やろ もったいない
……なるほど
ぐにん ぐにん
ただの人間…ではない訳だ
ただ コチラもね
噛みつくだけが能の古代生物じゃないんだよ
最強の生物なんでね
ハァ
その状態で銃とケンカするの?
いいよ 僕は一枚始末書を書くだけさ
ハア…
ハア

ケンカは一対一やって
…言うたとこやねんけどよ
？
最強？それネタか？
月刊アフタヌーン
昭和生まれ、平成育ち。アフタヌーン30周年。
毎月25日発売!!

ぐあら
くそ
人間がッ
ぐは
くそォ
やっぱり
痛テエ

でもな
あんなトカゲに
最強を謳われちゃあ…
ムカつくねんホンマ

なんや
こんな
もんか
ぐちゃ…
おーい
バッキー
無事け
——？
……
痛チチチ
無事や
ないわ
アホ
ええか我良
お前は
二度と俺を
助けるな

兄貴が弟に
借り
作りっぱなしに
出来へん
やろうが
ほれ
手ぐらい
貸してくれや
我良
借りは
作らへんの
やろ
バッキー
ああ!?

とりあえず
闇のジジイん
所で手当て
してもらうか…
?
どうかしたか
我良
コイツ……
小さいん
ちゃう……?
あ?
俺 ガキの頃から
強いモンが
好きやったから
恐竜図鑑とか
見てたん
コイツ……
スピノにしたら
小さいわ
もっと
デカイのが
おるで!!
バッキー
おいおい我良
お前…一体
ナニ目指し
てんねん……

地上最強ッ
俺より強いやつ、出てこいや！
全生物に告ぐ
battle 01 おわり

女神生誕30周年記念!
大判サイズ&ピンナップ付き新装版刊行開始!
単行本全48巻を全24巻に再編集
君のような女神にずっとそばにいてほしい――。
応募者全員!
8巻ごとに
描きおろし
収納BOXを
プレゼント
さらに抽選で!!
全24巻ご購入で
超豪華
複製原画
プレゼント!
新装版
ああっ女神さまっ
藤島康介
定価 本体各1200円(税別) 発行/講談社
1 2 巻絶賛発売中!
3 4 巻12月22日[金]発売!
(以後毎月2巻ずつ発売)
詳細は公式HPにて

Lap20:
鬼ごっ
因縁のライバル。
でも今日だけは…!?
Kousuke Fujishima
Presents
藤島康介
トヨタ自動車株式会社

※この作品はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とは一切関係ありません。

トップウGP
最新単行本②巻、大好評発売中!
トップウGP 前回までのあらすじ
最高峰のバイクレース「MotoGP」で世界チャンピオンの最年少記録に挑戦する18歳の若きライダー・宇野突風。7年前、突風少年は憧れのお姉さん・新井真音の勧めでバイクに乗り、レースの楽しさに魅了された。天性のセンスで連戦連勝する突風だったが、同い年の少年・高台との激戦で、初めて敗北の悔しさを知る。しかし高台に勝つための特訓中、かつて真音を転倒させたトラウマを思い出してしまい!?
え?
だって ぶつかったら 危ないじゃん
はあ?
おまえ あほやろ
なにい
そんな へっぽこ運転に 当たるわけ ないやろ
宇野突風（うのとっぷう）
未来の天才日本人ライダー。
天性の観察力と身軽な体が武器。
新井真音（あらいまいん）
女性ライダーにして実力者。
突風の才能に期待している。

毎月25日発売 アフタヌーン
作者近況
藤島康介
今年は雨のモトGPになりましたが、レインレースのよい取材になりました。色々な条件のレースを取材して今後に活かしていきたいと思います。
Arai
HELMET
ああ
じゃあ絶対
ぶつけてやる
からな
当たるかい
ボケ
いーや！
当てるね！
!!
あああ
あああ
368

高台吉哉(たかだいよしや)
突風のクラスメイトにしてライバル。真音にあこがれを持っている。

トップウGP応援団（仮）

【御し易し】と不敵な城下さんに小学生にして女性の恐ろしさを感じます。（埼玉県 アッシュさん）
●気になる男の子＝突風のために、高谷くんをちょちょいと動かしていましたね！ 小学生でも、女子は女子！ 城下と書いて「ねごや」と読む変わった名字ですが、千葉県に実際にある地名なんですって。

そんなん
見え見え
やん
しかし
突風くん
ずい分
鋭うなっとんな
くそ
よっしゃ
そんなら
次は…
メールマガジンやってます。
毎月2回発行
https://eq.kds.jp/kmail/

トップウGP応援団（仮）

真音ちゃん&城下ちゃんに使われる高台くんに親近感をもちます（笑）（茨城県 インディさん）↑お調子者だけどバイクに乗るとカッコイイ、高台くん。これは将来にわたって、女性の尻に敷かれるタイプの予感がしますね。せめてレースで、真音ちゃんからちょっとだけでも声援をもらえるといいですが！ ㊥

助かるわー
フェイントまで見せてくれるなんて
突風も
ちょっとだけ見せてやりな
オッケー
特訓の成果を見せろって事ね
Arai HELMET
お空気変わりよったな
Arai

トップウGP応援団(仮)

自分のせいじゃないと分かっていても、すぐにはトラウマはなくなりませんね。（愛知県 野本竹馬さん）●頭では分かっていても、心のほうが追い付かないことってありますよね。私はいい大人ですが、たまに似たような気持ちになりますよ。突風はあんなに小さいのに立ち向かってて、えらいぞ!!

このまま
滑らせ
続けたるで
ズバァ

トップGP
最新単行本（コミックス）②巻、大好評発売中!
キュルキュルキュル
なんやて
もう出来るんだよ
それは
Arai
HELMET
トップウGP応援団(仮)
真吾はやさしいなあ。結局「僕のせいでもない」ことになって空気が救われました。そして事故の怖さ油断はできないという教訓が残ったのです。（東京都・斉藤さん）←はい、バイクは剥き出しの身体で、常にマシンを操作する乗り物なんですね。バイクにかぎらず、皆様どうか安全運転でお願いします!

おい
おいー
こりゃ
どういう
ことや
14
Arai

トップウGP応援団（仮）

こちらのコーナー「トップウGP応援団（仮）」では、皆様のお便りもお待ちしております。〒112-8001 東京都文京区音羽2・12・21 講談社アフタヌーン編集部「トップウGP応援団（仮）」係まで。郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・職業の記入をお忘れなく！ メールで応募の方は

体験ディープ アフタヌーン
いけね
くる。
突風らしいわ
結局 前に出て 走ることしか 頭にない
16
それと あんたと 高台くん
あんたたち 結構
月刊アフタヌーン
次号2月号は12月25日(月)発売!

命がけのバイクレースに挑む!!
いいコンビよ
17
くそう
なんだこれ
相手の動きに
瞬時に反応
しないと
いけなくて
体を
どの状況にも
対応できるように
構えて
相手の
一歩先を
読む
DAINESE
AFTERNOON
KCDX
最新刊
新装版 ああっ女神さまっ①
藤島康介
絶賛発売中!!
定価:本体1200円(税別)

ビッグサイズ!! アックスーン
ずっとずっしり30年!月刊アフタヌーン毎月25日発売!!
ニュータイプみたいだ
めちゃくちゃおもしれえ!!
はいそこまでー
交代ねー
18

Arai
こいつ
ブォッ

めっちゃ
鋭うなっとる
やんけ
20
ギュ
ギュバッ
…
ゴン
月刊
アフタヌーン
MONTHLY AFTERNOON
毎月25日発売!!

バカッ
!!
はあ?
Arai
Arai
Arai

そんな
アホなん
アリかー
僕も
いつか
あんな風に
——!!
いつか
はーい
そこまでー

トップウGP
藤島康介が描く
本格バイクレース伝説!!
女神生30周年!ベルダンディーが再降臨!
AFTERNOON KCDX
12月22日(金)発売!
新装版 ああっ女神さまっ4 藤島康介
わかったでしょ?
DAINESE
ぶつけようとしたって
簡単にはぶつからないの
ただレースはギリギリの状況だから
信頼があるって事が第一条件だけど

あなたたちみたいにね
レースは命がけ。仲間、そして敵を信じなければサーキットには立てない。
24
……
うそぉ
さて
じゃあ
今度は私も混ぜて3セットね
ええー
だっておもしろそうなんだもん
DAINESE
Lap20おわり
次号、ついにサーキットで高台とリベンジマッチ!!

戦が終わって
日が暮れる。
激戦勃発の
20巻が発売したばかり!!
YUKIMURA MAKOTO
幸村誠
VINLAND SAGA
ヴィンランド・サガ
第145話 バルト海戦役㉑

敗けたヤツらは、死刑だ!!

この物語は史実をもとに描いたフィクションです。

ブシャ
てめェら戦士の情けはねェのか！
頼む！武器をくれ！
なァ……
なァよウォラフ
……あ？
……魂ってさ頭と体のどっちにあるのかね
お前さ頭と体がサヨナラしてすぐにさ
肩をゆすって口をパクパクさせてみてくれ
動きのあるほうに魂があると考えていいだろ

作者近況 幸村誠

しまったぁー トルケルの髪が前よりめんどくさい! よーしストーリー上自然な形で坊主頭にする方法を探そう。

STORY
戦場で育ったヴァイキングの青年 トルフィンは 遥か海の果てにあるヴィンランドに戦争や奴隷のない国を作ると誓う。その資金調達の旅の途中、トルフィンはヨーム戦士団の跡目争いに巻き込まれた。孫のバルドルを次期団長にしたいフローキは後継資格を持つトルフィンに刺客を放ち ガルムはトルフィンを挑発するためにレイフ達を連れ去った。バルドルの手引きでレイフとエイナルは砦からの脱出に成功したが、グズリーズが取り残された。

……………なんか
それって
今までと
あんまし
変わって
なくね？
キリが
ねェんだよ
なー……
こう
いつまでも
世界が
変わらねェと
さ……
さすがに
飽きるぜ
7
35

トルケル軍陣地
グァ
うゥ
クゥ
ウゥゥ
もう大丈夫
矢尻は
取れたよ
肋骨で
止まってたから
内臓も無事だ
ハァ
ハァ
ヒィ
レイフ・エイリクソン　ヴィンランド上陸を成し遂げた伝説級の船乗り。ヨムスボルグの砦から脱出した際に矢傷を負った。

いて――よ――
命に別状はないが……
傷がふさがるまで寝かせといたほうがいい
ころしてくれェ
グァアア
それでも船まで連れてって寝かせよう
こんな戦場じゃレイフさんも養生できない
そうだな……トルケルに荷馬車を借りよう
あんまりあいつに借りを作りたくないが……
そのトルケルってやつが総大将なのか
あァオレじゃなくな
コイツら勝手にオレを総大将にしやがって……！知ったことかよ
トルフィン　本当の戦士となることを目指すヴァイキングの青年。ヨーム戦士団団長の血を引く。囚われの身のグズリーズ救出を目論む。

会わせてくれ
トルケルに伝えることがあるんだ
なんだァ?こりねェな
また和平の申し入れかい
戦争勃発! 捕らわれた仲間を救うためトルフィンは戦場へ!
AFTERNOON アフタヌーンKC
最新刊
ヴィンランド・サガ⑳
幸村誠
絶賛発売中!!
定価 本体590円(税別)
エイナル　トルフィンの友人。
砦からの脱出時にバルドルから
戦を止めるよう言づてを頼まれた。

トルケル　シグヴァルディの弟。戦争が大好きで、ヨーム戦士団の後継者争いの助太刀を頼まれ参戦。ヴァグン隊を率いヨムスボルグを攻める立場に。

その仲間は
あれかい？
金持ちだったり
王族だったり
使える戦士だったり
すんのか
……いや
一般人
だけど……
じゃ——あ
ムリかなぁ～～～？
助けた所で
オレに得は
ないじゃん？
……くっ

お前さァ
……
さっきの戦闘中に
砦から脱出したって
言ってたよな
どう
やってだ？
4つの門は
どれもガッチリ
閉まってたし
他には穴ひとつ
開いてねェ
つうか
侵入口が
あるなら
オレ達が
見つけてる

どこから出てきた
砦に抜け道があるのか？
…………網で……
城壁を網で降りた
抜け道なんか知らん
……

グズリーズは
あの中にいる
問題は
どうやって
侵入するかだ
15
入るだけ？
脱出の心配は？
入れるなら
出られる！
しっかし……
夜も壁の上は
見廻りだらけ
だな
シグやーん
麦ガユを
くすねて
きたよー

トルフィン達と協力したらどうでしょう？
バカも休み休み言え！
誰のせいでこんな苦労してると思ってンだ
あの野郎は近いうちブッとばす
……とはいえまさか……
アイツがトルケル閣下の親戚だったとは……
ちっと手を出しにくくなっちまったな……
モグ
おーい元気君
おいたいた
元気くーん
おーい！無視すんじゃねーよテメェ

シグルド　鉄鎖のハーフダンの跡取り息子。逃げ出した花嫁・グズリーズを連れ戻すためトルフィン一行を追っていたが、トルケル軍に奴隷として買われる。トルケルに従い、戦に参加。

川に面した土手の
船着き場あるのわかるか?
あの船着き場より右側の土手の真ん中あたりその下の水中に穴があるんだ

ほんとに行くのか？トルフィン
こんなに暗くちゃ水中の穴なんか見つからないかもだぜ
明るかったら砦の連中に見つかる
エイナルお前はレイフさんを診ていてくれ
井戸がもし埋められてたらすぐ引き返す
……
そんな顔するなよ
大丈夫うまくやるさ

エイナル
私の装備と
マントを
預かってくれ
ヒルドさん……
トルフィンと
グズリーズを
頼む
私は……
トルフィンを
監視する
だけだ

見ろ！
トルフィン達
水ン中に
入ってくぞ
やっぱり
抜け穴は
水中に
あるんだな
やべェ
見失う
誰か
オレの武装
預かってろ
え!?
追うの
シグやん
あたりきよ
「トルフィンを
尾行して
抜け穴の
有無を確認」が
オレの
特別任務だ
確認
しなけりゃ
手柄に
ならねェ

つうか
オレの嫁は
オレが
救け出す！
野郎に
いいカッコは
させねェ！
ザバ
バシャ
あーあー
この人は
22
410

オレの心残りは……
戦士の館に行けないことじゃない
戦って何かを変えたって経験が
ひとつもなかったことだ

おんなじことのくり返しだ
殺して
奪って
飲んで食ってクソして
女を犯す
戦いのために戦って
生きるために生きてる
24
生きるんだよな
そういうのじゃなくてさァ
もっと……こう……なんつうか

戦士の館(ヴァルハラ)よりも
もっと……すげェことのために
すばらしいもののために
剣を使いたかった
…………まァ
その「すばらしい」がなんなのかわかんねェから
ど〜〜〜〜しよ――もねェけどさ
?
おい ウォラフ…

あ……
しまった
見逃した
戦が続々と命を奪う。
……徒に。
ザザッ
次号、トルフィンは自ら
地獄へと向かう。
VINLAND SAGA
おわり

レイフは助け出さなきゃならない。
凶犬ガルムはトルフィンを狙っている。
ヒルドは暴力をふるった瞬間にトルフィンを射抜く。
父の仇はフローキだった。
トルケルも参戦を決めた。
グズリーズは砦の中に
取り残されている……。
よーし
任せとけ。
NOW ON SALE!
VINLAND SAGA
ヴィンランド・サガ
YUKIMURA MAKOTO
幸村誠
最新
20巻
絶賛戦争中!!

冒険エレキテ島
魅惑の海洋ロマン
鶴田謙二
第2巻、
ついに出た!!
本っ当〜にお待たせしました! いよいよ! 出ました! 第2巻! お待たせしてすいませんでした!
猫のエンデバーと共に大空へ飛び立ったみくらは、エレキテ島を見つけることができるのか!? ぜひぜひ、お手にとってくださいませ!!
NOW ON SALE!

ライフ2 ギバーテイカー
「必ずルオトを捕まえる」再起し、警察へ戻った樹を待っていたのは——
牛!?
はっ
キッ
はっ
キッ
キッ
はっ
キッ
はっ
最新単行本第4巻絶賛発売中!!!

ギバーテイカー
第16話「新天地」
はぁっ…
……

ライフ2
Life
なんもねぇ…
すえのぶけいこ

あらすじ

刑事の樹（いつき）は かつて妹を殺害した少年ルオトを追っている。ルオトは少年院を退院後、数々の殺人事件を起こしてゆくが、いつも尻尾は掴ませない。ルオトを追う中で 樹は彼の策略にハマり、親友の理子が殺されたと誤解。ルオトを誤認逮捕してしまう この失敗はマスコミに大きく報じられ、容赦ない批判を受けることに――。刑事として働きづらくなった樹は辞職を考えるが 先輩刑事の今井に諭され 警察に留まることに。今井とともに 必ずルオトを捕まえると決意を固めた――

倉澤樹
刑事。小学生だった妹・穂乃花を殺された過去を持つ。
LAKE
CHEESECAKE WITH YOU
お疲れ様でした
LAKE
…どうも

ガシャン
…まさか
県内にこんな場所があったとは……
はぁ…
しかもうひとり先輩がいるはずなのにずっと自分だけなんだけど
どーなって…

あっ…
バサッ
ALL NEW ALL NUDE
THE BEST SEX
SPLISH SPLASH
ANGELICA
secret
shower time

貴志ルオト
11歳の時、樹の妹を殺害。少年院を退院したばかり。いまは「小林一真」と名乗り、パン屋で働いている。
おう
でたな噂の暴走娘
湊さん…ですよね？
ボーソーって
よろしくお願いしま…
むぎゅっ
すー
うっ
いくらここで頑張っても無駄だよー？
あいつらお偉いさん方はやる気をそいで依願退職させたいだけだから

ライフ2 ギバーテイカー
最新単行本④巻発売中!
表紙は林檎を齧るルオトです!
いわゆるここは
ハ・キ・ダ・メ
俺にとっちゃあ
パラダイス
だけどなっ☆
ぷーーん
あの…
もしかして
飲んでます?
酒くさ…
……

プルルッ
ルルルルル
プルルルル
とるな
…え…

なんですか
プルルルル
……
なにか
事件かも…
プル
フー…
めんどくさい
じゃん

パトロール中
どすっ
パトロール中
くかーーーっ
……
うわぁ…
12
428

カラララララララ…
ここ2週間でしたことと言えば
民家に住み着いたムクドリの巣の除去と
話し相手が欲しいおじいちゃんのギリシャ神話の読み聞かせを4時間ずーっと聞いてた事くらいか……
確かにあれはめんどうだった
あとはパトロール
つっても牛しかいないけど

はぁあぁ…
警察こえ――…

Glück Au
グリュック アウ
女性に大人気♡
話題のパン屋さん
今日は何を目当てに来たんですか？
えっとぉ――パンはもちろんなんですけどぉ
〝バゲット王子〟に会いに♡
えっ
バゲット王子って…？
？
15
そう
彼のアダ名は〝バゲット王子〟
バゲット王子こと
貴志ルオトくん
(17)
431

聡美
ルオトの同僚。店長から体の関係を強要されていたが、ルオトに庇われ店長を殺害した。ルオトに心酔している。
がばっ
あっ
でとるわホラ
あんたの好きな！
ホンマや
！
みてるよw
おーじ？
王子キタ
マ!?
キターー!!!
キターー!!!
キターー！
スポポポポポポ
実は先月
誤認逮捕されてしまった
ルオトくん
その後SNS等で
彼が働くパン屋が
あると瞬く間に噂に
今では行列の
できる人気店と
なっています
ファわ～
今日も
すんごい
売れたねぇ
一真くん！
あっ…
もう
ルオトくんで
いいんだった
ルオトくん
ちょっと早いけど
クローズの看板
出してくるね♪
うん

カキッ
17
ギッ
あ
すいません
もう店
終わりで…

こんばんは

あの時の……
大盛況ですね
…ああ！
ちょっと待って下さい
先に店閉めちゃいますんで
CLOSED

刑事が来た
僕を取り調べたヤツだ
えっ…
聡美ちゃんは隠れてて
大丈夫
僕が相手をする

CLOSED
気になっていましてね
怪我の具合はいかがかと
もうほとんど大丈夫です
少し違和感はありますけど
それはよかった
あなたには本当に悪い事をしました
作者近況
すえのぶけいこ
はじめて豊ドンを描きました。

…いえ…
そういえば
イツキはどうなったんですか
僕を誤認逮捕して
それから
……
まだ働いてますよ警察官として
22
…え
あなたからしたら納得いかないかもしれないですね
普通なら懲戒免職か…依願退職するでしょうし警察としてもそれを望んではいるんですが

辞める気はないみたいで
変わった人です
よほどなにかやりたい事でもあるんでしょうかね
……
……
そうですか…

失礼
ドッ
ザッ
ああ
これですか
北海道
行ったんですか？
…それ
おいしいですよね

あ、
もしかしてデートとか？
なにか事件でも
……まぁ
ちょっと違いますが
そんなところです
それにしてもなぜこれが北海道限定だとわかったんですか？
え
お菓子はね
…有名じゃないですか
でもこのキーホルダーは北海道のとある場所にしか売ってないんですよ

知る人ぞ知るという感じだと思いますが
ネットでも手に入らない
行ったことあるんですか？
初恋ラヴァーズパーク
……
あー…いや

おみやげでもらったのかな……
よく覚えてません
ずいぶんかわいらしい趣味のご友人がいらっしゃるんですね
本当はなにしに来たんですか
きゅっ
イツキに何か頼まれました？
それとも僕をまだ疑って？

……
偶然TVで紹介されているのを見ましてね
無性にパンが食べたくなったんですよ
……
だったらもっと早い時間がよかった
もうほとんど売り切れちゃって……
スッ
残り物なんでサービスです
ウチの一押しのパン「アマリリス」

甘い物はお嫌いですか？
ニッコリ
大好物です
ニッコリ
シュ
空腹なので早速

ほう…
これは
絶品だ
上品なリンゴの
クリームとふわっと香る
シナモンの香り…
なにより
生地がいい
時間をおいても
この柔らかさと
美味しさを維持
できるとは
君はブーランジェ
としての
才能がある
ベーカリージャパンカップや
バゲットコンクールを
目指してみてはどうですか？
日本屈指の
パン職人になるのも
夢じゃない
チャッ

パン作りに
〝専念〟したほうが
良ろしいかと
……
ちなみに
これをくれたのは
倉澤さん
なんですよ
刑事というのは
どうしても
疑う事が板について
ひねくれてしまうもの
なんですがね

彼女のことは
信じています

バサッ
そ…
あ
ルオトく……

アイツ
嫌いっ
つーん
えっ…
ガチャ
バン

LOLLY POP
LOLLY
35
ペリペリ
ビリ

牛丼

ガッ
邪魔だな
今井要
いまいかなめ
──ロックオン。
ライフ2 ギバーテイカー
第1話 おわり
樹は僻地に飛ばされている。そこからどう動き出す?

アフタヌーンKCのお知らせ
見つめられたら、最後。
第1話60ページ超を
無料公開中★
「ライフ2 モアイ」で検索
史上最悪の殺人犯・貴志ルオトを、樹はついに逮捕した。
しかしそれは、ルオトが用意した新たな"地獄"の幕開けだった！
同僚、親友、家族……大切な人たちが離れてゆく——
最大のピンチに、樹はどう立ち向かう!?
カバーはこのイラスト！
ananグラビア
のような
ルオトが目印です！
闘う女刑事vs.史上最悪な美少年
『ライフ2 ギバーテイカー』第4巻
すえのぶけいこ
紙版＆電子版ともに
絶賛発売中!!!
輝く笑顔♡
中身は超絶クソ野郎。

企画展 動く図鑑の世界にとびこもう!

MOVE 生きものになれる展

学習図鑑人気No.1! 動く図鑑MOVEって?

シリーズ累計250万部突破!

キミも生きものになれる!

体験型アトラクション、誕生

自分、母、姉、姪ふたり。女5人で2DKに暮らす継。
投げCHUして
ばーん
―できた!!
これでいい?姉ちゃん
キキキ…
金のひつじ
アホ!!
2年ぶりにチケット当たったんや
気合入れろ
コンサートにモールは禁止や
ゴミになるやろ
―もう自分で作ればいいやんか
※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・事件等とは関係ありません。

シャワ
ワ
終わったら
蘭ちゃん風呂に
入れて！
ほい
そん次
天ちゃん
2
三井倉 継
主人公。小学校の時に大阪へ転校。高2の冬、地元に戻ってきた。父親がいない。趣味はギター。
次灯油
入れて！
………
シュコ
シュコ
たっだいまぁ～
あ～ん
着物疲れた～

お水ぅ〰〰
はい はい
今日もねぇ〜 お店に同級生 来てくれてぇ〜
なんかお母さん モテちゃった
まだ 捨てたもんじゃ ないかもぉ〰〰
3
縫ちゃん ーねえ
もし私が 再婚したいって 言ったらどうする?
ええんちゃう 別に
タン

バタン
ズキン
ズキン
……平気や
別に…
友達
居るもん

あのころ、永遠を信じていた君へ。高校生男女4人組の青春と再生の物語。
金のひつじ
第4話◆ネバー・セイ・ダイ！
思春期はだいだいいつも不機嫌だ。
Kaori Ozaki
尾崎かおり
前回まで
家庭の事情で、大阪から小学校の頃住んでいた街へ戻ってきた高校2年生の継(つぐ)。当時の仲良し4人組――空、優心、朝里と無事再会。胸躍る新生活がスタート！…のハズが、空と優心は不穏な雰囲気。しかも継は朝里をひょんなことから怒らせてしまい、ふたりの仲は気まずくなってしまう。

……
…思った以上に
ハブられちゃってる…
…っ…雄─
こっちきたら─…
って
あれいない…
─私のせいかな
もう許してやるか
仲良し４人組の一人。
「ザリー」と呼ばれている。

スポッ
寒くないの？
──寒い！
でも屋上
ひとり占めや

何か
聞かせて
うん
……
すごい
きれい
なんて曲？
「Sweet Child O' Mine」やで
この曲のイントロ
スカーッとした
青空みたいやろ
知らない…
鹿嶋優心
仲良し4人組の一人。小学生の頃は優等生だったが今は不良に。

これ弾きたくておとんにギター習い始めてん
おとん…
あの授業参観に革ジャンできてた…
お父さん元気？
ん――……
星になったわ
えっ
……
……
そう…

優心…
あの…
あのな…
空ってなんか
悪い奴に絡まれてんちゃうかな
………
なんで
そう思ったの？
空がなんか言ったの？
ううん
なんかな この前会ったとき すごいケガしてて
空は転んだって言ってたんやけど…
……
そう

今度空に聞いとく
うん！
頼むわ
優心小さい頃いつも
いじめられっ子のサリーかばってくれたもんな
あの頃からずっと
サリーは優心のこと大好きなんやで
優心はどう思ってんのやろ
サリーの気持ち知ってるんかな
……なんでそんな見るの？
ふふっ

優心が居て
よかった！

キーン
コーン
……靴
ない……
親友だから
雛ちゃんだけに言うね
サリーは優心のことが大好き
いつか告白するんだ!

内緒にしてね
応援してね
ドボンッ

ねー土曜だし こんなとこ居ないで 遊びに行こうよー
──金ないよ
サンドバッグくん 呼び出せば いいじゃん
さっきから 呼んでるけど 返事こねえ

でもさー
おまえすごいお坊ちゃんらしいじゃん
なんで金ないの？
えーそうなのー？
そんなんじゃ
ねえ
ありがとうございましたー
BOOKS
DVD VIDEO
CD GAME

…優心…
友達か？……
え…
何
誰？
17

優心！
……
はっ
はっ

作者近況 自分の年齢がわからなくなって、検索したらwikiに載ってました。

劇場版
ぱ…!!
よ…良かった……
2時間バス乗ってまで見にきて…
夢田監督ひと皮剥けたな…
やっぱりマリリアという奇跡のキャラクターとの出会いがセカイ系からの脱却を……

ただいま!
ガラッ
おばあちゃん
クロは?
ああ
さっきねぇ
優心くんが
連れていったよ

大友 空（おおとも そら）
仲良し4人組の一人。アニメが好きで絵を描くのが趣味。優心に暴力をふるわれている。

……
何…？
俺が犬に何かするだと思った？
か…
返して
俺の犬…

──お願い
優心…
クロには
何もしないで…
俺には
何しても
いいから…
それで
気が済むなら…
俺は
いいから…
あれー
サンドバッグくん
じゃん

何やってんだよ
優心
ワン
ワン
えー
何この犬
返——……
——じゃあ
ドッ

ここから
飛び降りろ
――おまえなんかに
何したって気なんか
済まねえよ
消えろ
消滅しろ

そしたら
犬返して
やるよ
はあ
はあ
はあ
はあ

何してるん⁉
え
何？
誰？
3組の
あ…？
優心……
何してるん…？

…別に
何も
ザッ
肝だめし
してただけだよ
そうなん？
空……
………
そうだよ！
ダッ

じゃあな
継
自殺 苦しくない方法

……
蘭ちゃん！
ここから一人で家帰れる!?
うん！
横断歩道渡るとき右見て左見て右やで!!
うん！

あーつまんね
ワン
ワン
なーサンドバッグくん帰っちゃったから犬でやろうぜ
ワン
ワン

的当て
待っ…
ビクッ
33
ゴッ
え…

…優心…
なんで…？
34
なんでこんなことするん？
—いつもいじめられてる子いたら助けてくれたやん…
クロのことも助けてくれたやん…

優心……
空にひどいことしてるの…
優心なん?
……
ウザイ
──いつまでもベタベタしてんじゃねえよ
おまえだけ頭ん中小学生のまま止まってんだよ

ほい
ポン
ばっ

あ
逃げた

……
いいの？
優心
38
ーまあまあ
クロったら
今日は色んな
お友達にお散歩して
もらったのねぇー
ワン
…あの…
空は…？
ごめんねー
まだ帰って
こないの

──縦!!
あんたなんで
藍ひとりで
帰したん!?
鍵持ってなくて
家の前で泣いて
たんやで!?
あ…
何かあったら
どうすんねん!!
ちょっと!!
ごめん…

聞いてんのか
継!!
つぐちゃん大好き
サリーのことわすれないでね
つぐちゃんへ

おまえだけ
止まってんだよ
継

VOX
空や…
何してるん…？

空!!
空!!
モワァ…
ガチャ
空
空
ガチャ
……う
44

45

……
?
ゲホッ
継ちゃん…

ボカ
ボカ
わ…
わ…

うわあああ
わあああぁ
友だちが
泣いてくれた

友だちが
泣いてくれた
金のひつじ
第4話おわり
変わらない絆なんてなかった。
次号、継と空の取る選択とは。

大好評発売中。
銀は吸血族を抹殺することができる唯一の物質。
ミズカの銀を操る力が覚醒し、元素バトルはさらに過熱する!!
セックス!!
いい加減にしろ!!
命懸けの戦い
だけど楽しい吸血族生活♥
第3巻
「EDEN」「オールラウンダー廻」の
遠藤浩輝が放つ「ネオ・セカイ系・ダークファンタジー」!!
ソフトメタルヴァンパイア
SOFT-METALVAMPIRE
遠藤　浩輝
銀の力、目覚める。

最新単行本第3巻発売開始!!
G.D.F.自治県三ヵ那都市
G.D.F.(Global Dhampir Foundation)
第16話「opposition」
ソフトメタルヴァンパイア
SOFT-METALVAMPIRE
安全領域で始まるミイカの新生活!!
チュン
チュン…
……
遠藤浩輝

……
ずっぽり
えーっと
えーっと
何があったか思い出せ私！
そうあれは
昨日の夕食後に……
ええっレモンパイ!?カーミラさんが焼いたんですか!?
コクリ
んっ

フムフム部屋に入れてしまい
ヒロミさんに簡単な手話を教えてもらいながら盛り上がり
UNOとかやっちゃって
あっという間に夜も更け……
楽しかったー
おやすみなさーい
ガチャ
ーって
寝たはず…
だが考えてみれば
ガチャ
キイ
マスターキー
この人はこの家の主なので……

そ〜〜っ
ごそごそ
という事は
ZZZZ
ありえる
カーミラさん!!
起きて下さい!!
くっ寝起きも強力な可愛さだが……
ここははっきり言わねば……
4
512

ソフトメタルヴァンパイア
SOFT-METALVAMPIRE
ソフトメタルヴァンパイア あらすじ
あらゆる元素を操る能力を持つ吸血鬼によって人類は全ての地下資源と核エネルギーを取り上げられた。だが彼等の合理的な"緩やかな支配"によって一部の人類は更なる繁栄を得る。しかし吸血鬼が唯一恐れる元素「鉛」を操る人類の少女の出現によって事態は風雲急を告げる。
アタシはその……
性的にはストレートですので……
ビ
フトンに入ってくる行為は
パートナーの方とでやって下さい
うわああああ
ポロポロ
ポロ
5
513

あわわ何か変なスイッチ押しちゃいました?
コンコン
すいません言いすぎました!
失礼します
ガチャ
カーミラ様
勝手にミイカ様のベッドに入ってはいけませんよ
ひょい
失礼しました
ミイカ様も今日から学校ですので準備の程を
ここは
G.D.F.の創始者の一人で幹部のカーミラの本邸
巻中カラーで登場!!『しったかブリリア』珈琲
次号2月号12月25日(月)発売!!

私と父がお世話になる筈だった別宅が
爆撃で吹き飛んでしまい……
ヒロミさんが平謝り
今後のセキュリティの問題も兼ねて
ここにお世話になる事に……
……
学校？
7
515

そう
貴女はまだ高校生
学びが必要よ
そして何よりも
"元素使い"としての教養と心得を身に着けねばならないわ
……？心得？
そう例えば
水素をエネルギーとして取り出すには水に水酸化ナトリウムを加えて電気分解しなければならない
H
O

でも"水素使い"は……
電力を使わずに水から水素を分離出来る
そこに窒素使いが加われば
ハーバー・ボッシュ法を使う事なくアンモニアを生成して
低コストで化学肥料や火薬を作れるわ
使い
貴女は銅を操れる
銅は製造業にとっては高い需要がある
銅も……
一部の集積回路で今も使われている
そして貴女はいずれ
「金」も操れる様になるかも知れない
Fe
Co
Ni
Cu
Pd
Ag
Au
Pt
Sb

その能力を悪事と己の欲望を満たす為だけに使う事も出来れば
ホホホホホ
はあ……
社会の発展の為に使う事も出来る
前者になった場合
貴女は犯罪者としてG.D.F.の法によって裁かれる
「元素使いの能力をみだりに人間社会に提供してはならない」
なぜだと思う？
例えば水素エネルギーを全人類に行き渡らせるには
水素使いの絶対数が足りない

どの元素使いであろうとも全人類のニーズを満たすには
圧倒的に数が足りないのよ
そこで協力する国家や地域を選別すれば
あっという間に「利権」と化し「腐敗」を生み「争い」になるわ
さらに人類が我々に依存する様になれば
彼らの科学的進歩は停滞する事になる
ミイカ貴女には
その能力をどうすれば
人間社会とG.D.F.に貢献出来るかを学び考えてもらいたい

貢献か……
その「貢献」の中には
吸血族(ヴァンピール)を唯一殺せる「銀使い」の殺し屋として働く事も含まれているのかもしれない
そう考えると
おはよう父さん
ああ
父の存在は人質でもあるのだ

おはよう
おはよう ミイカ♡
13
なんでアンタがここにいるのよ!?
えっボク元々ここに居候してるって聞いてなかった?
いや〜〜〜こんな豪華なキッチン何をどうしたらいいかわからなかったけど

アラン君に手伝ってもらってホント助かってなー
ジャーッ
はっはっはっ
いやあお父さんも素晴らしい腕前をお持ちで
朝っぱらから調子こいて中華ナベ振ってんじゃねぇ!!
職業 データベースエンジニア
ゴバー
火を消して
カチ
ひどいよね父さんは娘に美味い朝食を作ってやりたい一心でやってるのに……
本当にそうですねでもきっといつかミイカもわかってくれますよ……
ぬぇぬぇ
クソ親父……
すっかりたらし込まれやがって…
14
改めておはようございます
カッ
あっヒロミさん!!なんでフォーがここに…

言っておきますがコスプレではありません
仕事です
はあ……
役職 G.D.F.統括委員会議長（お飾り）
今日は8時50分に市長と面会です
10時には日立市で原子力戦略会議があります
シュールだ……
いただきます

コポ
コポ
コポ
……………
……お二人にとって
あまり気分の良いものでは無いのは承知しており ますが
「食事の場を分け続ける訳にはいかない」とのカーミラ様の意向です
G.D.F.自治領内では
私達は共に生きていくのですから
………

そう
この人達は
じゃミイカ一緒に行こうか
吸血族（と人間とのハーフ）
……
ひょっとして……
そう同じ高校♡
“東京圏”にいた頃は考えられなかった事だが
ここでは吸血族と人間は
アンタ本当は何歳なの!?
16歳
嘘
ホントだよ
学校も職場も共有する

さらにこの屋敷のセキュリティを担っているのは
おはよう
人狼族だ
二人共登校前に寄ってもらいたい所がある
カーミラ様からの指示だ
乗ってくれ

!
ああ……
ここでも飛んでるんだ…
"徴血ポッド"
"宗主"が生成したそれ自体が浮遊する120番目の元素「ウンビニリウム304」が主な材料

全ては16歳の誕生日に
納血したのが始まりだった
MEDIC
あれを
526

かつては
深夜に
行われていた
らしい……
吸血族の
葬儀だ
メイリン・
ラウと
グエン・
サカキバラ・
ロアンを
荼毘に
付している
21
52

お前達を同席させる意見もあったが
遺族から拒否された
彼らは神を持たない故に墓も無い
だが混血族の片方の親は人間だ
そして二人共アジアで育った
だからミイカ
君の宗教のやり方で構わない
弔ってやってくれ

では
自己紹介を
斎美井香です
よろしくお願いします
委員長
伏見
ガタ
はい
彼女が学校に慣れるまでついていってあげて
はい

伏見ハルナです
よろしく!!
!
はい……
わーちっちゃくてかわいい…
伏見はいいヤツ！信用してOK

もちろん反対はありましたけど
でも結局偉い人のツルの一声と補助金も下りるって事で
「共学」にしてみたらわりと早くみんな慣れちゃったし
今は無理やり噛みつくと逮捕されるし
しかも美形揃いだから隠れファンも沢山いて
へーっ
うふふ♡
パ
ッ
26

ソフトメタルヴァンパイア
SOFT-METAL VAMPIRE
ドサ
ドサ
あなたが死ねば良かったのにね！
行くわよ
はい
フォー？
ひえ〜〜

今……
……スゲー睨まれた
そうですか？
……
わあっ
見たわよフォー
いや～～
モテる男はつらいねぇ！
ふ～～ん くわしく聞こうか？
!

彼女の名前は御子柴イルマ
ロアンの一番弟子だった
!
……それは
うん…
まあ……逆恨み
?
ひょっとしたらミイカにもちょっかい出して来るかも
何かあったらすぐ呼んで
……
あ
そうだ
?

H-C≡C-H+2CuCl
Cu-C≡C-Cu+HCl
塩は無くても熱でも置換されます。
はい これ
……?
何コレ?
銅アセチリドを生成する化学式
覚えとくと役に立つかも
何?アセ……?
いやいきなりこんなモン見せられても……
フツーに忘れる
ポケットに入れといて
訳わからんわ!
だいたいその……
科学の教科書というより……
ああ……専門書

炭素使いは覚える事沢山なのよ
あらゆる有機物の骨格を成す元素だから
炭素化合物だけでも何千万あるのやら
炭素と水素の化合物だけでも
単結合
二重結合
三重結合
……
単結合は飽和炭化水素で鎖式はアルカン同族はメタン・エタン・プロパン・ブタン・ペンタン・ヘキサン……
いや〜〜
ヘプタン・オクタン・ノナン・デカン……
や〜め〜て〜〜〜
環式だとアタマにシクロが付くシクロアルカンシクロプロパン…ベンゼン環ではベンゼン・トルエン・エチルベンゼン…
二重結合三重結合は不飽和炭化水素でエチレンプロピン……
32
知らないモノは完全にコントロール出来ないし作れない
さらに高分子に至るまで全部覚えるのは無理でも
基本構造は理解しないと

もちろんコンピューターを外部記憶として活用しつつ
それはそうとフォー
なんでその御子柴イルマさんと別れちゃったの？
やっぱセクハラが過ぎたか？
勝手に話を誤解したままホップステップジャンプしないで下さい
え！？でも噂はありましたよ〜〜〜
「つき合ってた」って
ハルナちゃん噂はあくまで噂ですから
明確に否定します！
ミイカ僕を信じて彼女とは何もなかった！
目を見ろよ
キーンコーンカーン
あ昼休み終わりだ!!
じゃあね！
……

ちっ
逃げやがって
やっぱ今カノとしては
元カノは気になります？
誰が今の彼女だって
？
違うんですか？
昨日SNSで一斉送信してましたよ
明日オレの彼女が転校してくるんだぜー
知らわえよ
ウゼェ死ね
ホラ
あの男は〜〜〜っ!!
コーン
キーン

斎さん 担任が 視聴覚室に 来いって
? はい
ハルナちゃん 行ってくるね
うん
一人で 大丈夫?
……
視聴覚室
失礼しまーす
あれ?

ようこそ
斎美井香さん
!
ガチャ
544

……水？
!!
プニュ
ぴ
ヒュ
ルル
安心なさい

動脈も
静脈も
外したから
でも下手な
避け方したら
わからない
けれど

お手合わせ願うわ
転校初日に危険な因縁をつけられたミイカ!!
〝銀使い〟
ソフトメタルヴァンパイア
SOFT-METALVAMPIRE
第1話おわり

アフタヌーンKCDXのお知らせ
撃て劫衛!!
撃て
アフタヌーン本誌と同サイズ!!
⑦巻には約百年前、小林艦長と斎藤ヒロキに起きた過去を描いたKC未収録作品
「前日譚 第四次奇居子防衛戦」特別収録!
カラー完全収録!!
撃て!!
大シュガフ船を破壊し得る兵器を完成させたシドニアは、逆攻を開始。だが、科学者落合に乗っ取られた融合個体かなたの策謀で戦況は一変する。谷風は二零式衛人 劫衛で最終決戦に挑む!!
第39回講談社漫画賞【一般部門】受賞
第47回星雲賞【コミック部門】受賞
新装版【B5版】
シドニアの騎士
⑥⑦(完結)
12月22日(金)同時発売!!
弐瓶勉
定価 本体各1800円(税別)/発行 講談社
①~⑤:絶賛発売中
特別プレゼント企画
「新装版」刊行記念!
全巻購入者特典
「千億鍛」謹製 原寸大!! フィギュア
弐瓶勉 描き下ろしデザイン
「小型人工カビザシ刀」
総勢100名様にプレゼント!

単行本第①巻大好評発売中!
県予選1日目
朝7時
大宮第二公園
いよいよ県予選開幕! アラタは強敵に挑む!!
ガチ ガチ
ガチ ガチ
ガチ ガチ
ハイ
ゴメンなさい
よー
バギーウィップ
Buggy whip
※この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件等とは一切関係ありません。

取材協力 秋山英宏 湘和学院高等学校 TPPトレーニングスタジオ

第⑥話
県予選開幕
武器は足。
それと根性。
大声援感謝！ 最弱プレーヤーが最強コーチと頂点を目指す、熱闘高校テニス漫画!!
バギーウィップ
Buggy whip
大野すぐる

1週間前
1回戦の相手
飯郷隆之
天沼第一高校の
3年生
強いぞ
ブルブルブル
はいっ!!
飯郷の戦い方は…
⇒上位32名⇒インターハイ埼玉県予選⇒上位4名⇒インターハイ!!

高い打点から
トップスピンで強打してくることだ
スピン量が多いからどんだけ強い球でも
ドーン!!
アウトせず落ちる
そうなるとやっかいだから
打たせないようにする
あいつに好き勝手打たせるとものすごい強打がとんでくる
白田!
インターハイまでの道のり
南部地区大会…4つ勝てば関東大会県予選に進出!
関東高校テニス選手権埼玉県予選会
佐倉

白田
オマエならどーする？
は？
オレならサーブで崩します
あ!…
んでトロップやロブで前後にゆさぶるかなァ
ボレー下手そうなんで前におびき出せばミスしてくれんじゃないですかね
体でかいし重そうだし
…
お前 初見でよくそこまで分かるなハラタツ
飯郷はボレーが苦手
おー!
はぁ
カシャ

ま そーゆうコトだ
前後に走らせたり
左右にふったり
飯郷に余裕を
与えない
その為の
バリエーションを
増やす
ライジング
カットボレー
ドロップショット
の3つだ
『ライジング』
ワンテンポ早く打つ
『カットボレー』
ノーバンで
前でさばく
『ドロップショット』
相手を前に
走らせる
全て飯郷の強打を封じる
ためだ
これを使って
練習する

でっかいボール
やわらかい
プニプニ
何じゃコレ
プレイアンドステイ
子供用のボールだ
軽くて大きいから
球速が遅く
飛びすぎない
つまり
ミスが減って
ラリーが続き
やすい
プレイアンドステイ
フツー
はっ
この球で白田と勝負しろ
2人とも使っていいのは
ライジング カットボレー
ドロップショットの3つだけ
タッチ系
ばっか
タッチ系で
白田に…
白田はタッチ系の
才能がある
タッチは天性のモノ
だからな
普通にやっても
勝てねー
アシスタント募集
「ハギーウィップ」の作者・大野すぐる氏がアシスタントを募集しています。【仕事内容】アナログでの背景・小物の作画が中心（資料は用意します）。アナログでペン入れまでして、トーン等の仕上げ作業はコミスタでやります。アナログで背景が描けることが必須で、コミスタ作業は慣れてない・できなくても構いません。（続く）

トン
トン
頭つかえよ
白田の触れない場所
タイミングを探せ
観察しろ
とりあえず今日は
1ゲームとるまで
帰れないから
え!?
オレも帰れ
ないじゃん!!
イチゲームも!?
とるの!?
白田 ワザと負けんなよ!
お前の親友の夏は
てめーにかかってん
だからな
よろしく!!
え――
!?
ちょっと!!
サクラさんは
何するんスか!?
サボリっすか!?

アシスタント募集
〔続き〕【応募方法】：履歴書と背景と人物の作画見本を2～3点以上を次の送付先までご郵送ください
〒112・8001 東京都文京区音羽2 12 21 講談社アフタヌーン編集部「人間すぐる氏アシスタント募集」係
もーちょい
作戦考える
は？
何かひっかかってん
だよなァ
先週 飯郷に
オレとアラタは
見られてっからよ
もしかしたら
飯郷側も何か
考えてんじゃ
ねーカナって
ポカン
はぁ？
第４シードが？
もしあっちも策 考えられてたら
こっちは勝ち目0だ…けど
もし向こうの策に
カウンターを
合わせられれば
勝率は はね上がる

その対策をするにしても時間がねーからちょっと考えてーんだよな
いいです!!オレ! 白田とやってます!!
な! ちょっ…
いやいいけど
頼むわー
11
先パイのラケットバッグを運んで朝イチで場所とりをするのは1年の仕事
お! 体育会系ヤダー
ふっ ふっ
は!
あー
!?

まじでサクラいた!!
おーっ2人とも!地区大会ぶりだな
おー
誰だよオマエ
原田くん!
今日はよろしくな
ガシ!
!
今日はオレが勝たせてもらう

!!
ま…
負けません
飯郷さん!!
第1試合
3番コートです!!
よぉし!
いくぞォー
オ――っ!!
お
13
おっ
お――っ
何だ
アレ
飯郷さん…
変な人…

6ゲーム
1セットマッチ!
飯郷サーブ!!
!!
カーン!!
な

スピンサーブ!?
ザッ!!
!!
回りこんだ!!

パコン!!
ぐっ
パカ
スポーン!!

作者近況 大野すぐる

この前、地元の友人からワンコールで切れる電話があり、何だ？と思って掛け直すと「ごめん、子供が勝手に——」とのこと。——子供!? 結婚したことも知らなかったんだけど!! 世の中はすごいスピードで回っていると実感しました。最近めっきり寒くなりましたね。

パァン!!
そのままネットに出た!!
0-30…
しっかりー飯郷さん
張り切ってんなァあの1年
パカァン!!
0-40!!
パン!!
うおおーっブレイクポイント!!
どーくる飯郷さん
ドキドキドキ

グッ
ピンチでもスピンサーブか
スパァーン
スライス!?
スライス!?
は?

速い球ではなく遅い球(トップスピン)(スライス)!!
飯郷さんは早い勝負をさけてる!? なら!
出る!!
ダッ!!
前に出た!! あの1年!!
ズバ

カットボレー!!
うまい!
ぐっ
パン!
ゲーム!
アラタ!
1-0!!
パワァン!!

オオッ
アラタ いきなりブレイク!!
わっ
わっ
わっ
わっ
おぁーっ うそっ アラタくんが躍動してる!!

なな
何やってんだ
飯郷さん…!
と…
とった!
とった!?
あんな上手い
アラタくん
見たことないよ
――!!
取った!!!
よくやってる!!
1週間でよく
ここまで…!!
…
くせー
えっ
ゴゴメン
ボク?
ちがい
ますよ

ドッ
飯郷ですよ
アイツ
1年また
前に出た!!
バカ!!
連続で
前いくな!!
サーブアンド
ボレーだ!!
ナメやがって!!
横抜いちまえ!!
イーゴーさん

ポ
ン!
う
ゲ!!
ロブ!!
ダッ!!
ポン
ヤバイ!!

ドッ!!
来た!!
飯郷さん!!
チャンスだ!!
強打来る!!
飯郷さん!!
26
ポン!
574

ドロップ!?
何で!! 飯郷さん!!
はっ
パンッ
拾った!!
しまった!!
かまえ忘れてる!!

パサ
!!
あ
40-30!!
何やってんだよ飯郷さん!!
バカヤロー
ボレー下手なのにストレート素直に打ってやがった
ドロップショット?
飯郷君!!ベースラインで打ち合うタイプなのにどうして!?
……
あのヤロー…!!
電子版アフタヌーン配信やってます!!
詳細はコチラ
1月号が

ロブにドロップに
さっきのボレー…
全部やわらかいボール
ばっかりだ…！
聞いてた飯郷さん
とは正反対だ…
…
強打
打てないのカナ
どっか痛めてるとか
?
?
だとしたら
チャンスだ！

あ
チャンスじゃなかった!!
強打来た――!!
トン!
30

ついに軍曹を捕まえた～ さらなる地獄が待っていた!!
ザッ
バ
パカ!
トン
いいぞ!! アラタくん!!
ねばれ!!

バ
…
飯郷くんの
グラウンドスマッシュ
甘くないか?
決められるボールなのに
グラウンドスマッシュとは?
普通のスマッシュ(ノーバン)
グラウンドスマッシュ(ワンバン)
狙いを定めて打てるので
決定力が高い
ワザと
ですよ
え?
ド

アウト!!
ゲーム
アラタ!!
飯郷さんの強打は
やっぱりスゴイ
全然かなわない
ハッ
サクラさんの作戦通り
崩さなきゃ
ならないんだ!
それしか勝ち目はない!
でもさっきまで
打ってなかったのは…
何だ!?
作戦か!?
カク
ん?

?
ハァ
ハァ
ハァ
ガク
ガク
ガク
ガク
ガク
ガク
ガク
ドキッ
え!?

バギーウィップ
負け犬が出会ったのは傷を負った最強のコーチ。
あ…足が…!?
まだ2ゲームだぞ!?
ちょちょっと汗!タオル
ゴン
ゴン
2−0で勝ってるんだポジティブにいけっ
飯郷さんはまだ全力を残してる…
オレは当然全力だぞ
飯郷はワザとアラタのとれるギリギリを狙ってるんです
うげ!それって練習でもキツイやつじゃん…すぐ足がダメになる…
あ!!
AFTERNOON KC
12月22日(金)発売!
しったかブリリア❶
珈琲

飯郷くんアラタくんの足が最大の武器だって知って…
対策!?
まさか!!
そー考えるほうがしっくりきます
現にアラタはさっきから足を気にしています
たった2ゲームでアラタくんの足を消耗させた…?
試合はまだ2−0序盤なのに…
パ
カン!
ゲーム2−0飯郷サービスゲーム

また
ゆるい球!!
サービスエース4本で
決めてくれたほうがラクだ
また走らされる!
とる!!
ドロップ!!
またかよ
飯郷さん
!!
37

先駆け主義 アフタヌーン
ガクッ!!
あっ!!
ぐ
ズ
ガガガ

バギーウィップ
Buggy whip
コートではひとり。
でもオレには、アイツがいる。
こ…こけた？
コ…
コケた…!!
思いの外
早かったな
限界
39

よし
潰れたな
バギーウィップ
第8話
おわり
すべては飯郷の作戦だった――
逆襲に向け！ 立ち上がれるか、アラタ!!

やっと病理医漫画再開デス。

今回はカバーを外すとビックリ！ 最新単行本⑩巻、紙版&電子版ともに絶賛発売中!!

フラジャイル

病理医岸京一郎の所見

Bin Kusamizu
原作／草水 敏

Saburo Megumi
漫画／恵 三朗

第43話 絶対の診断
名探偵は前号で一先ず退場。岸先生、また出番ですよ！
壮望会第一総合病院
宅速便
お届け先
住所
壮望会第一総合病院
料理部
氏名
ご依
元払
料理部て
ほんと知名度低いよな病理部
まあ仕方なし　患者に会わんし引きこもりだし
志望者も少ないらしいし

はて、
宮崎先生が病理に来てどれくらい経つっけ
来てすぐは どうせすぐ辞めるんだろーと思ってたけど
迅速も剖検もできるようになってセカンドオピニオンもして
がんばってらっしゃる…
しんみり
あの上司の下でよく
※術中迅速病理診断の略
ブッ
ブツ
ブツ…

アッ
ブッブッ
お朝から機嫌悪いな
珍しい
ゴッ
ムカァァア
ぐっ…
そっとしておこう
…っは――――
岸京一郎
病理医。極めて優秀で医師からの信頼は厚い。性格と口と人相は悪い。
森井
臨床検査技師。岸の右腕。医者志望だったが医学部の授業料を払えず断念。
宮崎
病理に転科してきた新米病理医。元々は内科の医師。

ガリガリ
チッ
こちらは通常運転

医療監修：Watanabe Ryo
札幌医科大学附属病院 病理診断科・病理部　長谷川匡

フラジャイル
半年前 この患者はよその外科病院で
腫のホクロを切除した…
見ためが悪いって理由でね
ホクロの病理診断は良性
それを外科医は信じて退院させた
これが半年前のホクロの標本
…悪性黒色腫です
明らかな浸潤性の…
この時点でもうあったんだ
嘘ついてごめん。
AFTERNOON アフタヌーンKC
最新刊
フラジャイル⑩
原作／草水敏 漫画／恵三朗
絶賛発売中!!
病理医とは
生検や病理解剖などを行って、病気の原因過程を診断する専門の医師。
各診療科の医師は、病理医の鑑別をもとに、診断を確定させたり治療の効果をはかる。

教科書に
載ってるような
像だろ
お前でもすぐ
わかるくらい
だもの
岸先生
一言多いですよ
気にしなくて
良いですからね
宮崎先生
?
さっき壮望会の
担当医が来てね
僕には
理解でき
ません
半年前の診断で
見つかっていれば生存率は
全然違ってましたよ
アフタヌーン公式Web
モアイ
アフタヌーン&good!アフタヌーンの
最新ニュースはココでチェック!
URL
http://afternoon.moae.jp/

どうしてみすみす悪性黒色腫が見逃されたのか
なぜ半年前の診断で分からなかったのか
岸先生にもわかりませんか?
僕も知りたいものだが
行きましょう
その半年前にホクロを取った外科病院

アフタヌーン
え
あ
私 今何か口走りました?
誤診した病理医になぐりこみかけようって
脚色すんなおっさん
……
ハッキリさせたいんだと思います
どうしてこんな診断がついたのか
病理の誤診は患者の死に直結するんです
もう私たちの後ろには誰もいないから…
…
まあ その通りだ
でも その病院 病理部ない所だから
えっ?
10

大日本
病理化学
研究所
病理診断も標本作りも全部
検査会社に外注
してるみたいですね
この診断をした
会社は——
その研究所の
何て医者なんですか？
さあねぇ
お前さあ
このサイン
読める？
化学研究所

大日本病理化学研究所
弊社の病理報告は病理の専門家が診ております
しかし先生方もご存知のとおり病理診断に絶対はなくまた同じ標本を見ても担当する先生によって違うこともあるのです
拠点長 僕はただその病理医と話がしたいんですよ
この病理報告書のサインが読めなくてですね
…はあ 読めませんね これ
報告の本文はかろうじて読めますね
読みやすい字を先生方にはお願いしてるんですがなかなか…
……
のんきな……

12

うちに病理の先生は20名もおりまして どの先生のものかはちょっと…
こんな態度で病理の仕事を…？
どの症例を誰が診たかわかるリストくらいあるでしょ
用意がございません
調べようがないと？
はい
特に問題ないと考えております
13
問題ない…？
誰の責任かわからない病理診断がですか？
日本中どの検査会社もお出ししているのは
………ご存知ない訳ではないでしょう
病理診断ではなく病理報告なんです つまり…

ただの参考意見なんです
医療行為としての診断は我々の報告を元に各病院の臨床の先生がなさる
法律上
そういうことになっております

消火栓
…何に
怒っているのか
だよねえ
面白い顔
だなぁ
煽るの
やめましょうよ
怒ってんです
から
15
?

アフタヌーン
映画実写
無限の住人
DVD&ブルーレイ
好評発売中!!
詳しくはこちらをチェック!
www.warnerbros.co.jp/mugen/
ザワ～
ザワ～～
カチャ
はい…
お～宮崎先生
来週末の
女子会の件だが
あっ先生
これからちょっと
そちらに寄っても
いいですか？
お伺いしたい
ことが
はい じゃあ
女子会の話も
その時に
はい！
あいつは
女子なのか？
？
やめましょうって

おう
来たか
17
女子なのか？
やめましょうって
多田先生
この病理報告書なんですけど
汚い
0点
汚い0点見たいです！
ん

アフタヌーン
作者近況
草水敏
資料の自炊で床が抜けたので、引っ越しをしなければなりません……。
大日本病理化学研究所ってご存知ですか？
その病理報告書を書いた病理医を探してるんです
ピクッ
大日本病理化学研究所？
お前がそれきいてどうするのさ
どうって
そりゃ…
汚い…
そんなクズ会社の名前布施に聞かせるな
……
汚い…

耳が汚れる
読んじゃっただろうが
目が汚れる
その報告書焼け
どうか
している
しっ!!
お前もあんな
クズ会社と関わるな
クズ…
大日本病理化学研究所
検査会社にも
ピンからキリまであるが
パケケンは低価格だけが
売りの劣悪会社のひとつ
とにかく
大量に受注して
大量に報告書を返す
そうやって
回してるんだ

アフタヌーン
作者近況
恵三朗
病院家の書き方を思い出しがちです。
宮崎先生 あんた今限界までやって
1日何人診断つけれる？
えっ
私ですか？
じゅ
…10人…
弱です
多田教授
1日：40人
そうか
がんばれ
がんばれ
はい…
はい
岸科長
1日：50人
1日：25人
1日：30人
1日：40人
昔 パケケンの
病理医が酒の席で
自慢してたよ
あの会社で
病理報告書を書いても
報酬は1枚あたり
たったの千円
でも俺はそれで
年間3千万稼ぐって
ホッケ
本漬

千円で3千万 年間3万人分 1日ざっと80人
不可能だな
当たり前だ
そもそもそいつに臨床病理の診断なんてできないしな
実質的に名義貸しのアルバイトだ
名義って…
病理医としての…ですか？
21
そいつの本業は基礎研究でね
収入は低いが金は欲しいでも生きた人間を診る自信も経験もない
そういう病理医ばかりをパケケンは好んで使うんだ

1日80人の検査の名義貸しって…
病理医が診てないなら誰が診てるんですか？癌の良性悪性の判断が大部分なのに
わからないのか？

技師だ

アフタヌーン
ガタン
コウノイケさん？
パケケン技師の
この病理報告書書いたの
四季賞15年冬のコンテスト締め切りは➡（1/9）必着!
月刊アフタヌーン毎月25日発売!!!

診断日 2023/06/05
DBK
株式会社
本社 東京都
あなたですよね
25
……
…癌が良性か悪性か

ほんとうに
ものが見える
技師なら臓器を
見ればわかる
Drink Bar
わかるだろ
君も
細胞診ならさ
2枚の
プレパラートに
落として…
ケータイからも応募出来る、プレゼントつきアンケートはこちらの二次元コードから！

フラジャイル
軽く圧をかけて
プレパラートを
滑らせる
悪性なら
かすかな抵抗を
感じる
何万枚も標本を
作った指だけが感じ取れる
小さな独特のひっかかり…
顕微鏡なんて見るまでもない
君も
ダブルライセンスならさ
わかるだろ?
まあ
わかりますね
市川春子
絶賛発売中!!

わかったら報告書の隅に名前と印を書く
コウノ+
良性なら－
悪性なら＋
その印に沿ってあいつらは標本を1枚2枚顕微鏡で見てそれらしいことを書く
クソ病理医ども
あいつら?

ではこの報告書の場合は？
あなたは悪性の印をしたのに報告では良性となってる
このホクロ悪性だったろ？
ええ
ほらみろ
俺の診断が正しかった
この病理医は特別ひどくてね
能力が無いんだよ
なのに俺の診断を無視して自分で診るんだ
それで派手な誤診を何度もやらかしてる

アフタヌーン
ありえないだろ
何が病理医だ
だいたいわかりました
ありがとうございます
あぁ…
…なんていうか
話せて良かった
技師同士
じゃないと
わからない話
だし
いや
わからないですよ
その印を
自分の診断なんて
言える技師の気持ちは

本物の病理医の仕事を近くで見ていれば
自分の勘だけで診断がつけられるなんて思うわけがない
―で？
その病理医の名前は？

アフタヌーン
慈救大学医学部
……伍代先生
またこの人…！
表紙で登場!!
原作 草水敏
漫画 恵三朗
『フラジャイル』
次号2月号は12月25日月発売!!!
32
620

あの患者さんのホクロは明確な悪性黒色腫でした
病理医なら見ればすぐにわかる
まだ勉強中ですけど私にだってわかります
人間が目で判断してるんだ
見る医者によって違って見えて当然だ
診断がつかない時もある
間違うこともある
病理診断なんてそんなもんだろ

病理を…
何だと
思ってるんですか！
34
622

なっ…
どこで怒ってんの？
お前はどの立場で
何に怒ってんの？
こいつがお前の仕事をナメてるから？
35

一番怒れるのは
渦中の患者だ
はき違えて
便乗するんじゃ
ない
月刊
アフタヌーン
AFTERNOON
毎月25日発売!!
624

すみません
お見苦しい
ところを
あ
ああ…
伍代先生
さきほどの言い分ですと
先生は
癌を見逃しても
構わないと思って
らっしゃる？
…100%の正しい診断
なんてありませんから
ありますよ
人間のやることに
絶対なんてない
そりゃ あんたが
病理診断を
ただの絵合わせ
ゲームだと
思ってるからです
見た目だけじゃ
白黒つけられない診断
なんていくらでもある
だから病理医は
言うんです
「なぜ
そう思った」
「これでは
わからない」
「確かめよう」
「証拠を
探そう」

37

臨床医と
怒鳴りあいも
する
そして最後に必ず
病理医も臨床医も
納得する診断に
たどり着く
これが10割の
診断です
それでも間違う
こともある
どうしても診断
つけられない症例も
あるだろ
それはもう
誤診じゃない
患者の病気が
現代医療の限界を
超えただけだ

伍代先生の
診断とは
違う
あなた病理医
向いてないですよ
これからあなたに
診られる患者が
気の毒だ
知ってます？
100円の表と裏どっちがどっちか
……

宮崎先生と伍代先生で
100円の裏表賭けて
外れたほうが
病理医辞めることにしましょうよ
絵が
あるほうが
表
40
チャ
なっ
あんた何言ってんだ
バカに
してんのか
バカになんて
してません
事実あんたら
バカなんですから

伍代先生はお得意でしょう？
こんな風にイチかバチかで毎日患者の人生決めてきたんでしょう
もちろん結果に従わなくたっていい
あんたのやってる仕事とこの100円は同程度
雑な参考程度の重みです

アフタヌーン
あ
あの
私は
さあ
宮崎先生
病理医の仕事だ
月刊
アフタヌーン
次号
2月号は
12月25日(月)発売!

病理医の
仕事

やります

伍代先生
湛んでください
……っ
…さっさと
帰れ
くだらない
表です
くだらないかも
しれないけど私は
本気で
投げましたから
ぱしっ

こんなことで
よく本気になれるな
手を抜くほうが疲れちゃうんです
…私どん臭くて
不器用ですから
伍代先生が言ったことも
今回のことも怒ったことも
ぜったい忘れません

明日も
その先も
間違えないで
いきたいから
表
じゃなきゃ
困ります

すみませんでした！
ばっ
うざっ
う
そういうの込みで迷惑
こんな所まで引っ張り出されてさ何を怒ってんだと見てりゃあ
あの体たらくですよ
……
すみません…

患者のためになるならいくらでも怒ればいいけど
自分のために怒るんならそれはしまっとけよ
すみません…
自信ないのか不安なのか知らないけど被害妄想なんだよ
お前の仕事を侮辱してる奴なんてどこにもいない

ヴ
びゃ
うわっ
なにそれ
ブぅ
うざあ…
名言・迷言満載で全部ぜーんぶ描き下ろしなんですっ！
『フラジャイル』LINEクリエイターズスタンプ発売中ですよー!!
フラジャイル
次号、野球回!!!

連載屈指の
反響があった
小児癌編、ここに完結。
優しい嘘は、もういらない。
フラジャイル
病理医岸京一郎の所見
原作／草水敏　漫画／恵三朗
最新10巻絶賛発売中
アフタヌーンKC　定価：本体600円（税別）　発行／講談社

結末を見逃すな!
目的は!? 正体は!?
犯人の特徴がウタカの姉を惨殺した男と繋がり、
ウタカが取る行動は!?
「神怪自警・千波支部」
最大の事件に突入!!!
あのザンジョウも活躍!!
この男、危険!!
あやつき
第3巻
寺田亜太朗
ATARO TERADA
大好評発売中!!
アフタヌーンKC
定価:本体650円(税別)
発行/講談社

大反響深謝!!
新連載第2回!
繰り返す
クリエイター13番
128号線を北上中
送れ
突然「化物」呼ばわりされ、
世界中から狙われる
存在になってしまった!!
ちょっと待てよ
二度と
クリエイターを
番号で呼ぶなよ
マジで
ガチで
ぶっ殺す
からな
……了解
三都 MITO Shinji 慎司

※この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件等とは一切関係ありません。

前号まで
卒業を間近にひかえた高校生・加茂野ゆかりは、突然謎の白い巨人に襲われる。少女アーニャの導きで、不思議な力を発揮し巨人を撃退することができたゆかり。アーニャによると、ゆかりは「クリエイター」と呼ばれる特異な存在で、今日その力を知られたことで全世界から狙われることになってしまったという。昨日までとはまったく違う世界でゆかりは生き延びることができるのか——。
第2話✚テノヒラノミライ
トン
トトン
……？

おっすー
ゆかりちゃん
遅くね？

……
いやまー
なんで奈緒がこっちのホームにいるんだ？
そうっすよねー
？
……あ
ゆかりちゃん今日のこと怒ってんじゃないかなぁ…と
あぁー
忘れてたのかよ
こちとらずっと学校とココ往復して探してたってのに

………
ってかさ
ゆかりちゃん
カバンは？
あー
ほんとだ
いつ捨てたん
だろ
捨てた？
どういう
こと？

ちょっちょ
ッ
ゆかりちゃん!?
なんか
あったっしょ

……
なあ奈緒
普通の人間に
見えるかな
奈緒からボクはどう見える？
普通じゃないかな？

……
これでもさ
10年一緒にいたんだ
他の奴とは違うよ
ゆかりちゃんは
だからさ
だから
ゆかりちゃんが
いないとさっ
困んだよ
あたしは

だから今日は謝りに来たんだよ
分かった?
……わ 分かりました
うっし
んじゃ 今日のことは忘れて頂くということでっ

待ってくれっ
パ
え？
え？

いやいや待って待って
なんでですか
普通そういうのって
アレですよね
卒業式のあとです
よね
明日だろ
手放せよ
だから
待ってくれって
12
待てって
奈緒!!
あっぶないな
こんな
なんでもない日に
あっぶないよ
ほんと
ポ
CROCK

また明日ね
ゆかりちゃん
10年一緒にいたのに
話が……通じない

!!
あいつ……
スマホ

ジリリ
リリン
ジリリリリ
リ
ジリリ
リリリ
リ
リ
リ
ジリ
リ
リ
リ

ジリリリリ
ジリッ…
16
………
加茂野
そこにいるな？
私だよ
連中の動きが
想定より
だいぶ早い
今から
3分で
オマエを
回収する

3区画先の
学校まで
全力で走れ
明日も
生きていたい
だろ
ザッ

ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ

…………
あ…
明日も…
明日もっ
ト
ン

あ

ああ
間違いない
ボクを…

動かない方がいい
下手に避けると多分
痛い
落ち着け
何かを……
さっきみたいに
アイツとの間に
何か……
22

もういいだろ
クリエイター
カモノ

来たっ
準備を
亀井本部長
入ります

ガキ共のことはわかったか
防衛省から漏れたクリエイターリスト
その中の2名が既に入国していました
澤田ぁ
一昨日成田で撮影されたものです
イヴァン・クライン通称イワン 18歳単身で入国
女の方は自衛隊と行動
アンナ・S・アビトワ通称アーニャ 18歳防衛省からは何も

……
さっきのガキは？
加茂野紫 18歳
女々しい名前とツラだな
おそらく今世界のクリエイターの半分近くが東京に集まってる
リストには入っていません
加茂野が現れたせいだっ

おかけで
今日 世界中が
クリエイターを
知り
考え始めた
たった
2時間で
イワン共は
この状況を
作り出した
報道規制も
無駄だったな

神の
怒

もう加茂野の
身元も割れ
始めてるでしょうね
でもイワンは
なぜ突然
あんな派手に…
今夜が最後の
戦いだと……
クリエイター共は
自覚しているんだよ

け……
決死ってことですか?
それなら全員で来るさ
多分逆だな
クリエイターの能力が発見された8年前
最初に見つかったクリエイターは求められるがままに何でも作った
自動車
水 植物
そして最後に……

自律行動する
ヒトを一体
創造した
その瞬間に
研究者共は
全てを
悟ったらしい
結果 この8年
クリエイター共は
情報を遮断され
隔離され続けた
673

どうやったのか
おそらく加茂野とアーニャ以外のクリエイターは結託している
クリエイター共は加茂野とアーニャを排除したのち
全てを変えるつもりだ
34
辛酸を舐め続けた8年間を
今SATの出動を上に認めさせた
清算するために
加茂野は自衛隊でもクリエイター共でもなく我々警察がもらう

ただの手品
みたいなものに
そこまで……
あの……
クリエイターって
何なんですか？

何なんだよ
クリエイターって
知らないって
んなこと!!
ボクには
……
こんなことされる
価値もないって!!
これまで
普通に生きてきた
だけなんだよ
だからっ
36
は
はは
ははっ
だから?

うらやましい
普通のオマエが
でも今日やっと……
同じ目線に立てたな
カモノ
加茂野
なんでもいい
頭の中にイメージしろ
何でもいい

パキッ
39
678

もう
怖がるなよ
カモノ
スッ
次のセカイでは
オマエも
オルビスだ
ビュ

……オルビスに
入れ替わった？
ハッ
ハッ
ハッ

加茂野っ!! 加茂野を確認!!

飛び乗れ!!
加茂野!!
はっ
はっ

……
高校が……
黙れ
気が散る
来るぞ

躊躇するな
一発でいい
グン
ガン
ダン
当てろ!!

ハッ
ハッ
バッ

加茂野ぉ
ハッ
ハッ
生きてっか
オイ
ハァ
ハッ
ハッ
ハッ
加茂野
あ……

今まで一度も
考えたことがなかった
ボクはもうすぐ死ぬんだ
理由も状況もわからず、迫るのは圧倒的な絶望!!
ダレカノセカイ
第2話おわり

球場三食
トラ党の皆さん、お待たせしました!!
あれが痛ユニというやつか……いや それとはまた違うのか……?
しかし すでに臨戦態勢とはいささか……
ハデだねー 写真撮っちゃお
アカンて 勝手に撮ったら
そりゃそうだ
じゃあ後で声かけて撮らせてもらおっと
ああ それならかまへんやろ ……しっかしずいぶん気が早いなあのコら
まさに同意! なぜなら――
球場三食とは!?
野球をこよなく愛する者の生態を言い表した、うまい表現である。本作の主人公・日下(くさか)は12球団すべてのファンクラブに入り野球観戦を楽しむ、いわばプロの観戦者。球場を訪れた日は三食すべて場内で済ませるという。(ただし遠征時は例外)

第18幕 阪神甲子園球場
福岡、千葉、大阪、神戸、そして沖縄を漫遊!! 最新単行本③巻、ようけ発売中!!
まだここは御堂筋線の中だぞ……
アカン緊張してきたー!
トイレ行っとき
次は──西中島南方ー 西中島南方ー
ウチら常時戦場ですねん☆
過去にタイガースの漫画を描いてました
渡辺保裕
球場三食
きゅう じょう さじき

球場三食
梅田駅
新大阪・千里中央
梅田・地下ダンジョン
NEMOTO
阪神電車 甲子園駅(西口)
HANSHIN RAILWAY
甲子園駅
球場の近くで着替えるのではなく……
家を出る時にはもうユニを着ているということか
※本作はプロ野球を題材としたフィクションです。作中に出てくる飲食物やチケット等は2017年シーズンの税込料金です。主催者側へのお問い合わせ等はご遠慮ください。

阪神甲子園球場
くたばれヨミウリ
滅びろハンシン
ワイ
ワイ
ワイ
なんやボク巨人ファンかええ大人にはなれんのぅ
じゃっし
この人混み……これぞ伝統の一戦の圧力よ！
日本で最高のライバル対決阪神対巨人
阪神ー巨人
18:00
そのルーツは1936年にまで遡る
阪神対巨人　対戦成績
(2017年シーズン終了時点)
1リーグ時代　阪神 85勝　巨人 84勝
2リーグ制以降　阪神 720勝　巨人 959勝
通算　阪神 805勝　巨人 1043勝

作者近況 渡辺保裕
ワールドシリーズも日シリも、とっても面白かったー
さて、松坂投手の去就が気になる。

表紙で登場!!
原作 夏草 漫画 恵三朗
『フラジャイル』次号 2月号は 12月25日(月)発売!!!

球場三食
ツタ……
……TSUTA
8
8
〝朝食〟は
「アサヒスーパードライ甲子園」のビアホールの唐揚げM
（500円）
そして蔦をイメージしたという
甲子園ハイボール
（500円）
甲子園
ハイボール

巻中カラーで登場!!『しったかブリリア』珈琲
次号2月号
12月25日(月)発売!!
本日の座席は「グリーン上段セレクトチケット」巨人戦は6600円也
ここらへん
本来バックネット裏はシーズンシートがほとんどで一般客は座れないのだが……
特典つきの企画チケットとして一試合200席限定で売りに出されるのだ
グリーン上段セレクトチケット
ちなみにタオルをセレクト
ウェルカムドリンクとしてはまずまずの味……
しかし……
ガラゴロ

阪神甲子園球場
プロ野球の本拠地使用は
阪神（大阪）タイガース
〈1936年〜現在〉
南海ホークス
〈1948〜49年〉
たまらない
この球場は
いつ何時どんな
シチュエーションで
訪れても……
たまらない
ぱく
カシャッ
なんや 真弓
イスの写真も
撮るんかいな
むッ
KAKEFU
31

その日どこに座ったかは記録に残しておきたいでしょ
そないなもんかのぅ
カケさんご無沙汰です
ウン
てへへ
10
そういえばあの小さなカメラ女子…
ははははは
東京で育った子はちゃうでえ
わははは
父ちゃんはコテコテやけどな
去年の秋トライアウトを見るために甲子園を訪れた時も確か……
なんでや
トライアウトとは戦力外通告などを受け去就が決まっていない選手たちの入団テストである
2016年度
プロ野球12球団合同トライアウト
ツルーチャンスをつかめー!!
ええぞー
どやねん
その日は内野スタンドが無料開放ということもあって超満員
シバター気張れー
あの選手…確か兄貴もプロにいたな
あーあーおったわぁピッチャーやろ

いえ 違いますね
お兄さんは社会人で
辞めてます!
プロには結局
入ってませんよ
ドラフトに
かかるって噂は
ありましたけど
詳しいなー
お嬢ちゃん
娘ですわ
えろう
すんまへん
あッ
常総学院から
入った
サカの出番!
写真
撮ってくる!
ほぉ〜〜〜
東京に転勤に
なってから
生まれた娘なんやけど
ボクより
すっかりトラ党に
育ってしもて……
ほな
トライアウトを見に
わざわざ東京から!?
アイツが
「どうしても
サカを見たい」
言いますから
んなワケで
今じゃもう
すっかりボクより
詳しいんですわ
そらぁ
将来有望やわ
わははは
そう
一度ここで
遭遇している

プレイボーーーッ
ワァァァァァ
ウォオオオオオ
この圧力!!
ドドドドドドドドド

かの名著
『バースの日記』に
書いてあったとおりだ
SAKAMOTO
6
オオオオオ
ドドドドドドドドド

ビッグサイズ!! アフタヌーン
中段まで飛ばされたでアカンがな〜〜〜
カシャ
カシャ
カシャ
甲子園で中段まで届いたホームランと言えばペーニャ選手か高校時代のキヨ○ラ選手
何やっとんねん初球から……
まっ初回はな立ち上がり悪いねん
ぶつ
ぶつ
ぶつ
14
高校野球は金属バットゆうても中段まで飛ばしたんはキ○ハラは大したモンや
みんなレフトやろ?
わい
わい
そらそうよライトは浜風が吹いとるから逆風やし
わい
ホームランでデカイのはレフトやなー
わい
ブラゼルもなかなか打ったで
せやから左打者でホームラン王を獲ったカケフはホンマもんやで
わい
甲子園球場でのホームランについて
左・右中間のふくらみが大きく全体的に広い球場ではあるが両翼までは95mと短いのでポール際に舞った飛球は案外スタンドインする
浜風
海
※ライトからレフトへ吹く浜風の影響で左打者は総じて不利

球場三食
きゅう じょう さん じき
アフタヌーンKC
球場三食1〜3
渡辺保裕
野球場には夢とロマンとウマすぎるメシがある!
絶賛発売中!!
たとえレフト側でもスタンド中段を越え上段まで打ち込むことすら至難の業
それは重々承知だが……それでもやはり………
願わくば甲子園で場外ホームランを
甲子園で場外ホームランが見たいな――
15
ムリやでここで場外まで飛ばすゆうたらだいたい飛距離は……
200mかそれ以上は必要ですよね
わかっとるやないの
ミッキー・マントルのギネス記録を超えないといけないけど
日米の歴代ホームラン推定飛距離
1960年 ミッキー・マントル 193m
2005年 アレックス・カブレラ 180m
1990年 ラルフ・ブライアント 170m
1968年 ブーマー・ウェルズ 162m
1953年 中西太 160〜190m
2009年 トニ・ブランコ 160m
※特に古い年代のものは「着弾点」が曖昧ゆえ、あくまでも推定の計測値である

いつか
見たいなー
場外ホームラン
16
PIZZA-LA EXPRESS

〝昼食〟は
「ピザーラエクスプレス」の
カレーベースボールピザ
（800円）
直径は
約22cm
それと…
カレーソース・チーズ・
マヨネーズ・ポテト・
ソーセージ・ベーコン・
マッシュルーム・パセリ
ひとつ
はいッ!!
甲子園に
いらしてくださって
ありがとうございます
おしぼり
どうぞ!
あッ
ど…
ども
この席はホンマ
見晴らし
いいですねー
ですね
泡少なめに
しておきました

売り子さんから
アサヒスーパードライ（650円）
また
お願い
しまーす
君のスキルに
乾杯
もっと野球を！
スーパードライで乾杯！
SUPER
"DRY"
鮮度直送！
これが…
神対応と
いうものか
プロ野球の
一軍本拠地球場では
最安値の生ビール
（2017年時点）
そう…俺は今
甲子園という神域に
いるのだから
それに敬意を表して
場内限定メニューを
はふ
かぱっ
甘口の
カレーソースで
非常に食べやすい
まさに宅配ピザ
国内売上高1位
「ピザーラ」の味だ
もぐ
もぐ

一二三四五六七八九十
G 102010
T 10021
ワァァァァァア・
がっぷり四つ！
さすが伝統の
一戦……だが
連続フォアボールで
ノーアウトランナー
一・二塁や──ッ
6回裏にして
ゲームが
大きく動くか
ヨシノブ
出てきたで
──ッ
おっしゃ！
ピッチャー
交代や──ッ
オォォォォォォォ
ここで降板か
……
おら スガノ
ご苦労さ～ん
とっとと
マウンド
降りんか
──い！
ほぉ～たる～の
あの曲は
聞きたくない

屈指の人気球団・阪神タイガースは1935年に「大阪タイガース」として発足――
その前年に誕生した日本初のプロ野球チームである「東京巨人軍」と人気を二分する
本拠地は発足当初から一貫して甲子園球場を使用
1961年に球団名を阪神タイガースに変更
Tabuchi
HANSHIN
28
なので…かの有名な天覧試合（'59年）は大阪タイガースとして戦っているのだ
名門・レッドソックスを有するボストン風に言うと
「野球は生死の問題ではない。しかし阪神タイガースについてはまさしくそうだ。」
そんな伝統チームに敬意を表してセ・リーグの球団変遷史を――
実写映画 無限の住人 DVD&ブルーレイ好評発売中!!!
詳しくはこちらをチェック! www.warnerbros.co.jp/mugen/

セ・リーグ
球団変遷史
国鉄スワローズ
サンケイスワローズ
サンケイアトムズ
アトムズ
ヤクルトアトムズ
ヤクルトスワローズ
東京ヤクルトスワローズ
5回
広島カープ
広島東洋カープ
3回
大東京
ライオン
朝日
パシフィック
太陽ロビンス
大陽ロビンス
大洋ホエールズ
合併
松竹ロビンス
大洋松竹ロビンス
洋松ロビンス
大洋ホエールズ
横浜大洋ホエールズ
横浜ベイスターズ
横浜DeNAベイスターズ
2回
名古屋
産業
中部日本
中部日本ドラゴンズ
中日ドラゴンズ
名古屋ドラゴンズ
中日ドラゴンズ
2回
大阪タイガース
阪神
大阪タイガース
阪神タイガース
1回
公式戦開始
東京巨人
セントラルリーグ発足
読売ジャイアンツ
22回
1リーグ
2リーグ
1936
1937
1940
1941
1944
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1953
1954
1955
1961
1965
1966
1968
1969
1970
1974
1978
1993
2002
2006
2012
日本シリーズ

"夕食"は「アサヒスーパードライ甲子園」の泡だし牛肉うどん・エスプーマ（700円）
白いメレンゲ状の「だし」
店員さんが「一番人気はきつねうどんです」と言っていたが
「だし」の下には
・うすぎり牛肉
・かまぼこ2枚
・ねぎ
カシャ
カシャ
えーっと……
キョロ
キョロ
すみません撮ってもらえますか
あぁいいよ
わッおいしそぉ

ガシャッ
ありがとうございました
どういたしまい～～
あのさ…
ハイ？
甲子園で場外ホームランは俺も見たいよ
………
………見ます？
え!?
バッターエゴシ背番号25
23
721

John
24
EGOSHI
25

特大のホームランは場外へ――ッ
史上初の甲子園球場場外ホームラーン
推定飛距離は200m超えか――――!!
EGASHI
25
25
タイガ~~~~~ッ!!
きゃー
こっ…これ……
ぱ!

自分で作ったの？
まさか…よもや…
ハイ
フルCGです
ずーっと部屋で何かしてる思たら…
真弓天才やなぁ～
エゴシがー…!!
いやいやたいしたモンや
26
兄ちゃんも阪神ファンやろ？
えッ
ええまあ……
確かに……しいて言えば行った球場のホームチームに肩入れしがちだが
せやろぉ
顔見りゃわかんねん
やはり特定の贔屓チームが無いからだろう
ありがとうございます
1000円札
うどんのお供には「日本盛」生原酒を（550円）
メットライフドームの狭山茶の売り子さんのように着物姿で販売
けっこう量がある

Tigers 25
ワァアァアァアァ
オォオォオォオォオ
ずぞ
店員さんが「一番人気はきつねうどん」と強調していたのもうなずける
食える味ではあるが……
オオオオオオ

戦前に生を受け
幾多の名場面を演じ上げてきた
縦縞の職業野球軍団
それが阪神タイガース
その本拠地の外壁を見事に覆う
深緑の蔦のように
支持者は関西のみならず
全国に広がっている
歴史館

いまや数少ない電鉄系球団として
これまた数少ない新聞社系球団と
鎬を削ってきた80余年
これほど応援し甲斐がある球団は
他に無い
これほど訪れ甲斐のある野球場は
他に無い
甲子園歴史館

なんや 真弓 野球やっとるんか？
ハイ
ピッチャーです
男の子に交じって
そら クールやな
お父ちゃんも 男の子やったら 阪神に 入れたかったやろ
残念やったなぁ
いやいや 最高の娘ですわ
はははは
私は 大人になったら 結婚して 男の子 産んで
その子を 阪神ファンにするの
なんやねん！ 阪神に 入れるん ちゃうんかい
スペックに よっては 考えますすけど
一家で 野球ファンの 未来……か
売り子
客対応は総じてハイレベル。求婚したいほど。
ユニフォーム着用率
スタンドが黄色と黒に染まるさまは 圧巻。京都の一乗寺まで出て、 ラーメン二郎に寄りたくなる。
美味
売り子さんが日本酒をサーバーから 販売するなど、歴史にあぐらをかかず 挑み続けているのが好印象。
応援マナー
あえて言うが、相手チームのピッチャー 降板時に『蛍の光』を合唱するのは 良くない。敵軍に敬意を払わずに 「自分たちが楽しければそれでいい」 という態度を貫くのならば、 阪神ファンは民度が低いと言われても仕方ない。 球団サイドが止めないのであれば、 あの愚行を肯定しているも同然。
歴史
「アルプススタンド」の名付け親は岡本一平氏。 あの天才・岡本太郎氏の父親である。 ちなみに太郎氏は近鉄の「猛牛マーク」の 生みの親であるというのは、あまりにも有名。
ファン層
老若男女に外国人まで、とにかく多岐にわたる。 さすがの人気球団。
球場三食 第18幕 終 次号は東京都内各所よりお届け

榎本俊二
THE UNDER THREE
アンダー3
SHUNJI ENOMOTO PRESENTS
shot:41
白いクリームを塗れ。熱いロウソクを刺せ。
陛下どうぞ
ウム
ゴゴゴゴ
ガタン
ワー
ワー
権力を持つならば股間でこそ示せ。それがオトコのキングダム。
この作品はフィクションです。実在の人物・団体などとはいっさい関係ありません。

ドスン
ドスン
ドスン
ズウゥーン
KING
ゴォオオオーッ
ブォー
おお
おお
おお
榎本俊二『斬り介とジョニー四百九十九人斬り』電子版単行本発売中!
おめでとうございます国王陛下!!
国王陛下生誕60周年
パチ
パチ
パチ
パチ
私どもよりも心からのプレゼントでございます
おお
陛下私どもからはメジャーリーグプラチナ年間シート50年分です
私どもからはプライベートロケットで宇宙旅行が乗し放題です
金にあかせたプレゼントはたくさんだ
父上
王子
ワシはまごころが欲しい
コレボクからのプレゼント
肩たたき券だよ
肩たたき券

作者近況 榎本俊二

新聞連載小説を毎日切り抜いているのですが、切り抜く前に新聞をつい捨ててしまい全然コンプリートできずに落ち込んでいます。

日頃の感謝の気持ちです
しご
メイドインヘヴン!!
ハッピーバースデー!!
ビシィッ
行きつけの店のマリヨ様!!
ザワッ
お祝いにこれを受け取りなさい
マラにらみ券
じ
ああ女王様――
無礼な!王女は私ですよ!!
ジューッ
のひーんのひーん
マラにらみ券……!!
王様お慕い申し上げます
行きつけの店のフランシス!!
ハッピーバロームデイ・トゥ・ユー。
つまらぬものではございますが
菊ほじり券!!
プレゼントフォーユー
ずっ
どーん
フォーミー
国王陛下ばんざーい
バロ
バローン
よきかな

第41話:終 裸の王様。

デイザインズ
最新単行本 第3巻 1月23日発売！
オクダ邸敷地内
医療棟
どうか
なさい
ましたか
？
オクダ様
※この物語はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

とうとう象の魂に触れたよ
彼女の皮フが伝えてくれる
さすが僕の妹だ
本日の植皮手術は2時間の予定です
全部の皮フを一度に取り替えられないのがもどかしいよ
手術中
始めてくれ…

隔号連載第15話「もういらないから」
!
3
735

ヒトにより設計されたモノ――HA（ヒューマナイズド・アニマル）
異形たちは、卓越した感覚器官で人間を知る。
その深い欲を、その嘆きを、その愚かな行いを――。
ディザインズ
五十嵐大介
Story and artwork by DAISUKE IGARASHI
そして待望の第3巻、1月23日（火）発売決定！
単行本1〜2巻 増刷完了発売中！
スケールで解放されるプログレッシヴ・ハートSF

雲行きがあやしい——お前は自身の安全を最優先に撤退しろ
遺体の回収は〝ペグ〟にまかせる
チーッ
りょうか…
!

人間って…

なんてバカなんだ…

アイツも
殺せ!

コロセ

コロセ…
コロセ…
コロセ…

コロセ！
コロセ！

ボギッ

予定
回収地点ニ
向カウ

作者近況

五十嵐大介

庭をほったらかしてススキに占領されました。ススキの葉は手が切れるので敬遠したけども、軽く干すと丸まって案外いけそう。草ひもにしてみようかな。

オクダ邸
24
チカッ

チキチキチキ…
ん
侵入者の警報?
ミ
……気をつけてね
25
757

増援要請
オクダ様は今動かせない
26

ディザイン ズ
この生命は、誰の意思か。

ガキッ
ザ
侵入…
人乳…
おっぱい？

!
止ま…
!

パ
パン
!

ガッ
ゴッ

パパパン

殺意ニ
包囲サレタ
回避不能
接敵スル
37
769

40
チー
ブウウウ・ン
チーッ
772

予期せぬ"敵"、襲来す。
そうだ
もう
いらない
から
ついでに
眼球も
取っちゃって
くれ
隔号連載につき次回は
2018年1月25日発売の3月号にて!

単行本第①巻
大反響発売中!!
気がつけばいつも、
僕は君の後ろ姿を
見つめていたんだ。
特にあの部分を……。
エキセントリック・
コメディー!
大蜘蛛（オオクモ）ちゃん
フラッシュバック
植芝理一
Riichi Ueshiba
第7話 ほんとはダメなんだけどさ
ちょっとならいいでしょ

今朝の母さんは
なんだかソワソワ…？
ごちそうさま♪
NEKO
MAD MEN
あらすじ
僕は鈴木実（すずきみのる）、16歳。誰にも言えない悩みがあるんだ。それは、時々高校時代の母さんが見えること。どうやらそれは、死んだ父さんの記憶がフラッシュ・バックしてるみたいだ。父さんの想いも混じってるせいか、僕は母さんのことを ♥ このやり場のない感情をどうしたらいいんだ！ というわけで、僕は煩悶の毎日を送っています。
後片付け
お願いして
いいかなあ
えっ？
いいけど
MAD MEN

さあ
準備！
準備！
もぐ
もぐ
準備？
タ
ンッ
3
ばっ

じゃあ実母さん
行ってくるから
は？
行くってどこ行くの？
……
サ…
サイン会！
5
『未確認彼女X』第5巻　発売記念
大蜘蛛 綾 先生
サイン会
講DON社
779

『未確認彼女X』第5巻 発売記念
大蜘蛛 綾 先生
サイン会
講DON社
月刊アクタヌーン
未確認彼女X
大蜘蛛 綾
OKUMO AYA
5
ほらほら 顔が こわばってる
もう ちょっと リラックス して!
いや ほんと こういうのは 苦手なのよ~~~

でも
サイン会も
今回で
三回目
だから
少しは
慣れてる
でしょ
いーや
ふだん部屋に
閉じこもって
マンガ描いてる
から
こういうのに
慣れることは
一生ないと
思う
時間
でーす！
お客さんの入場
始めまーす！
お
始まるか
あわわ…
始まるぅ
〜〜っ
ガタ…
ガタ…
並ぶ方は
整理券を
提示して
ください
7
701

デビュー作の「ディスるコミュニケーション」からのファンです！
握手いいですか！
はっ
はい！
すいませんっ！
ありがとうございます！
「すいません」って言うな！
ペニ
お願いします
次の方どおぞー
先輩！
えっ

わたしたち
大蜘蛛先生がいた
土筆ヶ丘高校の漫画研究部の部員なんです
えっ
そうなの？
えっ
えっ
土筆ヶ丘の漫研なの？
わたしもそうなの！
わたし
大蜘蛛先生の担当なんだけど
実は高校の頃同級生だったの
へえ——
そうなんですかぁ

あなたたち何年生なの？
こっちは二年生で
わたしが一年生です！
ありがとうございまーす
次
わたし
お願いします！
あはいっ
目がコワい……
10
わたし先生の「未確認彼女X」の大ファンなんです
あ…ありがと…
どのくらいファンかって言うと…

時々
面部ちゃん
みたいに
ぱっ
あははは
パンツに
スパナ
はさんでるん
です!
あこれ
プラスチック製の
レプリカなん
ですけど…
わ…!
回すのだって
けっこう
上手く…
ギュン
ギュン
ぽーん
あっ

わっ…
ぶっ
バチッ
わっ
あ
サイン会でのケンカ行為はやめてくださ～い
すいませんっ！すいませんっ！
ペこ
ペこー
あははは
それにしても
大蜘蛛先生の顔……

どっかで見たことあるんですよね～～
雑誌の写真とかじゃないの？
いやそんなんじゃなくて
どっかで実際に見たんですよ
どこだっけな～～
では
サイン会終了でーす
おつかれさまでした――
ほんと
あ
ありがとうございました
ありがとうございました
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ

綾
これから
書店の人たちと
みんなで食事会
なんだけど…
あ…
あのさあ
海
わたしは
これで失礼させて
もらいたい
んだけど…
えっ
主賓のあんたが
帰ってどうすんのよ
実はさ
ごにょ
ごにょ…
あ――…
わかったわ
みんなには
適当に
説明しとく
から
助かる～～
14

母さんは　サイン会か〰〰
前回も前々回も
サイン会の時は
夜遅く
酔っぱらって
帰ってきたから
今夜も
遅いんだ
ろーなー
食材
買っといた
んだけど
おれ一人なのに
つくっても
意味ないな〰
駅前の牛丼で
済ませー
かなー
KUEENS ISETON

キャッキャッララ〜♪
キャッララ
ララ〜
キャッキャ♪
えっ
17:02
今から帰ります。
18:00頃
駅につくから
迎えに来てね♪
MAD MEN
PEE OCK

実
おまたせ
母さん なんで…
あ これ？
サイン会で もらったの
いや そーじゃ なくて
てっきり今日は 帰りが遅くなるって 思ってたけど…
遅くなるわけ ないじゃない
さ
ケーキ 買いに 行きましょ

今日は
わたしの
誕生日
なんだから
18
どれに
しよー
かなー
ありがとう
ございまーす♪
実は
どれが
いいと思う?

あ
そういえば
サイン会に
土筆ヶ丘の子が
来てたわよ
えっ
漫研に入ってるって
言ってたけど…
それって
ショートカットと
髪が腰まである
女の子？
そう
…と
葉桜さんだな…
自分の息子も
土筆ヶ丘に
通ってますなんて
言ってない
だろーなー
言ってない
わよ
これからも
絶対言わないで
くれよな
なんでよ？
いーから!!

キョロ
キョロ
ぴょんっ

ほんとは
ダメ
なんだけどさ
ちょっとなら
いいでしょ
二人乗り
スマイル
マート
スマイル マート

帰ってよかったの？
サイン会の後仕事の人たちと飲みに行く約束とかあったんじゃないの？
誕生日だからって無理に帰ることなかったのに
えっ
そうはいかないわよ
あんたと一緒に誕生日祝えるのなんて
今ぐらいしかないんだから
えっ
22
今までお互いの誕生日は二人で祝ってたけど
あんたはそのうち
自分の誕生日は——

彼女ができたら
その子と祝うようになるんだから
母さんもそうだったし
23
母さんも？
そう！
ぷくく…♪
学校の帰りにお父さんと二人でケーキ買ってきさ
近くの公園でローソク立てて吹き消したの

こうして見ると
十八本ローソク立てて火をつけると
けっこう迫力あるのね

も…もしさ
わっ わたしたちが これからも
ずっと 一緒にいて
年を 取ったら
ケーキの 表面が
ほんとに ローソクだらけに なっちゃうんだろうね
あ
鈴木くん
風が 吹いてきた！
早く 消さなきゃ
あ
うん
年を取ったら ローソクだらけか……

結局父さんは二十七本までしか立てられなかったんだけど……
実
実!
実!
前!
MAD MEN
おわっ
キュキュッ
もおっ!
危ないじゃないっ!!
ご…ごめんっ
あー びっくりした…

母さん
えっ
おれ当分
誕生日は母さんと過ごすと思うよ
えっ
なんで?
なんでって…
おれは――

一緒にいたい一番の人が
母さんなんだよ
もてないんだよ
えっ
も…もてない!?
そう
全然
もてない
MAD KIEN